Alice Brandicourt • Marina Dillé • Aurélie Moriceau

Programmes modifiés 2018

CYCLE 2

CE1 • CE2

1, 2, 3... PARCOURS

ÉTUDE DE LA LANGUE

Une pédagogie différenciée pour progresser en confiance !

INCLUS !

- La version numérique vidéoprojetable
- Les corrigés en couleur

Éditions mdi

Programmes modifiés 2018

CYCLE 2

CE1 • CE2

1, 2, 3... PARCOURS

ÉTUDE DE LA LANGUE

Une pédagogie différenciée pour progresser en confiance !

Alice Brandicourt

Professeure des écoles, académie de Nantes

Aurélie Moriceau

Professeure des écoles

Directrice d'école, académie de Nantes

Marina Dillé

Professeure des écoles, académie de Nantes

Cet ouvrage est conforme à la nouvelle orthographe

www.orthographe-recommandee.info

éditions mdi

Accédez à la version numérique vidéoprojetable du fichier 1, 2, 3... Parcours Étude de la langue CE !

Avec les corrigés inclus !

Comment faire ?

1. Rendez-vous sur **activation.mdi-editions.com**
2. Saisissez le code d'activation et connectez-vous (ou créez votre compte si vous n'en avez pas)

FRM78-RWR-G8H-DXMF

3. Vous recevrez un email avec les instructions à suivre pour accéder aux ressources dans Biblio Manuels .

- ✓ **Installation sur PC ou MAC**
- ✓ **Une connexion Internet est requise pour l'installation**

Les éditions MDI vous accompagnent :

tél. : 01 53 55 26 21
du lundi au vendredi (8h30-17h30)

site : www.mdi-editions.com
e-mail : service.clients@mdi-editions.com

Direction éditoriale : Marjorie Marlein
Édition : Florence Maine
Conception graphique : Frédéric Jély
Couverture : Julie Lannes
Illustrations : Cyrielle
Recherche iconographique : Sylvie Leneveu
Mise en page : Patrick Droit
Fabrication : Cédric Mathieu

éditions mdi

MDI est un éditeur qui s'engage pour la préservation de l'environnement et qui utilise du papier fabriqué à partir de bois provenant de forêts gérées de manière responsable.

055224
© MDI/SEJER, 2020
ISBN : 9782223113804

Cet ouvrage est destiné à être reproduit. En conséquence, son prix de vente rémunère l'autorisation de reproduire.
Cette autorisation n'est accordée qu'à l'usage exclusif d'une classe. Tous droits de traduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

SOMMAIRE

ORTHOGRAPHE
Passer de l'oral à l'écrit

Intercalaire de partie 15

Les sons

① Les consonnes doubles 19
② Les valeurs de la lettre *g* 31
③ Les valeurs de la lettre *s* 43
④ Les valeurs de la lettre *c* 55
⑤ La lettre *m* devant *m, b, p* 67
⑥ Les mots en *-ail, -euil, -eil, -ouil* 79
⑦ Les accents *é, è, ê* 91
⑧ Les graphies proches : *ien/ein, ian/ain, ion/oin* 103

Les accords

⑨ Le genre des noms et des adjectifs ... 115
⑩ Le nombre des noms et des adjectifs 127

GRAMMAIRE
Se repérer dans la phrase simple

Intercalaire de partie 139

La classe grammaticale

⑪ Les articles et autres déterminants 143
⑫ Le nom 155
⑬ L'adjectif 167
⑭ Les pronoms personnels sujets 179
⑮ Les mots invariables 191
⑯ Le groupe nominal : construction et accord 203
⑰ Identifier les classes grammaticales (révisions) 215

La fonction

⑱ Le sujet 227
⑲ Le verbe : nature, fonction, infinitif ... 239
⑳ Les compléments 251

La phrase

㉑ Les types de phrases 263
㉒ Les formes de phrases 275

CONJUGAISON
Mémoriser l'orthographe grammaticale de base

Intercalaire de partie 287

Les temps simples

㉓ Le présent 291
㉔ L'imparfait 303
㉕ Le futur 315
㉖ Présent, imparfait, futur : les régularités 327

Les temps composés

㉗ Passé, présent, futur 339
Les temps simples et composés (CE2)
㉘ Le passé composé 351

VOCABULAIRE
Construire le lexique

Intercalaire de partie 363

㉙ Le dictionnaire 367
㉚ Le lexique : les champs lexicaux, les synonymes et antonymes, les familles de mots, les niveaux de langue autour de trois thèmes :
- L'école
- La vie quotidienne
- Les émotions 379

Annexes

① – Liste de mots référents pour les consonnes doubles 408
② – Liste de mots référents avec la lettre *m* devant *m, b, p* 409
③ – Les mots en *-ail(le), -eil(le), -euil(le), -ouil(le)* 410
④ – Les lettres finales muettes 411
⑤ – Liste de mots invariables utilisés dans les exercices 412
⑥ – Alphabet pour transcription phonétique 414

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Proposition de programmation par période

La programmation que nous vous proposons dans ce fichier a été élaborée en appui sur **les recommandations des repères annuels de progression des programmes officiels.**

Nous avons opté pour **une programmation commune aux deux niveaux CE1 et CE2 afin de répondre aux besoins de différenciation.** L'enseignant pourra donc constituer des groupes de niveaux, qu'il soit en cours multiples ou non.
Des rituels et des activités communes pourront être menés sur les mêmes notions.

La progressivité des parcours permet aux élèves de **travailler cette même programmation pendant deux années consécutives.** Ainsi, l'élève pourra approfondir les notions et s'entrainer grâce au travail de reprise la seconde année.

<table>
<tr><th>Orthographe</th><th>Grammaire</th><th>Conjugaison</th><th>Vocabulaire</th></tr>
<tr><td colspan="4">Période 1</td></tr>
<tr><td>Les valeurs de la lettre g</td><td>Les types de phrases</td><td rowspan="3">Passé, présent, futur
Les temps simples et composés (CE2)</td><td rowspan="3">Le lexique : les champs lexicaux, les synonymes et antonymes, les familles de mots, les niveaux de langue : l'école</td></tr>
<tr><td>Les valeurs de la lettre s</td><td>Le verbe : nature, fonction, infinitif</td></tr>
<tr><td>Les valeurs de la lettre c</td><td>Le sujet</td></tr>
<tr><td colspan="4">Période 2</td></tr>
<tr><td>Les consonnes doubles</td><td>Le nom</td><td rowspan="3">Le présent</td><td rowspan="3">Le lexique : les champs lexicaux, les synonymes et antonymes, les familles de mots, les niveaux de langue : la vie quotidienne</td></tr>
<tr><td>Les accents é, è, ê</td><td>Les articles et autres déterminants</td></tr>
<tr><td>La lettre m devant m, b, p</td><td>Les mots invariables</td></tr>
<tr><td colspan="4">Période 3</td></tr>
<tr><td>Les mots en -ail, -euil, -eil, -ouil</td><td>Les pronoms personnels sujets</td><td rowspan="2">L'imparfait</td><td rowspan="2">Le dictionnaire</td></tr>
<tr><td>Les graphies proches : ien/ein, ian/ain, ion/oin</td><td>Les formes de phrases</td></tr>
<tr><td colspan="4">Période 4</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Le genre des noms et des adjectifs</td><td>L'adjectif</td><td rowspan="2">Le futur</td><td rowspan="2">Le lexique : les champs lexicaux, les synonymes et antonymes, les familles de mots, les niveaux de langue : les émotions</td></tr>
<tr><td>Les compléments</td></tr>
<tr><td colspan="4">Période 5</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Le nombre des noms et des adjectifs</td><td>Le groupe nominal : construction et accord</td><td>Le passé composé</td><td rowspan="2">Révisions</td></tr>
<tr><td>Identifier les classes grammaticales</td><td>Présent, imparfait, futur : les régularités</td></tr>
</table>

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PÉRIODE 1

En début d'année, il est important de mettre l'accent sur le **renforcement de la lecture**, c'est pourquoi nous proposons de travailler sur **la valeur des lettres** à travers trois chapitres : les valeurs des lettres *s*, *c* et *g*.
Pour accompagner ce travail de lecture et de compréhension, nous proposons de débuter la grammaire avec **les types de phrases**, comme le préconisent les recommandations officielles. Ces connaissances seront à maitriser rapidement pour permettre aux élèves de produire des écrits ou de travailler la production d'écrits.
Les chapitres de la période 1 permettent aussi d'introduire la conjugaison avec deux éléments fondamentaux : **le verbe** et **le sujet**. Cette notion est aussi abordée grâce à la reconnaissance des différents temps à travers les chapitres sur **passé**, **présent**, **futur** et les **temps simples** et **composés**.
En vocabulaire, nous proposons de travailler sur un premier thème qui permet d'introduire les différentes notions de façon transversale : **l'école**.

PÉRIODE 2

L'étude des sons se poursuit avec les chapitres sur **les consonnes doubles**, **les accents** et la règle de **la lettre *m*** devant ***m***, ***b***, ***p***.
En grammaire, une part importante est laissée aux constituants du groupe nominal simple avec l'étude **du nom** et **des articles**. Nous proposons aussi un travail autour **des mots invariables**, qui feront l'objet d'un travail de mémorisation à poursuivre sur l'année. L'identification de ces mots permettra de faciliter la lecture et d'enrichir les productions d'écrits.
Une fois les notions nécessaires à la conjugaison abordées, les élèves peuvent apprendre à conjuguer les verbes **au présent**.
Un second thème de lexique permet de poursuivre le travail transversal proposé en période 1 : **la vie quotidienne**.

PÉRIODE 3

L'étude des sons se termine en période 3 avec les **sons complexes**.
En grammaire, nous poursuivons le travail d'identification des constituants de la phrase avec l'étude des **pronoms personnels sujets**. Nous vous proposons aussi d'aborder la notion de **formes de phrases** qui permettra aux élèves de se familiariser avec la construction de phrases diverses.
En conjugaison, nous avons fait le choix de poursuivre avec **l'imparfait**. Ce temps est très régulier et beaucoup employé dans les récits rencontrés par les élèves.
L'étude **du dictionnaire**, en raison des compétences qu'elle mobilise, est abordée ici, comme le conseillent les recommandations officielles. En effet, l'étude des sons est terminée, cela permet de faciliter la recherche dans le dictionnaire. Cette étude permet de réinvestir les découvertes réalisées dans les chapitres thématiques.

PÉRIODE 4

Nous débutons l'orthographe grammaticale avec l'étude **du genre des noms et des adjectifs**. Ce chapitre devra suivre l'étude du chapitre sur **l'adjectif**. Les élèves auront ainsi découvert toutes les classes grammaticales à connaitre en cycle 2.
En grammaire, nous abordons les **compléments**. En cycle 2, ils ne sont pas nommés mais seulement manipulés. L'objectif est de distinguer le caractère essentiel de certains compléments. Cette distinction facilitera l'identification des différents compléments en cycle 3.
En période 4, les élèves sont familiarisés avec la construction des formes verbales qui permet d'introduire un nouveau temps : **le futur**.
Enfin, nous clôturons le travail sur le lexique avec le troisième thème transversal : **les émotions**.

PÉRIODE 5

L'étude d'orthographe lexicale se poursuit avec **le nombre des noms et des adjectifs**. Cette notion sera essentielle et complémentaire du chapitre sur le **groupe nominal**.
En conjugaison, le **passé composé** sera introduit en priorisant l'étude des verbes construits avec l'auxiliaire *avoir*.
Enfin, deux chapitres permettent de réinvestir les différentes notions abordées au cours de l'année : **les classes grammaticales** et l'étude des **régularités en conjugaison** à tous les temps.

© MDI/SEJER, 2019. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Correspondance entre les programmes modifiés 2018* et les notions abordées dans le fichier

Connaissances et compétences associées	Chapitres concernés
Passer de l'oral à l'écrit	
Connaitre : • les correspondances graphophonologiques ;	1 Les consonnes doubles 6 Les mots en *-ail, -euil, -eil, -ouil* 7 Les accents *é, è, ê* 8 Les graphies proches : *ien/ein, ian/ain, ion/oin*
• la valeur sonore de certaines lettres (s - c - g) selon le contexte ;	2 Les valeurs de la lettre *g* 3 Les valeurs de la lettre *s* 4 Les valeurs de la lettre *c*
• la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (*an/am, en/em, on/om, in/im*).	5 La lettre *m* devant *m, b, p*
Construire le lexique	
Mobiliser des mots en fonction des lectures et des activités conduites, pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire.	*Compétence interdisciplinaire*
Savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions ne constituent des objets d'apprentissage.	30 Le lexique : les champs lexicaux, les synonymes et antonymes, les familles de mots, les niveaux de langue autour de trois thèmes : l'école, la vie quotidienne, les émotions
Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.	
Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique.	29 Le dictionnaire
S'initier à l'orthographe lexicale	
Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé : • vocabulaire des activités scolaires et des domaines disciplinaires ; • vocabulaire de l'univers familier à l'élève : maison, famille, jeu, vie quotidienne, sensations, sentiments.	30 Le lexique : les champs lexicaux, les synonymes et antonymes, les familles de mots, les niveaux de langue autour de trois thèmes : l'école, la vie quotidienne, les émotions
Mémoriser les principaux mots invariables.	15 Les mots invariables
Être capable de regrouper des mots par séries (familles de mots, mots reliés par des analogies morphologiques).	30 Le lexique : les champs lexicaux, les synonymes et antonymes, les familles de mots, les niveaux de langue autour de trois thèmes : l'école, la vie quotidienne, les émotions

* BO du 26.07.2018

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Se repérer dans la phrase simple	
Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser.	*Partie Grammaire*
Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : • le sujet ;	(18) Le sujet
• le verbe (connaissance des propriétés permettant de l'identifier) ;	(19) Le verbe : nature, fonction, infinitif
• les compléments.	(20) Les compléments
Différencier les principales classes de mots :	(17) Identifier les classes grammaticales
• le nom ;	(12) Le nom
• l'article défini, l'article indéfini ;	(11) Les articles et autres déterminants
• l'adjectif ;	(13) L'adjectif
• le verbe ;	(19) Le verbe : nature, fonction, infinitif
• le pronom personnel sujet ;	(14) Les pronoms personnels sujet
• les mots invariables.	(15) Les mots invariables
Reconnaitre le groupe nominal.	(16) Le groupe nominal : construction et accord
Reconnaitre les trois types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives.	(21) Les types de phrases
Reconnaitre les formes négative et exclamative et savoir effectuer des transformations.	(22) Les formes de phrases
Utiliser la ponctuation de fin de phrase (! ?) et les signes du discours rapporté (« »).	(21) Les types de phrases (22) Les formes de phrases
Être capable de mobiliser les « mots de la grammaire » pour résoudre des problèmes d'orthographe, d'écriture et de lecture.	*Au sein des différents chapitres*

Maitriser l'orthographe grammaticale de base	
Comprendre : • le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase ;	(16) Le groupe nominal : construction et accord
• la notion de « chaine d'accords » pour déterminant/nom/adjectif (singulier/pluriel ; masculin/féminin).	
Utiliser : • des marques d'accord pour les noms et adjectifs épithètes : nombre (*-s*) et genre (*-e*) ;	(9) Le genre des noms et des adjectifs (10) Le nombre des noms et des adjectifs
• d'autres formes de pluriel (*-ail/-aux ; -al/-aux*...) ;	
• des marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (*lecteur/lectrice*...) et les adjectifs (*joyeux/joyeuse*...) ;	
Identifier la relation sujet-verbe (identification dans des situations simples).	*Partie Conjugaison*
Identifier le radical et la terminaison.	
Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.	(19) Le verbe : nature, fonction, infinitif
Mémoriser le présent, l'imparfait, le futur, le passé composé pour : • *être* et *avoir* ; • les verbes du 1er groupe ; • les verbes irréguliers du 3e groupe (*faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre*).	(23) Le présent (24) L'imparfait (25) Le futur (26) Présent, imparfait, futur : les régularités (28) Le passé composé
Distinguer temps simples et temps composés.	(27) Passé, présent, futur Les temps simples et composés (CE2)

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Présentation du fichier

Un outil pédagogique fonctionnel et clé en main

Ce fichier photocopiable a été conçu comme un outil pédagogique clé en main pour accompagner l'enseignant dans sa mise en œuvre des programmes 2018 (BO du 26 juillet 2018) pour le cycle 2. Il s'adresse aux classes de CE1 et de CE2 à niveau unique ou multiniveaux. Il s'adapte à différentes organisations de classe en complément d'une méthode, d'un manuel ou des séquences conçues par l'enseignant.
Ce fichier a également été pensé pour être utilisé comme un outil d'école au sein du cycle, pour les enseignants assurant des compléments de service mais également pour des professeurs remplaçants.
Structuré en chapitres, il comprend les fiches pédagogiques s'adressant à l'enseignant ainsi que l'ensemble des fiches photocopiables (tests, parcours, évaluations) destinées aux élèves. Des propositions de leçons sont également faites en 2 formats : leçon classique et leçon illustrée.

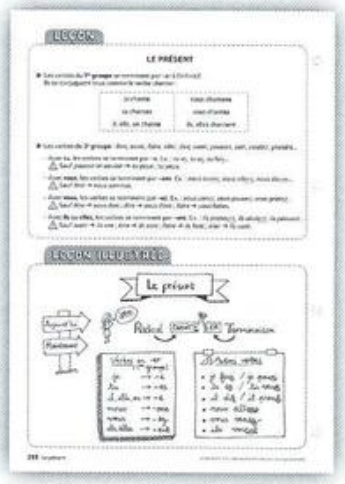
Une pédagogie axée sur des rituels et des parcours différenciés

Ce fichier a pour objectif de proposer **un outil adapté à l'hétérogénéité des niveaux** entre les élèves d'une même classe, afin que chacun puisse acquérir progressivement et en confiance les compétences attendues à la fin de l'école primaire. Pour cela, **plusieurs types d'activités sont proposés** : des rituels pour réactiver les notions régulièrement, des tests diagnostiques, des parcours d'entrainement différenciés et des évaluations finales.

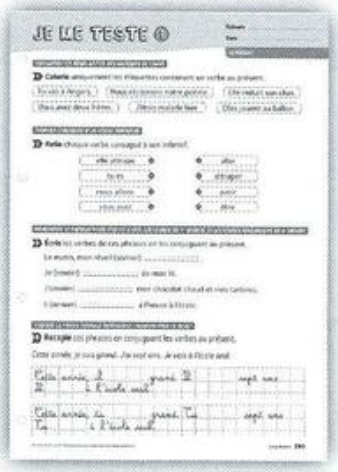
La fiche enseignant

Elle rassemble tous les éléments nécessaires pour l'enseignant. Les éléments du programme sont rappelés. Un point notionnel est proposé à l'enseignant. Pour chaque parcours d'exercices, des explications sont données sur le niveau de difficulté correspondant, au regard des repères de progressivité. S'ensuit une présentation des erreurs fréquemment rencontrées sur la notion traitée et les propositions d'activités et de supports de remédiation associés.

Les leçons : classiques et illustrées



Au verso de la fiche enseignant, la leçon est proposée comme modèle possible pour l'enseignant (disponible aux formats Word et Open Office dans la version numérique). Une leçon illustrée est également proposée : elle permet de présenter la leçon sous une forme synthétique et visuelle. Ces leçons illustrées sont construites selon le principe du « sketchnoting », autrement appelé « prise de notes visuelle ». Il s'agit de transformer une leçon en représentation essentiellement graphique et visuelle afin de ne conserver que les éléments essentiels. Il nous parait toutefois intéressant de permettre aux élèves de construire leurs propres leçons. L'enseignant pourra dans ce cas utiliser cette leçon illustrée comme support dans son enseignement.



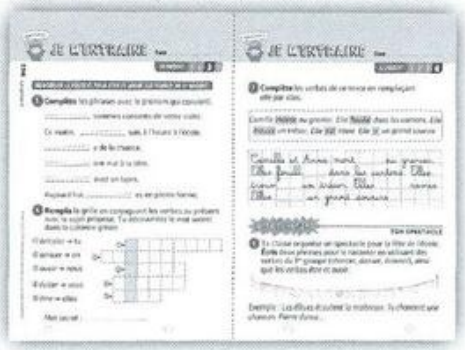
Les fiches « Je me teste »

Deux tests permettent d'estimer le niveau des élèves et leur degré de compréhension de la notion. Ils permettent à l'enseignant de réaliser un diagnostic rapide et ludique avant de déterminer/de confirmer le parcours d'entrainement de chaque élève ou groupe d'élèves. Ils peuvent être utilisés en autonomie ou en correction collective.

La fiche « Je me teste 1 » correspond au niveau CE1 et « Je me teste 2 » au niveau CE2 mais aucune indication n'est donnée sur ces fiches, afin que l'enseignant puisse adapter ces tests à sa classe.

Ces fiches pourront être l'occasion de mener un entretien avec l'élève afin de déterminer plus finement le parcours qu'il empruntera ensuite.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.



Les fiches « Je m'entraine »

Les trois parcours d'exercices proposés sont conçus pour travailler chaque compétence de manière progressive :

- **Le parcours 1** a pour objectif de **rassurer les élèves en difficulté** (élèves à besoins particuliers notamment) et de les amener vers la réussite : tâches d'écriture allégées (colorier, relier, entourer), consignes simples (une tâche à la fois), exercices allégés visuellement.
- **Le parcours 2** s'adresse à **un niveau intermédiaire** (attendus du CE1). Il peut néanmoins être proposé à des élèves de niveau CE2 qui auraient rencontré des difficultés dans la réalisation du « Je me teste 2 ».
- **Le parcours 3** correspond à **un niveau avancé** (attendus du CE2).

Il est possible d'adapter cette progression selon le niveau de la classe en créant des groupes de niveaux.
Les trames des parcours restent les mêmes afin de ne pas placer l'élève dans une difficulté supplémentaire : c'est la notion qui est évaluée, pas la tâche annexe de consigne.
Ces fiches d'entrainement sont prévues pour être corrigées individuellement, soit par l'élève grâce aux corrigés, soit par l'enseignant.
Chaque parcours est rythmé par des exercices progressifs répartis par compétences. Il se termine par une activité d'écriture sous forme de défi qui pourra être réalisé sur le support habituellement en usage dans la classe (feuille de classeur, cahier d'écrivain, cahier d'écriture...).

Les fiches « Évaluation »

Deux évaluations finales sont intégrées à la fin de chaque chapitre. Elles permettent de tester l'acquisition des compétences, après les avoir travaillées dans les parcours. Ce sont des évaluations qui se veulent rassurantes et bienveillantes : elles reprennent le même type d'exercices que les parcours et tests, avec une présentation similaire. Pour permettre à l'enseignant la meilleure adaptation possible aux besoins de sa classe, ces fiches peuvent être modifiées ou complétées (aux formats Word et Open office dans la version numérique).

Sur chaque fiche, on retrouve un tableau présentant les compétences évaluées. Celui-ci permet une meilleure lisibilité de l'évaluation, aussi bien pour l'élève que pour l'enseignant. Le travail de saisie des livrets annuels en sera facilité.

Un fichier numérique vidéoprojetable

Accessible grâce au code d'activation unique présent au début du fichier, la version numérique incluse comprend **les corrigés** de tous les exercices en couleurs et toutes **les ressources** utiles pour adapter et compléter le fichier photocopiable :

- les livrets de leçons et leçons illustrées à imprimer,
- les leçons et fiches d'évaluation modifiables aux formats Word et Open Office,
- les défis écriture au format PDF,
- le livret de conjugaison (entrée par verbe modèle et par temps),
- des fiches à imprimer correspondant aux rituels, jeux et ateliers qui peuvent être utilisés pour découvrir, réactiver les différentes notions ou en proposer une remédiation.

Elles sont repérées dans les intercalaires de partie par le logo ci-contre. Biblio MANUELS

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

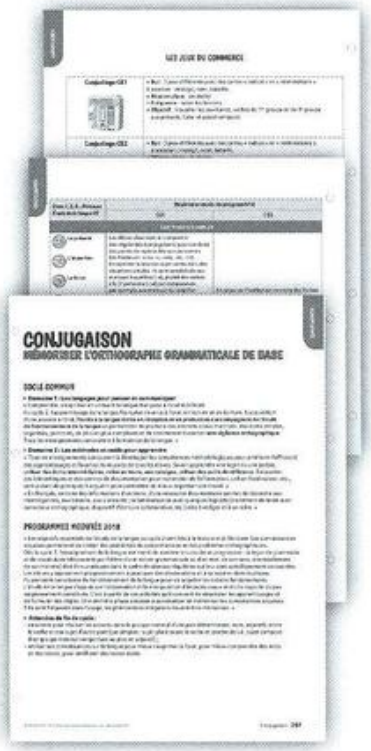
Jeux pour rituels et ateliers

Des jeux pour faire de l'étude de la langue

Pour entretenir les connaissances et compétences des élèves, remédier à certaines difficultés, nous proposons **une sélection de jeux**. Cette sélection n'est bien sûr pas exhaustive : il existe bien d'autres possibilités à explorer selon vos envies et le profil de votre classe.

Le jeu, sous ses différentes formes, a démontré son **bénéfice pédagogique**. Jouer en classe est une démarche qui peut répondre aux enjeux spécifiques en étude de la langue : **mémoriser, raisonner, modéliser**. Le jeu permet également une amélioration du climat de classe, favorise l'inclusion de tous, **l'émulation et la motivation**.

Des propositions de jeux par domaine



Sur l'intercalaire de chaque domaine, **à la suite** des repères liés aux programmes, vous trouverez **une sélection de jeux à mettre en place lors de rituels ou ateliers**. Chaque jeu a été choisi au regard des compétences qu'il propose de travailler. La plupart a été testée avec succès dans nos classes. Certains jeux recouvrent des notions qui recoupent plusieurs chapitres.

■ Parmi cette sélection, nous proposons une première catégorie de **jeux dits « à l'oral »**. Nous avons créé une partie de ces jeux. Pour la plupart, ils correspondent à des rituels à mettre en place lors des séances d'étude de la langue ou pour démarrer la journée ou demi-journée. Ils sont disponibles dans la version numérique et reconnaissables par ce pictogramme Biblio MANUELS . Chacun de ces jeux comprend **une fiche descriptive de l'activité** (règles du jeu, matériel nécessaire...) et est parfois complété par **des cartes ou plateaux de jeu** lorsque cela est nécessaire.

■ Nous avons souhaité également mettre en valeur **des jeux préexistants en ligne, sur des blogs de collègues enseignants**. Pour ces jeux, vous pourrez retrouver sous la dénomination « source » l'adresse du site sur lequel le jeu est à télécharger.

■ Enfin, la dernière catégorie de jeux sélectionnée concerne **des jeux existants dans le commerce**.

Des jeux variés pour différents moments d'apprentissage

Le panel de jeux proposés est varié. Pour chaque jeu, nous avons brièvement listé le but du jeu afin qu'il soit compris en quelques lignes et fait **des propositions d'utilisation** dans le cadre de la classe. Nous avons également ciblé **l'objectif du jeu au regard des programmes** afin de mettre en avant la notion qui est particulièrement travaillée au sein du jeu.

Parmi les diverses modalités de mise en œuvre, nous proposons **une utilisation collective sous forme de rituel hebdomadaire ou quotidien, un travail de groupe sous forme d'atelier**... Pour certains jeux, nous recommandons une fréquence régulière de type « rituels » (jeu du dictionnaire, phrase dictée du jour) et pour d'autres, une utilisation en fonction des besoins de la classe et de l'organisation de celle-ci. Les rituels sont à faire évoluer tout au long de l'année avec les variantes ou progression proposées.

Les jeux peuvent prendre place à différents moments de l'apprentissage : introduction à une notion, entrainement, remédiation. Ils trouveront parfaitement leur place lors des Activités Pédagogiques Complémentaires (APC).

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

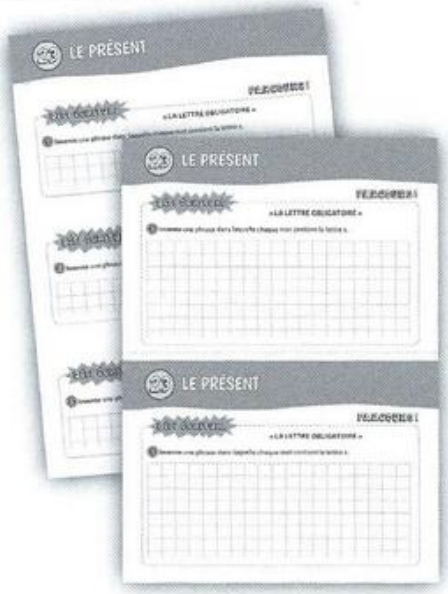
Les défis écriture

Pour réinvestir les notions étudiées dans chaque chapitre

Chacun des trois parcours des 30 chapitres proposés se termine par un « défi écriture ».
Ce sont **des défis variés et progressifs**, pensés dans le but de **réinvestir les notions étudiées au sein de situations d'écrits**. Cette réutilisation des notions d'étude de la langue en écriture trouve sa place dans **les attendus de fin de cycle 2** :

« En rédaction de textes dans des contextes variés, maitriser les accords dans le groupe nominal (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet dans des cas simples (sujet placé avant le verbe et proche de lui, sujet composé d'un groupe nominal comportant, au plus, un adjectif ou un complément du nom ou sujet composé de deux noms, sujet inversé suivant le verbe) ainsi que l'accord de l'attribut avec le sujet. »

Pour répondre au mieux aux besoins de chaque classe, les défis écriture se trouvent également **sur la version numérique, sous deux formats différents :**



- le défi d'un parcours en deux exemplaires sur une même page avec un lignage Seyès pour permettre à l'élève d'écrire directement sur la feuille polycopiée,

- les défis des parcours 1, 2 et 3 réunis sur une même page, sans lignage Seyès à photocopier et coller dans le cahier du jour, de production d'écrits, à projeter ou même à utiliser regroupés dans un classeur en fond de classe pour un défi écriture en autonomie.

Quelques propositions pour travailler les situations d'écrits

Travail en groupes

Les élèves reçoivent la consigne d'écriture de leur groupe. L'enseignant propose de faire un premier jet sur une feuille de recherche, une ardoise...

Avant de se lancer sur papier, l'enseignant propose de lire quelques phrases afin de valider si les phrases sont correctement construites et si elles correspondent à l'énoncé. Ces phrases seront une aide pour les élèves qui en ont besoin. Les élèves partagent leurs idées et corrigent si besoin en fonction des remarques de l'enseignant et du groupe.

Une fois que le premier jet a été produit, l'élève donne son travail à relire à l'enseignant. L'enseignant peut utiliser le code de correction de la classe pour faciliter la révision du texte (par exemple, le code champion sur le blog « Maikresse72 »).

Le texte ainsi révisé et amélioré peut ensuite être copié sur la fiche parcours ou autre support utilisé dans la classe pour les productions d'écrits.

Rallye « Défi écriture »

En fond de classe, l'enseignant peut laisser à disposition un ou plusieurs porte-vues ou classeurs dans lesquels il aura réuni les défis écriture de tous les chapitres ou de chapitres sélectionnés pour tous les niveaux.

Lors de temps dédiés à l'écriture, ou lors de temps autonomes, les élèves sont invités à réaliser les défis sur le support dédié au sein de la classe. L'enseignant pourra prévoir une grille de suivi de la réalisation de ces défis.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Phrase dictée du jour : une activité ritualisée

« *Pour s'entrainer et automatiser, il faut mettre en place des* ***activités collectives courtes et régulières de réinvestissement*** *des règles de fonctionnement (par exemple écrire sous la dictée et analyser les graphies proposées, erronées ou non, et argumenter pour proposer des solutions alternatives plausibles).* » (Extrait de Principes généraux pour l'étude de la langue, Éduscol)

Cette activité de dictée permet aux élèves de construire des repères en étude de la langue. L'enseignant proposera d'abord des phrases à dicter en employant des faits de langue qu'il souhaite faire **mémoriser** à ses élèves : des mots fréquents dont l'écriture soulève éventuellement un problème orthographique, des marques verbales régulières ou encore le repérage de chaines d'accords dans le groupe nominal. Ces phrases seront ensuite le prétexte pour faire **raisonner** les élèves par la manipulation syntaxique (comparaison, substitution et remplacement) à l'oral ou à l'écrit, en s'entrainant à la transposition par exemple. Enfin, ces phrases seront l'occasion d'**utiliser** les outils usuels de la classe, construits ou non avec les élèves (traces écrites, livrets de conjugaison, dictionnaire...).

Voici notre proposition de programmation pour chaque période.

Orthographe	Grammaire (avec conjugaison)	Vocabulaire
Période 1		
Exemple de phrase possible : *La* ***maitresse*** *trace un* ***trait*** *avec une* ***règle***.		
• Proposer des **mots fréquents** contenant les lettres *g*, *s* ou *c*. Ces mots sont issus de listes proposées aux élèves lors de collectes faites à partir des écrits de classe, et qu'on leur demande de mémoriser. On peut aussi utiliser la liste de fréquence lexicale Éduscol pour isoler les mots fréquents présentant ces graphies. • On utilise des mots contenant des lettres dont la valeur sonore est travaillée dans la période le *g* dans *règle*, le *s* dans *maitresse* et le *c* dans *trace* et *avec*.	• Dicter des phrases simples. • Repérer le **verbe** (l'entourer par exemple), faire chercher son infinitif en utilisant par exemple la formule « **il s'agit de** *tracer* ». Pour les CE2, nommer oralement le radical et sa terminaison (*trac-e*). • Identifier le **sujet** (le souligner par exemple) et le faire encadrer à l'oral par « **c'est** *la maitresse* **qui** *trace* ». • Identifier le temps de la phrase : est-elle au **présent**, au **passé** ou au **futur** ? Repérages (au moins à l'oral en CE1) des marques verbales (ici, le -e du présent) et des éventuels marqueurs temporels. Pour les CE2, on demande d'identifier si le verbe est conjugué à un **temps simple** ou à un **temps composé**. • Identifier (à l'oral) le **type de phrase** (*ici, elle est déclarative*). S'amuser à la transformer en jouant sur les variations orales (*La maitresse trace un trait avec la règle !*) ou en modifiant la syntaxe (*La maitresse trace-t-elle un trait avec la règle ?*).	• Les mots en gras sont issus du lexique de **l'école**, travaillé dans cette période. • On peut demander aux élèves de nommer d'autres outils permettant de tracer (*une équerre*). • On peut aussi leur demander de remplacer le mot « trait » par un mot de sens proche (*une droite, une ligne*) pour introduire la notion de **synonymie**.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Orthographe	Grammaire (avec conjugaison)	Vocabulaire
Période 2		
Exemple de phrase possible : *Une* **sauterelle** *entre par la* **fenêtre** *ouverte de ma* **chambre**. D N V I D N D N		
• Proposer des mots fréquents contenant des **consonnes doubles** (*sauterelle*), des **accents** (*fenêtre*), ou un ***m* devant *m, b, p*** (*chambre*).	• Dicter des phrases simples, au **présent**. • Repérer le **verbe**, faire chercher son infinitif. Faire repérer les terminaisons du **présent**. • Identifier le **sujet**. • Identifier certaines natures de mots : les noms, les **déterminants** (notamment les articles) et les **mots invariables**. Pour cela on peut utiliser un code couleur connu des élèves ou des abréviations écrites sous les mots (V pour verbe, D pour déterminant, N pour nom, I pour mot invariable). Des étiquettes (aimantées ou projetées sur TBI) peuvent être directement placées par les élèves sous le mot correspondant.	• Les mots en gras sont issus du lexique de la **vie quotidienne** et des **jeux**, travaillés dans cette période. • On peut demander aux élèves de nommer d'autres insectes pour remplacer le mot *sauterelle* afin d'écrire un **champ lexical** des insectes.
Période 3		
Exemple de phrase possible : *Hier, mon chien regardait un petit écureuil.* I D N V D N		
• Proposer des mots fréquents terminés par ***-ail, -eil, -euil, -ouil,*** etc. (écureuil) ou les **graphies *ien/ein, ion/oin, ian/ain*** comme *chien*.	• Dicter des phrases simples, à l'**imparfait**. • Repérer le **verbe**, faire chercher son **infinitif**. Faire repérer les terminaisons de l'**imparfait**. • Transposer la phrase au **présent** (à l'oral et/ou à l'écrit). • Identifier le **sujet**. Demander aux élèves de le remplacer par un **pronom personnel**. • Identifier certaines natures de mots : les **noms**, les **déterminants**, les **verbes**, les **mots invariables** et les **pronoms personnels** (P). • Demander aux élèves de changer la **forme de la phrase**, par exemple la mettre à la forme négative : *Hier, mon chien ne regardait pas un petit écureuil.* Entourer les « lunettes » de la négation.	• Utiliser régulièrement le **dictionnaire** pour chercher la définition d'un mot, pour chercher le synonyme d'un mot (pour remplacer le verbe *regarder* par un verbe de même sens) ou encore pour identifier la classe grammaticale d'un mot.
Période 4		
Exemple de phrase possible : *Demain, le petit garçon* ***inquiet*** *appellera son papa.* I D A N A V D N		
• Réécrire les phrases dictées en transformant le **genre** de certains groupes nominaux de la phrase. Ex. : *Demain, la petite fille inquiète appellera son papa/sa maman.*	• Dicter des phrases simples, au **futur**. • Repérer le **verbe**, faire chercher son infinitif. Faire repérer les terminaisons du **futur**. • Réécrire au **présent** et à **l'imparfait** (au moins à l'oral). • Identifier le **sujet**. Demander aux élèves de le remplacer par un **pronom personnel**. • Identifier certaines natures de mots : les **noms**, les **déterminants**, les **verbes**, les **mots invariables**, les **pronoms personnels** et les **adjectifs**. • En CE2, après avoir repéré le verbe et le sujet, on peut repérer les groupes restants (les **compléments**) et distinguer ceux qui peuvent se déplacer ou se supprimer de ceux qui ne peuvent l'être.	• Le mot en gras est issu du lexique des **sentiments** et des **émotions**, travaillés dans cette période. • On peut utiliser le dictionnaire pour remplacer le mot *inquiet* par un synonyme, ou pour chercher des **mots de la même famille lexicale** (*inquiète, inquiétude...*).

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Orthographe	Grammaire (avec conjugaison)	Vocabulaire
Période 5		
Exemple de phrase possible : *La* *semaine* *dernière,* *elle* *a adopté* *une* *lapine* *blanche.* **D** **N** **A** **P** **V** **D** **N** **A**		
• Récrire les phrases dictées en transformant le nombre de certains groupes nominaux de la phrase. Ex. : *La semaine dernière, elle a adopté des lapines blanches.*	• Dicter des phrases simples, au **passé composé**. • Repérer le **verbe**, faire chercher son **infinitif**. Expliquer la construction du **passé composé**. • Changer le temps de la phrase en utilisant les différents **temps simples** abordés dans l'année. • Identifier le **sujet**. • Identifier certaines natures de mots : les **noms**, les **déterminants**, les **verbes**, les **mots invariables**, les **pronoms personnels** et les **adjectifs**. • Repérer et compter les **groupes nominaux**. Demander aux élèves de dire s'ils sont au singulier ou au pluriel.	• On réinvestit régulièrement les notions de lexique travaillées dans l'année : recherche dans le dictionnaire, constitution de champs lexicaux (celui des couleurs, par exemple), transposition de la phrase dans un autre **niveau de langue**, etc.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ORTHOGRAPHE
PASSER DE L'ORAL À L'ÉCRIT

SOCLE COMMUN

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer
« Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.
Au cycle 2, l'apprentissage de la langue française s'exerce à l'oral, en lecture et en écriture. L'acquisition d'une aisance à l'oral, **l'accès à la langue écrite en réception et en production s'accompagnent de l'étude du fonctionnement de la langue** et permettent de produire des énoncés oraux maitrisés, des écrits simples, organisés, ponctués, de plus en plus complexes et de commencer à exercer **une vigilance orthographique.**
Tous les enseignements concourent à la maitrise de la langue. »

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
« Tous les enseignements concourent à développer les compétences méthodologiques pour améliorer l'efficacité des apprentissages et favoriser la réussite de tous les élèves. Savoir apprendre une leçon ou une poésie, **utiliser des écrits intermédiaires, relire un texte, une consigne, utiliser des outils de référence**, fréquenter des bibliothèques et des centres de documentation pour rechercher de l'information, utiliser l'ordinateur, etc., sont autant de pratiques à acquérir pour permettre de mieux organiser son travail. »
« En français, extraire des informations d'un texte, d'une ressource documentaire permet de répondre aux interrogations, aux besoins, aux curiosités ; la familiarisation avec quelques logiciels (traitement de texte avec correcteur orthographique, dispositif d'écriture collaborative, etc.) aide à rédiger et à se relire. »

PROGRAMMES MODIFIÉS 2018

« Les objectifs essentiels de l'étude de la langue au cycle 2 sont liés à la lecture et à l'écriture. Les connaissances acquises permettent de traiter des problèmes de compréhension et des problèmes orthographiques.
Dès le cycle 2, l'enseignement de la langue est mené de manière structurée et progressive : la leçon de grammaire et de vocabulaire (découverte par l'élève d'une notion grammaticale ou d'un mot, de son sens, éventuellement de son histoire) doit être pratiquée dans le cadre de séances régulières qui leur sont spécifiquement consacrées. Les élèves y apprennent progressivement à pratiquer des observations et à se repérer dans la phrase. Ils prennent conscience du fonctionnement de la langue pour en acquérir les notions fondamentales.
L'étude de la langue s'appuie sur l'observation et la manipulation d'énoncés oraux et écrits issus de corpus soigneusement constitués. C'est à partir de ces activités qu'il convient de structurer les apprentissages et de formuler des règles. Une dernière phase consiste à automatiser et mémoriser les compétences acquises. S'ils sont fréquents dans l'usage, les phénomènes irréguliers doivent être mémorisés. »

Attendus de fin de cycle :
- orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés ;
- raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif) ;
- utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Dans *1, 2, 3... Parcours Étude de la langue CE*	Repères annuels de progressivité	
	CE1	CE2
Les sons		
1 **Les consonnes doubles**	Tout au long de l'année, les relations entre l'oral et l'écrit continuent à faire l'objet d'activités de consolidation et de structuration. Les élèves dégagent certaines règles dans les relations entre l'oral et l'écrit à partir des récurrences et des analogies relevées.	La consolidation des relations entre l'oral et l'écrit et l'institutionnalisation de règles se poursuivent.
2 **Les valeurs de la lettre *g***	Les élèves renforcent leur attention sur certaines lettres dont **la valeur sonore** varie en fonction du contexte.	Les élèves orthographient des mots en respectant **la valeur de certaines lettres** selon leur contexte.
3 **Les valeurs de la lettre *s***		
4 **Les valeurs de la lettre *c***		
5 **La lettre *m* devant *m, b, p***	Les élèves consolident l'appropriation des graphèmes complexes et prennent en compte **le graphème selon la lettre qui suit (*an/am, en/em...*)**.	Les élèves observent et relèvent les phénomènes irréguliers rencontrés dans la fréquentation de textes afin de les mémoriser progressivement.
6 **Les mots en *-ail, -eil, -euil, -ouil***	Tout au long de l'année, les relations entre l'oral et l'écrit continuent à faire l'objet d'activités de consolidation et de structuration. Les élèves dégagent certaines règles dans les relations entre l'oral et l'écrit à partir des récurrences et des analogies relevées.	La consolidation des relations entre l'oral et l'écrit et l'institutionnalisation de règles se poursuivent.
7 **Les accents *é, è, ê***		
8 **Les graphies proches : *ien/ein, ian/ain, ion/oin***	Tout au long de l'année, les élèves consolident la distinction des phonèmes proches mais aussi **des graphies particulières** et plus complexes.	Tout au long de l'année, les élèves consolident **l'ensemble des phonèmes du français et des graphèmes associés.**
Les accords		
9 **Le genre des noms et des adjectifs**	*Au CP, les élèves sont amenés à repérer et identifier les régularités audibles (masculin/féminin) puis visibles (singulier/pluriel) dans certaines chaines d'accord (genre et nombre pour le groupe nominal).* [Au CE1] les élèves renforcent leurs connaissances des **régularités audibles ou visibles dans le groupe nominal** et les élargissent à l'adjectif. Ils les mobilisent pour en dégager la règle. De nouvelles formes de pluriel sont relevées (ail/aux, al/aux...).	Tout au long de l'année, les élèves réactivent des raisonnements et formalisent des connaissances progressivement étendues à des cas particuliers. Ils les mobilisent pour marquer **les accords dans le groupe nominal** en situation de rédaction et de résolution de problèmes orthographiques. À la fin de l'année, les élèves ont conscience que les éléments du groupe nominal fonctionnent ensemble.
10 **Le nombre des noms et des adjectifs**		

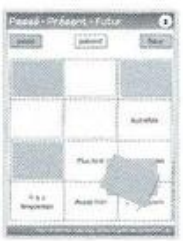
© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JEUX POUR RITUELS ET ATELIERS

LES JEUX À L'ORAL

J'entends, je vois Biblio MANUELS	• **But :** repérer les mots correspondants à un phonème ou graphème donné. Le phonème est annoncé en début de partie. L'enseignant dit ou écrit des mots. Les élèves lèvent l'ardoise pour dire s'ils entendent/voient ou non le phonème/le graphème demandé. • **Mise en place :** en collectif. • **Fréquence :** rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif :** distinguer un phonème/graphème.
Dictées muettes Biblio MANUELS	• **But :** l'enseignant montre ou projette une image, l'élève doit réécrire le mot représenté. • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** challenge rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif :** encoder des mots.

LES JEUX À IMPRIMER

Fleurs de sons 	• **But :** l'enseignant place un phonème au milieu de la fleur, l'élève doit trouver des images/des mots dans lesquels ce phonème est présent. • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** challenge rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif :** repérer les phonèmes. **Source :** http://boutdegomme.fr/ateliers-de-sons-cp-et-ce1
Jeu du tapis 	• **But :** l'élève place sur son « tapis » des étiquettes de couleur selon la consigne donnée. Une fois les étiquettes placées, il prend la fiche solution correspondante et vérifie l'ordre des couleurs. Une fiche de suivi est proposée pour l'élève. • **Mise en place :** en autonomie, en individuel. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** selon le contenu ciblé choisi : les accents ; la lettre *m* devant *m/b/p* ; les valeurs des lettres *s, c, g* ; les sons proches ; le pluriel des noms. **Source :** http://lutinbazar.fr/jeu-du-tapis-francais/
Gammes de lectures des sons complexes et sons proches 	• **But :** lire le plus rapidement possible et sans erreur les listes de mots proposés. Noter son temps sur chaque fiche pour garder trace de l'évolution. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** challenge rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif :** s'entrainer à la lecture de sons proches, pour s'entrainer à les distinguer. **Source :** http://maisquefaitlamaitresse.com/gammes-de-lecture/

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Mistigri féminin/masculin 	• **But :** on distribue toutes les cartes entre les joueurs. Tous posent devant eux les paires masculin/féminin qu'ils peuvent constituer. Chaque joueur fait tirer une carte de son jeu à son voisin de gauche, qui pose deux cartes s'il a réussi à réaliser une paire. Le joueur à qui, à la fin, il reste le Mistigri (la dernière carte sans équivalente) est le perdant. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** travailler les correspondances masculin/féminin. **Source :** http://lutinbazar.fr/mistigri-du-feminin-masculin/
Accordez... noms ! 	• **But :** chaque joueur prend une carte accordéon. Puis le premier joueur lance le dé et tire la carte indiquée par le dé et répond à la consigne demandée. Il marque les accords dans le GN si nécessaire. S'il réussit, il ajoute une pièce à son puzzle-accordéon ; s'il échoue, il repose une pièce. Le gagnant est le premier à recomposer son accordéon ! • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** challenge rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif :** travailler les accords dans le GN. **Source :** http://lutinbazar.fr/accordez-noms-jeu-sur-les-accords-dans-le-gn/

LES JEUX DU COMMERCE

Logico CE1 Phonologie / Orthographe 	• **But :** placer les pastilles de couleurs devant la bonne réponse en fonction de la consigne. Autocorrection en retournant la fiche dans le support. • **Mise en place :** en individuel. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** identifier les chaines d'accords, connaitre les règles d'orthographe pour le genre et le nombre dans le groupe nominal, différencier les homophones (*a/à, et/est, son/sont, on/ont*), accorder le verbe avec son sujet.
Logico CE2 Phonologie / Orthographe 	• **But :** associer les pastilles de couleurs devant la bonne réponse en fonction de la consigne. Autocorrection en retournant la fiche dans le support. • **Mise en place :** en individuel. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** connaitre les règles d'orthographe (féminin, pluriel) et d'accord du groupe nominal (féminin, pluriel) et du groupe verbal (relation sujet/verbe) et les appliquer. Mémoriser les principaux mots invariables.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

1 LES CONSONNES DOUBLES

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Passer de l'oral à l'écrit**
  - Connaitre les correspondances graphophonologiques.
- **S'initier à l'orthographe lexicale**
  - Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé.

FICHE ENSEIGNANT

Les consonnes doubles ne sont que rarement perceptibles à l'oral et les règles qui les régissent à l'écrit sont nombreuses et complexes. Un travail de mémorisation des mots fréquents est donc nécessaire en plus des parcours proposés dans ce chapitre. Une liste de mots à apprendre est proposée dans la version numérique du fichier.

Point notionnel	**Les consonnes qui doublent le plus souvent** sont : *c*, *f*, *l*, *m*, *n*, *p*, *r*, *s* et *t*. – Les consonnes doubles les plus nombreuses sont celles qui précèdent une finale comportant un *-e* muet. Ex. : *homme*, *femme*, *mille*, *terre*... – Dans la quasi totalité des cas, la consonne double se prononce comme la consonne simple. L'oral ne peut donc pas aider l'écrit. Ex. : *salle* et *sale* étant homophones, c'est leur orthographe qui permet de les distinguer. **Les consonnes qui doublent rarement** sont : *b*, *d*, *g* et *z*. Ex. : *abbé*, *addition*, *toboggan*, *pizza*... **Les consonnes qui ne doublent que très rarement** sont : *h* et *k*. On les trouve dans des mots empruntés à des langues étrangères. Ex. : *drakkar*, *trekking*, *wahhabisme*. (Ces mots ne sont pas à connaitre en cycle 2). **Enfin, certaines consonnes ne doublent jamais** : *j*, *q*, *v*, *w* et *x*.	
Différenciation	**Parcours 1**	• Les mots employés dans les exercices sont très fréquents. • L'élève doit compléter des mots dans des phrases. • L'élève doit écrire des mots contenant des consonnes doubles.
	Parcours 2	• Les mots employés dans les exercices sont fréquents. • Certains mots contiennent des voyelles doubles (Ex. : *coréenne*). • L'élève doit compléter des mots dans des phrases. • L'élève doit écrire des mots contenant des consonnes doubles dans une phrase.
	Parcours 3	• Les mots employés dans les exercices sont assez fréquents. • Certains mots contiennent des voyelles doubles (Ex. : *coréenne*). • L'élève doit compléter des mots dans un texte. • L'élève doit écrire des mots contenant des consonnes doubles dans une phrase.
Erreurs rencontrées	• Confusion entre les consonnes et les voyelles doubles (Ex. : *fée*). • Confusion entre les sons [e] et [ɛ] (Ex. : *cèdille* au lieu de *cédille*). • Ajout d'un accent devant des consonnes doubles (Ex. : *térreur* pour *terreur*).	
Remédiation	• Inviter les élèves à observer ces régularités lorsqu'on les rencontre dans les écrits de la classe. Faire le lien systématiquement entre les mots d'une même famille (Ex. : *terre* et *terrain* sont de la même famille, donc les deux s'écrivent avec deux *r*). • Élaborer des listes de référence (cf. en annexe à la fin du fichier), afin que les élèves s'y réfèrent autant que nécessaire. • Faire mémoriser l'orthographe des mots les plus fréquents, en proposer des dictées régulières. • Proposer d'avoir recours au dictionnaire pour vérifier les mots moins fréquents.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES CONSONNES DOUBLES

➤ Certains mots s'écrivent avec **une consonne double :**

cc : ac**cc**epter	**ff :** a**ff**aire	**ll :** e**ll**e	**mm :** co**mm**e
nn : do**nn**er	**rr :** te**rr**e	**ss :** au**ss**i	**tt :** at**tt**endre

– La lettre *s* doublée entre deux voyelles permet d'obtenir **le son** (s).
Ex. : *elle pa**ss**e, il est a**ss**is.*

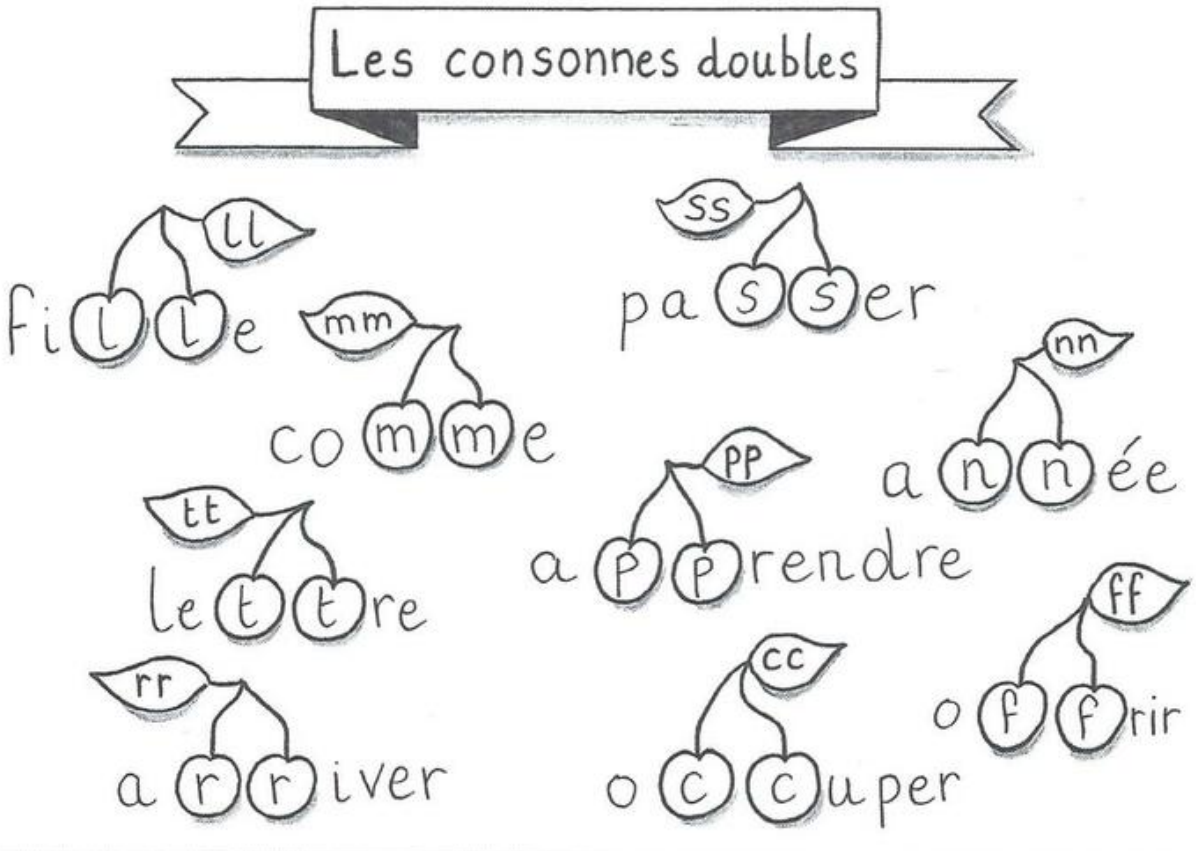
– La lettre *l* doublée derrière *i* permet d'obtenir **le son** (ill).
Ex. : *une fi**ll**e, la fami**ll**e.*

⚠ **Lorsqu'une consonne est double**, on ne met jamais d'accent sur le *e* qui précède. On obtient le son (è).

elle : b**elle**	**enne :** canadi**enne**	**erre :** pi**erre**
esse : maitr**esse**	**ette :** pouss**ette**	

⚠ **Après une voyelle accentuée**, la consonne n'est jamais double.
Ex. : *il gè**l**e, la crè**m**e, la fê**t**e, un bâ**t**on, mon pè**r**e, mû**r**...*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES MOTS CONTENANT DES CONSONNES DOUBLES

1 **Entoure** uniquement les mots contenant des consonnes doubles.

une pomme	mon cartable	les noisettes	
un ballon	les champions	la ficelle	le miel

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

un meuble	un homme	commencer	immense
donner	la panne	une banane	bonne
une fille	une abeille	des jonquilles	une ile

RECONNAITRE LES SONS [s], [j] ET [ɛ] ÉCRITS AVEC DES CONSONNES DOUBLES

3 **Colorie** quand tu entends (s) comme dans ***s**oleil*.

aussi	les chaussons	le raisin	impossible	grise

4 **Colorie** quand tu entends (ill) comme dans *ra**y**on*.

une pile	une paille	un éléphant	des oreilles	ma famille

5 **Colorie** quand tu entends (è) comme dans *t**ê**te*.

la marelle	un genou	mon image	une chouette	une pierre

ÉCRIRE DES MOTS CONTENANT DES CONSONNES DOUBLES

6 **Complète** les mots de ces phrases avec une consonne double.

Cet ordinateur est cher ! Il coute mi ___ e euros.

J'ai marché dans la forêt et mes chaussures sont pleines de te ___ e.

Nous avons écrit une le ___ re à nos correspondants.

Émile a fait tomber sa trou ___ e, il doit tout ramasser.

Tu as téléphoné chez lui, mais perso ___ e n'a répondu.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES MOTS CONTENANT DES CONSONNES DOUBLES

1 **Entoure** uniquement les mots contenant des consonnes doubles.

une galipette	la jetée	le bonhomme	
mademoiselle	les ailes	ennemis	un poulpe

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

une approche	s'échapper	une écharpe	un appartement
différent	le souffle	une fusée	mes affaires
la colère	la barrière	une équerre	arracher

RECONNAITRE LES SONS [s], [j] ET [ɛ] ÉCRITS AVEC DES CONSONNES DOUBLES

3 **Colorie** quand tu entends (s) comme dans ***s**oleil*.

la jeunesse	un bisou	puissant	peser	le passage

4 **Colorie** quand tu entends (ill) comme dans *ra**y**on*.

la ville	le meilleur	des films	réveiller	une feuille

5 **Colorie** quand tu entends (è) comme dans *t**ê**te*.

tellement	l'honneur	la terreur	la lutte	la pharmacienne

ÉCRIRE DES MOTS CONTENANT DES CONSONNES DOUBLES

6 **Complète** les mots de ces phrases avec une consonne double.

Dans ce vi ___ age, tous les élèves de l'école sont dans la même cla ___ e.

Le directeur demande aux élèves de se ra ___ embler pour l'a ___ el.

C'est di ___ icile de soigner tous les animaux abando ___ és.

Oriane a réu ___ i à écrire tous les mots sans aucune e ___ eur.

Utilise ta go ___ e pour e ___ acer ce calcul : il n'est pas correct.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LES CONSONNES DOUBLES

1 **Entoure** les mots contenant des consonnes doubles.

elle	son mari	un homme
le cartable	la table	une trousse
la terre	une lettre	la chambre

2 **Entoure** les mots suivants contenus dans cette grille.

APPELER • PIERRE • DESSUS • QUITTER • OFFRIR

E	T	D	E	S	S	U	S	O
A	P	P	E	L	E	R	O	F
R	E	M	A	C	E	L	I	F
Q	U	I	T	T	E	R	T	R
D	A	D	I	U	A	W	R	I
Q	O	P	I	E	R	R	E	R

PARCOURS 1
JE M'ENTRAINE Date .....

3 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

comme	une gomme	un pommier	la géométrie
assez	une course	passer	le dessin
un chêne	donner	une année	connaitre
une fille	le village	la salle	le sable

RECONNAITRE LES SONS [s], [j] ET [e] ÉCRITS AVEC DES CONSONNES DOUBLES

4 **Colorie** les étiquettes selon le code couleur.

Son (s) de « soleil »	Son (ill) de « rayon »	Son (è) de « tête »
bleu	jaune	rouge

aussi	une bille	ailleurs
une pochette	un classeur	pousser
la famille	mettre	la guerre

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Réponds** aux devinettes en t'aidant des **étiquettes** pour la terminaison. Tous les mots contiennent le son (è) !

-esse | -ette | -enne

- Je suis une petite boule. → une boul ____
- Je suis la sœur du prince. → une princ ____
- Je suis une habitante de Paris. → une parisi ____

ÉCRIRE DES MOTS CONTENANT DES CONSONNES DOUBLES

6 **Complète** les mots de ces phrases avec des consonnes doubles.

Mon frère va bientôt a ____ iver.

J'ai terminé mon tube de co ____ e.

Je n'aime pas trop a ____ endre.

Occupe-toi de tes a ____ aires !

Ce matin, il n'y a perso ____ e au portail.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

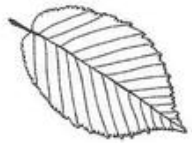
Date .....

7 **Écris** les mots représentés par les images. Ils contiennent tous une consonne double !

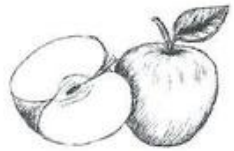
une ____

1 000

____



une ____



deux ____

un ____

une ____

DÉFI ÉCRITURE

DES MOTS, UNE PHRASE

8 **Invente** des phrases en utilisant ces verbes :

arrêter • *occuper* • *serrer* • *embrasser*

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MUNSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LES CONSONNES DOUBLES

1 **Entoure** les mots contenant des consonnes doubles.

une cravate	commencer	la cheminée
une princesse	l'accueil	le sapin
la récréation	une abeille	falloir

2 **Entoure** les mots suivants contenus dans cette grille.

NOISETTE • EFFACER • PASSION
PERMETTRE • EFFORT • SOUFFRIR

P	E	R	M	E	T	T	R	E
A	O	U	T	F	I	E	L	F
S	O	U	F	F	R	I	R	F
S	A	U	T	O	N	S	C	A
I	M	I	T	R	E	U	R	C
O	S	C	I	T	T	E	F	E
N	O	I	S	E	T	T	E	R

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

3 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

assis	nécessaire	le poison	ressembler
une femme	mimer	la grammaire	comment
une panne	travailler	des rillettes	des chatouilles
appris	frapper	une apparition	un papillon

RECONNAITRE LES SONS [s], [j] ET [ɛ] ÉCRITS AVEC DES CONSONNES DOUBLES

4 **Classe** dans le tableau les mots suivants :

brillante • une coccinelle • terrible • la taille • ma classe
habiller • aussitôt • la trompette • une saucisse

Son (s) de « soleil »	Son (ill) de « rayon »	Son (è) de « tête »
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Réponds** aux devinettes en t'aidant des **étiquettes** pour la terminaison. Tous les mots contiennent le son è !

-elle -esse -ette -enne

- Je suis le féminin d'un maitre. → une _____
- Je ne suis pas une consonne. → une _____
- Je sers à promener les bébés. → une _____
- Je suis une habitante du Canada.

→ une _____

ÉCRIRE DES MOTS CONTENANT DES CONSONNES DOUBLES

6 **Complète** les mots de ces phrases avec des consonnes doubles.

Nous garons notre voiture de __ ière la gare.

Cette girafe est vraiment i __ ense !

Il a gagné hier mais ce soir tu vas le ba __ re.

Un lion s'est écha __ é du zoo !

Florian a gli __ é sur une plaque de verglas.

Les enfants montent sur la banquette a __ ière.

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

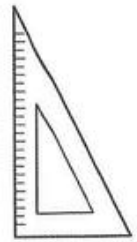
JE M'ENTRAINE

Date .....

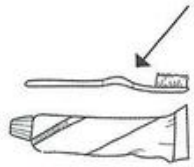
7 **Écris** une phrase pour chaque image. Tous les mots contiennent une consonne double !

a

b



c



d

a

b

c

d

DÉFI ÉCRITURE — DES MOTS, UNE PHRASE

8 **Invente** des phrases en utilisant ces verbes :

approcher • *accepter* • *annoncer* • *posséder* • *appuyer*

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LES CONSONNES DOUBLES

1 **Entoure** les mots contenant des consonnes doubles.

différent	du lilas	nous criions
la féérie	un vieillard	l'attention
l'expression	les tortues	une apparition

2 **Entoure** les mots suivants contenus dans cette grille.

SUFFIRE • DIFFICILE • LUTTE • PROMETTRE
ADRESSE • APPEL • IRRITER • ACCORD

L	S	U	F	F	I	R	E	R
F	U	S	E	E	R	S	P	A
A	R	T	E	R	R	U	T	D
P	R	E	T	E	I	A	O	R
P	R	O	M	E	T	T	R	E
E	M	E	U	D	E	Q	U	S
L	A	C	C	O	R	D	E	S
D	I	F	F	I	C	I	L	E

PARCOURS 3 JE M'ENTRAINE Date .....

LES CONSONNES DOUBLES 1 2 3 4

3 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

reconnaitre	un ananas	un honneur	abandonner
nommer	immobile	la somme	une momie
une attache	appartenir	une trappe	un supplément
accompagner	le succès	une patte	un raccourci

RECONNAITRE LES SONS [s], [j] ET [ɛ] ÉCRITS AVEC DES CONSONNES DOUBLES

4 **Classe** dans le tableau les mots suivants.

remettre • une cédille • casser • impossible • tellement
tailler • une brouette • une pousse • un grillon

Son (s) de « soleil »	Son (ill) de « rayon »	Son (è) de « tête »
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

5 **Réponds** aux devinettes en t'aidant des étiquettes pour la terminaison. Tous les mots contiennent le son è !

-elle -esse -ette -enne

- J'ai un écran tactile et je suis plus grande qu'un téléphone. → une _____
- Je suis originaire de Corée. → une _____
- Je ressemble à un parapluie et sers à faire de l'ombre. → une _____
- Je suis la femme de l'ogre. → l' _____

ÉCRIRE DES MOTS CONTENANT DES CONSONNES DOUBLES

6 **Complète** ce texte avec des consonnes doubles.

Les gue ___ iers vikings étaient réputés pour leur violence. On les disait très pui ___ ants. Ils a ___ aquaient certaines vi ___ es et les incendiaient : les fla ___ es détruisaient les bâtiments. Dans certaines légendes, on raconte qu'ils torturaient leurs e ___ emis. Ces histoires réu ___ i ___ aient à e ___ rayer les populations qu'ils envahi ___ aient.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

7 **Écris** une phrase pour chaque image. Tous les mots contiennent une consonne double !

a

b

c

d

a

b

c

d

DÉFI ÉCRITURE — DES MOTS, UNE PHRASE

8 **Invente** des phrases en utilisant ces verbes :

attacher • *étonner* • *dresser* • *installer* • *allumer*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les consonnes doubles	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les consonnes doubles.	1, 2				
Reconnaitre les sons [s], [j] et [ɛ] écrits avec des consonnes doubles.	3				
Écrire des mots contenant des consonnes doubles.	4				

1 **Entoure** uniquement les mots contenant des consonnes doubles.

une caresse	un immeuble	la fusée
la famille	vilaine	importante

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

collectif	suffisant	attentif
une balade	un effort	sa patte
tellement	difficile	une tartelette
une collègue	une flute	barrer

3 **Classe** dans le tableau les mots suivants :

elle • travailler • mettre • un passage • une fille • aussi

Son (s) de « soleil »	Son (ill) de « rayon »	Son (è) de « tête »
.....	.....	.....
.....	.....	.....

4 **Écris** une phrase pour chaque image.

a

b

c

a

b

c

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les consonnes doubles	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaître les consonnes doubles.	1, 2				
Reconnaître les sons [s], [j] et [ɛ] écrits avec des consonnes doubles.	3				
Écrire des mots contenant des consonnes doubles.	4				

1 **Entoure** uniquement les mots contenant des consonnes doubles.

décisif	approcher	différent
mignon	l'échappement	un coquetier

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

ramasser	un atelier	une annonce
le sommeil	atteinte	une somme
le sommet	l'attention	abandonner
commencer	attacher	étonner

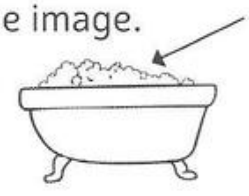
3 **Classe** dans le tableau les mots suivants :

glisser • la clochette • vieillard • briller • terrible • aussitôt

Son (s) de « soleil »	Son (ill) de « rayon »	Son (è) de « tête »
.....	.....	.....
.....	.....	.....

4 **Écris** une phrase pour chaque image.

(a)



(b)

(c)

(a)

(b)

(c)

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

2 LES VALEURS DE LA LETTRE *G*

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Identifier des mots de manière de plus en plus aisée**
  - Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots (conscience phonologique).
  - Savoir discriminer de manière visuelle et connaitre le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent.
  - Établir les correspondances graphophonologiques ; combinatoire (produire des syllabes simples et complexes).
  - Mémoriser les composantes du code.

FICHE ENSEIGNANT

Dans ce dossier, il s'agit de revoir la valeur sonore de la lettre *g* qui varie selon le contexte. Il s'agit de s'appuyer sur l'environnement de la lettre notamment pour travailler l'orthographe des mots comportant un *g*.

Point notionnel	La lettre *g* n'a pas la même valeur sonore selon la position qu'elle occupe dans le mot. Pour obtenir la valeur de base de la lettre *g*, il faut parfois lui associer une lettre supplémentaire (*n*, *u*, *e*). – **On entend le son [g]** si elle est suivie d'une consonne (sauf *n*) ou des voyelles *a*, *o*, *u*. Ex. : ***gr**is*, ***ga**rçon*, ***go**rge*, *sin**gu**lier*. Pour que la lettre se prononce [g] devant *e*, *i* et *y*, il faut ajouter un *u*. Ex. : ***gu**épard*, *man**gue***, ***gu**irlande*, ***Gu**y*. – **On entend le son [ʒ]** si elle est suivie des voyelles *e*, *i*, *y*. Ex. : ***gé**ant*, ***gi**rafe*, ***gy**rophare*. Pour que la lettre se prononce [ʒ] devant *a* et *o*, il faut ajouter un *e*. Ex. : *oran**ge**ade*, *ca**ge**ot*. – **On entend le son [ɲ]** si elle est suivie de la consonne *n*. Ex. : *soi**gn**er*, *arai**gn**ée*, *si**gn**ature*. – **La lettre *g* peut aussi être muette.** Ex. : *doi**g**t*, *lon**g***, *san**g***.	
Différenciation	**Parcours 1**	• Identifier un phonème (grâce à une aide visuelle). • Identifier la valeur sonore de la lettre (à l'exception de la valeur muette du *g*). • Encoder des mots simples (en s'appuyant sur les syllabes).
	Parcours 2	• Identifier un phonème sans aide. • Classer des mots selon la valeur sonore de la lettre (à l'exception de la valeur muette du *g*). • Encoder des mots complexes.
	Parcours 3	• Identifier la graphie. • Classer des mots selon la valeur sonore de la lettre (y compris la valeur muette du *g*). • Écrire des mots avec la graphie correcte.
Erreurs rencontrées	• Oubli du *u* pour faire le son [g] devant *e*, *i*, *y*. • Oubli du *e* pour faire le son [ʒ] devant *a* et *o*. • Oubli du *g* lors de l'écriture d'un mot muet.	
Remédiation	• Faire oraliser les mots écrits en reprenant les valeurs des lettres et la règle de prononciation. • Associer le graphème au phonème. • Utiliser des gammes de lecture pour l'entrainement (cf. maisquefaitlamaitresse.com).	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES VALEURS DE LA LETTRE *G*

La lettre *g* se prononce différemment selon les lettres qui la suivent.

- **On la prononce (g) :**
  - devant les consonnes. Ex. : *une **gr**ue, pra**gm**atique, une **gl**ace.*
  - devant les voyelles *a, o, u*. Ex. : *une **ga**re, un **go**rille, une fi**gu**re.*

  ⚠ Pour que la lettre se prononce *g* devant *e, i* et *y*, il faut ajouter un *u*. Ex. : *une **gu**êpe, une **gu**itare.*

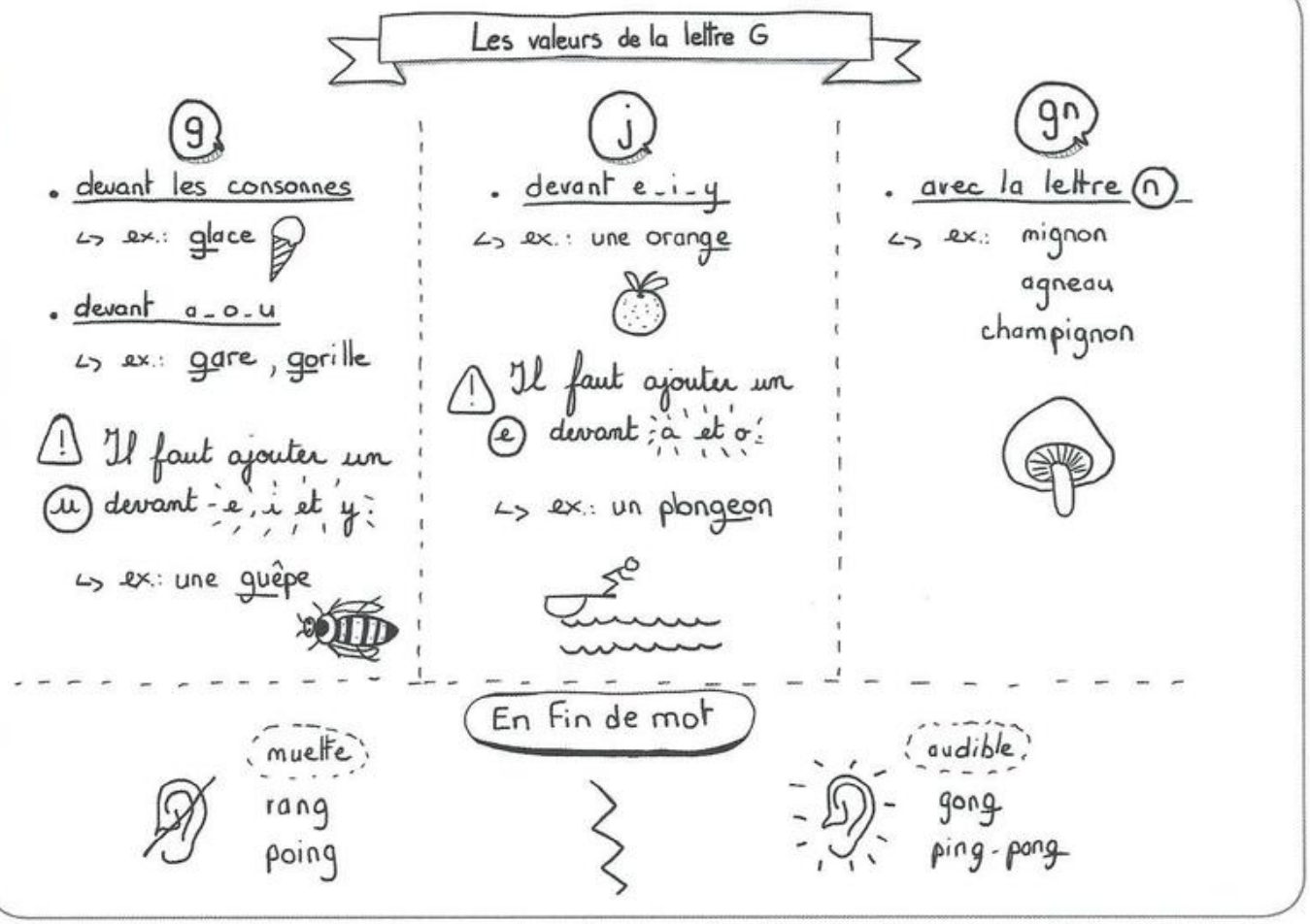
- **On la prononce (j) :**
  - devant les voyelles *e, i, y*. Ex. : *une oran**ge**, une **gi**rouette, un **gy**mnase.*

  ⚠ Pour que la lettre se prononce (j) devant *a* et *o*, il faut ajouter un *e*. Ex. : *un plon**ge**on, une oran**ge**ade.*

- **On la prononce (gn) :**
  - quand elle est suivie d'un *n*. Ex. : *mi**gn**on, un a**gn**eau, un champi**gn**on.*

- **En fin de mot :**
  - elle est souvent muette... Ex. : *un ran**g**, un poin**g**, un étan**g**.*
  - ...mais se prononce parfois. Ex. : *un gon**g**, le ping-pon**g**.*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Colorie** les étiquettes selon le code couleur.

Son (g) de « gâteau »	Son (j) de « girafe »
bleu	rouge

une langue | un garçon | un gilet | manger

le gout | la gymnastique | naviguer | argent

ENCODER DES MOTS

2 **Écris** le mot sous chaque image. Aide-toi des syllabes (tu peux barrer celles que tu as déjà utilisées).

gue | ti | bou | ba | gie | ta | gre | re | gui

_____ _____ _____ _____

COMPLÉTER AVEC LA GRAPHIE CORRECTE

3 **Complète** avec *g* ou *gu* (tu dois entendre le son (g)).

- un __ âteau
- une __ êpe
- un __ renier
- une vir __ ule
- un han __ ar
- un __ ide
- __ rand
- se dé __ iser

4 **Complète** avec *g* ou *ge* (tu dois entendre le son (j)).

- rou __ ir
- une na __ oire
- une oran __ e
- une cour __ ette
- un plon __ on
- une man __ oire
- un collè __
- une __ irafe
- les __ ens

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Colorie** les étiquettes selon le code couleur.

Son (g) de « gâteau »	Son (j) de « girafe »	Son (gn) de « champignon »
bleu	orange	vert

une orangeade — un agneau — une guêpe — léger

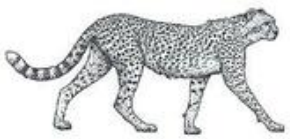
une montagne — une grillade — gourmand — un pigeon

un gramme — égalité — une ligne

ENCODER DES MOTS

2 **Écris** le mot sous chaque image. Aide-toi des syllabes (tu peux barrer celles que tu as utilisées).

gué — na — de — es — re — guir — car — pard — geoi — got — lan



_____ _____ _____ _____

COMPLÉTER AVEC LA GRAPHIE CORRECTE

3 **Complète** avec *g*, *gu*, *ge*.

- un __ renier
- une oran __ e
- une __ irlande
- un plon __ oir
- un sauveta __ e
- un __ orille
- un pi __ on
- un __ idon

4 **Complète** avec *gna*, *gne*, *gno* ou *gni*.

- une si __ ture
- un rossi __ l
- ma __ fique
- une compa __
- une cigo __
- un pei __
- un monta __ rd
- une ca __ tte

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MOISE JER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Colorie** les étiquettes en bleu quand tu entends le son (g), comme dans « gâteau », et en orange quand tu entends le son (j), comme dans « girafe ».

ga	gi	ge	gue
gy	go	gu	geo

2 **Entoure** le mot si tu vois (gn).

- un signe
- un tigre
- une ligne
- une figue
- génial
- soigner
- une vague
- une grippe
- une frange
- un genou
- un linge
- une cage
- gagné
- cogner
- la neige
- une vigne
- Guignol
- mignon

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER UNE GRAPHIE CORRECTE

3 **Colorie** la bonne étiquette.

singe — singue

gépard — guépard

alliguator — alligator

pigeon — pigon

COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

4 **Complète** avec *g* ou *gu* pour toujours obtenir le son (g), comme dans « gâteau ».

une ba ___ e

un ___ ant

une ___ êpe

une ___ omme

un ___ orille

une an ___ ille

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Complète** avec *g* ou *ge* pour toujours obtenir le son (j), comme dans « girafe ».

une na ___ oire

un froma ___ e

une bou ___ ie

un visa ___ e

une man ___ oire

une oran ___ e

IDENTIFIER LES PHONÈMES

6 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

un garçon • la campagne • une grue • un agneau
un plongeoir • une ligne • un galet • manger • une plage

Son (g) de « gâteau »	Son (j) de « girafe »	Son (gn) de « champignon »

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

ENCODER DES MOTS

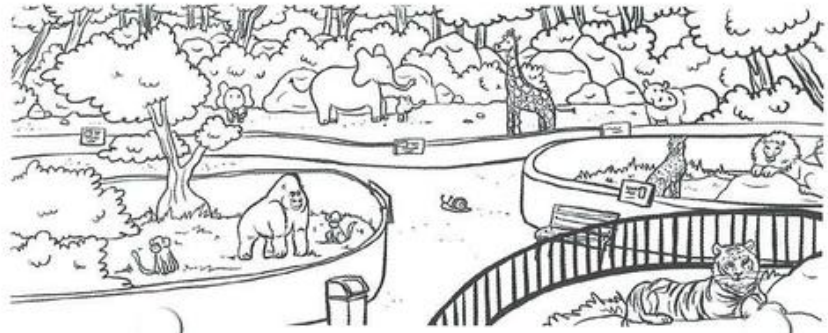
7 **Écris** le mot sous chaque image. Aide-toi des syllabes (tu peux barrer celles que tu as déjà utilisées).

pi | ge | gle | cy | geon | ca | gne | ai

DÉFI ÉCRITURE

LE ZOO

8 **Liste** les animaux qui contiennent les sons (g) et (j).



PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *G* **1** 2 3 4

© MDMSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Colorie** les syllabes selon le code couleur.

Son (g) de « gâteau »	Son (j) de « girafe »
bleu	orange

ga	gè	geur	gé	guai
ger	gri	gea	gon	ges
gyr	gi	gue	gir	gel
geai	géo	go	geon	ge

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

2 **Barre** l'intrus.

un grizzly	un singe	un kangourou	une grenouille
beige	rouge	gris	orange
une araignée	un aigle	une guenon	un sanglier
mignon	un champignon	un bourgeon	souligner

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *G* 1 **2** 3 4

IDENTIFIER UNE GRAPHIE CORRECTE

3 **Colorie** la bonne étiquette.

Une grenouille [nage] / [nague] dans un étang.

Dans la [grange] / [grangue] voisine, un bœuf se repose.

La mécanicienne travaille dans le [guarage] / [garage].

Au zoo, la [gazelle] / [guazelle] est bien soignée.

Il prend ses repas dans une [mangeoire] / [mangoire].

Nous sommes allés ramasser des [châtaines] / [châtaignes].

Papi range ses pommes dans des [cagots] / [cageots].

IDENTIFIER UNE GRAPHIE CORRECTE

4 **Complète** avec *g* ou *gu* pour toujours obtenir le son (g), comme dans « gâteau ».

- une lan ___ e
- un ___ ide
- un ___ ardien
- une ba ___ arre
- une ___ alerie
- ___ onfler
- un ___ idon
- une rè ___ le
- une ba ___ ette
- un ___ laçon
- une ___ ourde
- un ___ rillon

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *G* 1 2 **3** 4

5 **Complète** avec *g* ou *ge* pour toujours obtenir le son (j), comme dans « girafe ».

- une ti ___ e
- un paysa ___ e
- un ___ ilet
- un ___ enou
- un sauva ___ on
- la ma ___ ie
- un bou ___ oir
- un villa ___ ois
- une ___ irafe
- une fou ___ ère
- un bour ___ on
- le parta ___ e

IDENTIFIER LES PHONÈMES

6 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

géant • un dégât • un gouter • un gradin • une baignoire
signer • une goutte • l'argent • un collage • un peigne
un voyage • un chignon

Son (g) de « gâteau »	Son (j) de « girafe »	Son (gn) de « chignon »

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *G* 1 2 3 **4**

ENCODER DES MOTS

7 **Écris** le mot sous chaque image.

DÉFI ÉCRITURE

LA CARTE POSTALE

8 **Écris** une carte postale dans laquelle tu racontes tes dernières vacances avec des mots contenant la lettre *g*.

Mamie et Papi Gâteaux

3, allée des Guilis

50400 Granville

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *G* **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Colorie** les mots selon le code couleur.

Son (g) de « gâteau »	Son (j) de « girafe »
bleu	orange

pur-sang	gorille	compagnon	brigade	faubourg
étang	grille	pignon	glissade	poing
hareng	gyrophare	partage	géant	seigneur
longtemps	orangeade	shampoing	fougère	brugnon

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

2 **Recopie** les mots dans le tableau.

une guêpe • un gâteau • gourmand • une girafe • la vigie
une guépard • un bougeoir • une algue • un mirage
dangereux • une grille • un gymnase

J'entends (g)		J'entends (j)	
Je vois *g*	Je vois *gu*	Je vois *g*	Je vois *ge*
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *G* 1 **2** 3 4

IDENTIFIER UNE GRAPHIE CORRECTE

3 **Trouve** des mots de la même famille, comme dans l'exemple.

Exemple : *diriger* ➜ *un dirigeant*

nager ➜ _____

plonger ➜ _____

manger ➜ _____

patauger ➜ _____

orange ➜ _____

COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

4 **Complète** les mots avec *g*, *gu* ou *ge*.

- une piro ___ e
- une ___ erre
- une ___ lace
- un É ___ yptien
- un ___ renier
- un ___ éant
- une patau ___ oire
- une vir ___ ule
- un ___ arçon
- une vendan ___ e
- une ___ rue
- une ima ___ e
- une mar ___ erite
- un ___ arage
- un é ___ outtoir
- un bour ___ ois
- un ron ___ eur
- une ___ raine

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES PHONÈMES

5 **Colorie** les mots selon le code couleur.

Son (g) de « gâteau »	Son (j) de « girafe »	Son (gn) de « champignon »	*g* muet (g)
bleu	vert	orange	violet

une marguerite | un étang | du sang | une ligne

un rang | la sagesse | un hangar | du champagne

une rougeur | une gifle | un glacier | gentil

un poignet | une galerie | un barrage | soigner

ENCODER DES MOTS

6 **Complète** ce texte avec des mots de la famille de *plonger*.

Je fais de la natation depuis trois ans, je suis un bon _____. Cet été, j'ai découvert la _____ sous-marine. Maintenant, je m'entraine à sauter du plus haut _____.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE Date .....

7 **Réponds** aux devinettes avec des mots contenant la lettre *g*.

Harry Potter la brandit pour jeter des sorts :
→ une _____

Les randonneurs aiment grimper tout en haut :
→ une _____

Tu peux l'allumer en cas de panne d'électricité :
→ une _____

On en porte une au doigt quand on est marié :
→ une _____

Cet animal vit dans une coquille et il aime la pluie :
→ un _____

C'est un pays où on mange de la paella, et où on peut voir des corridas :
→ l' _____

DÉFI ÉCRITURE — LA RECETTE DE CUISINE

8 **Écris** une courte recette de cuisine avec des mots contenant la lettre *g*.

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les valeurs de la lettre *g*	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les valeurs de la lettre *g*.	1				
Encoder correctement la valeur de la lettre *g*.	2, 3, 4				

1 Colorie les étiquettes selon le code couleur.

J'entends (g)		J'entends (j)	
Je vois *g*	Je vois *gu*	Je vois *g*	Je vois *ge*
bleu	vert	orange	violet

gourmand guidon plongeoir gâteau

neige orangeade guépard bourgeon

baguette bougie fougère glace

2 Complète avec *g* ou *gu*.

- un ___arage
- une ___irlande
- une merin___e
- ___randir
- un ___outer
- une ___rillade
- ___ider
- une ai___ille
- la lon___eur
- une ___renouille
- la ___lace
- une va___e

3 Complète avec *g* ou *ge*.

- un ___ilet
- s'allon___er
- une na___oire
- un an___e
- un ___éant
- un pi___on
- un piè___e
- chan___er
- un a___ent
- une man___oire
- une ___irafe
- un ron___ur

4 Écris les mots contenant la lettre *g* sous les images.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les valeurs de la lettre *g*	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les valeurs de la lettre *g*.	1				
Encoder correctement la valeur de la lettre *g*.	2, 3, 4				

1 Colorie les étiquettes selon le code couleur.

Son (g) de « gâteau »	Son (j) de « girafe »	Son (gn) de « champignon »	*g* muet (g)
bleu	vert	orange	violet

mignon | un étang | une girafe | l'Allemagne | un bougeoir | un hareng

un compagnon | un angle | une vengeance | l'agriculture | un vinaigre

un cargo | rougeâtre | une figue | le courage | l'écologie | un magazine

2 Complète avec *g*, *ge*, *gu* ou *gn*.

- un pi ___ on
- une bla ___ e
- un poi ___ et
- un villa ___ ois
- un ___ ai
- du champa ___ e
- distin ___ er
- vo ___ er
- rédi ___ er
- navi ___ er
- un ___ yrophare
- une ca ___ oule
- une ___ outte
- une monta ___ e
- un mé ___ aphone
- un si ___ al

3 Complète ce texte avec des mots de la famille de *manger*.

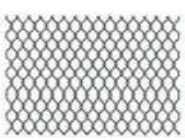
Arthur remarque que les oiseaux en hiver n'ont plus rien à _____.
Il décide alors de construire une _____ dans laquelle il met des graines. Un petit rouge-gorge vient, c'est un bon _____.

4 Écris les mots sous les images.

_____

_____

_____



_____

_____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

3 LES VALEURS DE LA LETTRE *S*

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Identifier des mots de manière de plus en plus aisée**
  - Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots (conscience phonologique).
  - Savoir discriminer de manière visuelle et connaitre le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent.
  - Établir les correspondances graphophonologiques ; combinatoire (produire des syllabes simples et complexes).
  - Mémoriser les composantes du code.

FICHE ENSEIGNANT

Ce chapitre va permettre de travailler les valeurs de la lettre *s*. Les élèves vont apprendre à utiliser l'environnement de la lettre afin d'identifier les différents phonèmes qu'elle produit.

Point notionnel	La lettre *s* n'a pas la même valeur sonore selon la position qu'elle occupe dans le mot et les autres lettres auxquelles elle est associée. – **La lettre *s* peut faire le son [s]** au début, à la fin ou au milieu du mot quand elle est entourée par une consonne et une voyelle. Ex. : *soleil, veste, ours.* – **La lettre *s* peut faire le son [z]** au milieu du mot quand elle est entourée par deux voyelles. Ex. : *maison, arrosoir, fraise.* – **La lettre *s* doit être doublée entre deux voyelles pour faire le son [s].** Ex. : *casser, dessert, coussin.* – **La lettre *s* peut aussi être muette.** Ex. : *dans, bois.* Lorsque la lettre *s* sert à indiquer le pluriel des noms et des adjectifs, elle est toujours muette. Ex. : *petits, des abris.*	
Différenciation	**Parcours 1**	• Identifier un phonème (grâce à une aide visuelle). • Identifier la valeur sonore de la lettre (à l'exception de la valeur muette du *s*). • Encoder des mots simples (en s'appuyant sur les syllabes).
	Parcours 2	• Identifier un phonème sans aide. • Classer des mots selon la valeur sonore de la lettre (y compris la valeur muette du *s*). • Encoder des mots complexes.
	Parcours 3	• Identifier la graphie correcte (*s* ou *ss*). • Classer des mots selon la valeur sonore de la lettre (y compris la valeur muette du *s*). • Écrire des mots avec la graphie correcte.
Erreurs rencontrées	• Oubli de doubler la lettre *s* entre deux voyelles. • Difficulté à identifier s'il s'agit du son [s] ou du son [z] au milieu du mot. • Oubli du *s* lors de l'écriture d'un mot muet.	
Remédiation	• Faire oraliser les mots écrits en reprenant les valeurs des lettres et la règle de prononciation. • Associer le graphème au phonème. • Utiliser des gammes de lecture pour l'entrainement (cf. maisquefaitlamaitresse.com).	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES VALEURS DE LA LETTRE *S*

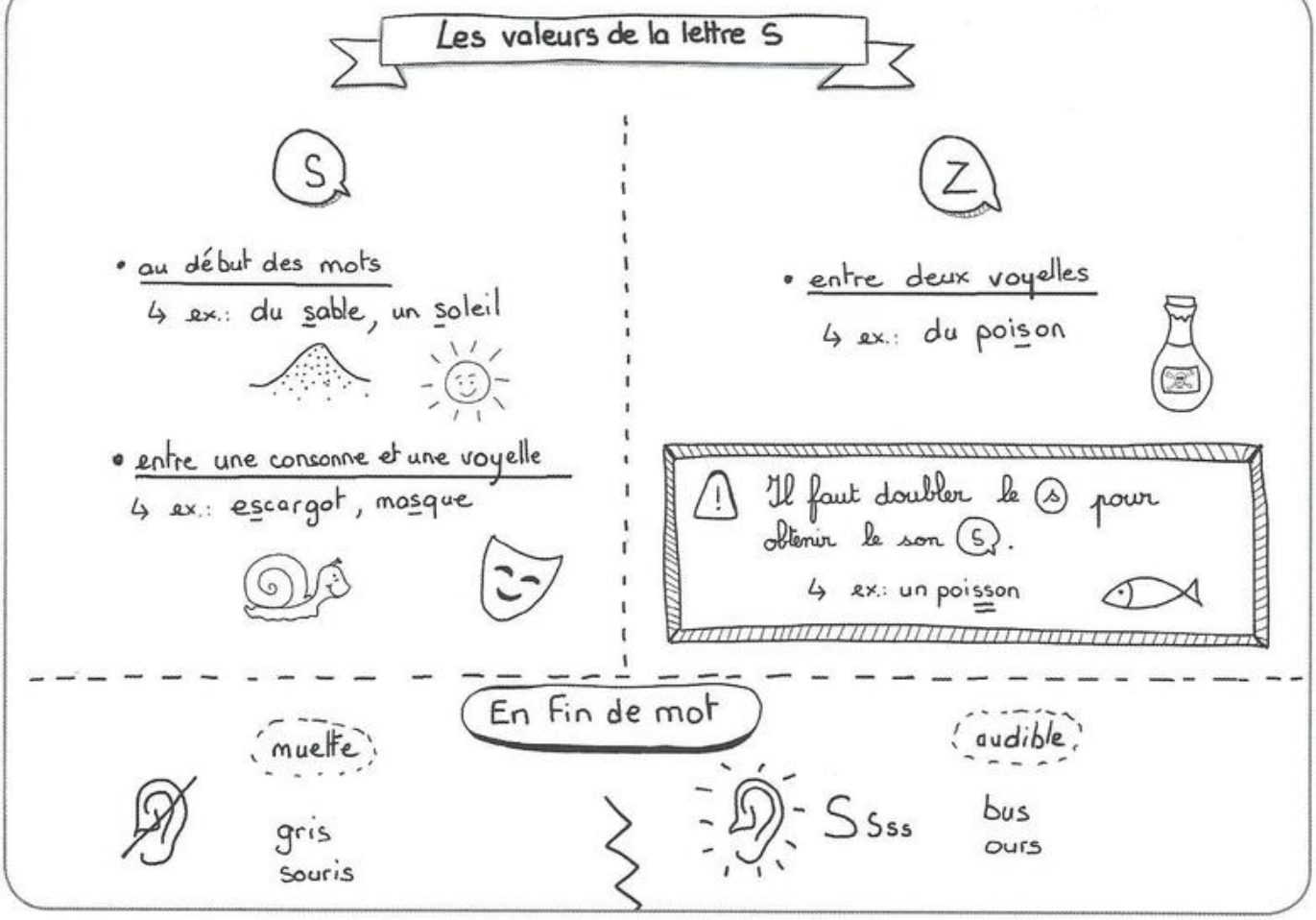
La lettre *s* se prononce différemment selon les lettres qui l'entourent.

- **On la prononce (s) :**
  – au début des mots. Ex. : *du **s**able, du **s**el, un **s**oleil.*
  – entre une voyelle et une consonne. Ex. : *un e**s**cargot, un ma**s**que, un dentiste.*
  – à la fin des mots. Ex. : *un bu**s**, un ours, un ly**s**.*

- **On la prononce (z) :**
  – entre deux voyelles. Ex. : *un la**s**er, du poi**s**on, un musée.*
  ⚠ Pour que la lettre *s* se prononce (s) entre deux voyelles, il faut doubler le *s*.
  Ex. : *un de**ss**in, des chau**ss**ettes, du poi**ss**on.*

- **Elle peut être muette en fin de mot.**
  Ex. : *gri**s**, le do**s**, des enfant**s**.*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

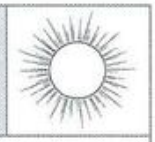
Date .....

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste. C'est le mot dans lequel on n'entend pas le son (s) !

salon	chaussons	chose	trousse
cousine	tigresse	chasse	souris
os	tasse	lasso	valise
moustique	rasoir	six	saut

2 **Colorie** les étiquettes selon le code couleur.

Son (s) de « soleil » 
vert

Son (z) de « rose »
rose

une salade | une classe | une valise | le soir | grise | un cousin

aussi | une maison | du poisson | le dentiste | une bêtise | un oiseau

SAVOIR UTILISER LE DOUBLE *S*

3 **Complète** avec *s* ou *ss* (tu dois entendre le son (s)).

- de la ___ oupe
- la cla ___ e
- une adre ___ e
- un fo ___ é
- la po ___ te
- le tenni ___
- un ___ inge
- un our ___
- une boi ___ on
- la ta ___ e
- bon ___ oir
- en ___ uite

ENCODER DES MOTS

4 **Écris** le mot sous chaque image. Aide-toi des syllabes (tu peux colorier celles que tu as déjà utilisées).

son | chaus | mai | chai | re | se | so | su | leil

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *S*

IDENTIFIER LES PHONÈMES

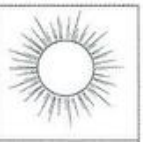
1 **Entoure** tous les mots dans lesquels on entend le son (s).

Solène s'assoit souvent près de la cheminée.

Je lis une histoire de souris et d'oiseaux.

L'ogresse cuisine des plats mystérieux.

2 **Colorie** les étiquettes selon le code couleur.

Son (s) de « soleil » 	**Son (z) de « rose »**	**S muet (s)**
vert	rose	bleu

un escalier | un falaise | gris | une sonnerie | un anniversaire

un magasin | ramasser | du sirop | la vaisselle | la cuisine

une histoire | des feuilles | une ogresse | du raisin

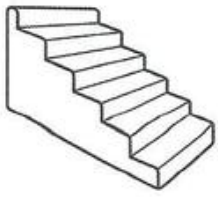
SAVOIR UTILISER LE DOUBLE *S*

3 **Complète** avec *s* ou *ss*.

Le matin, je bois une ta ___ e de chocolat chaud. J'aime au ___ i manger du pamplemou ___ e et du rai ___ in. Je prépare mon ___ ac pour l'école sans oublier mes cla ___ eurs et mon ardoi ___ e . Je prends le bu ___ et je retrouve mes camarades tous déjà assis dans la cla ___ e .

ENCODER DES MOTS

4 **Écris** les mots représentés par les images.



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDIVSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Relie** chaque mot au son que tu entends.

- sardine
- sapin
- visite
- poisson
- ruse

→ j'entends (s) comme dans « soleil »

→ j'entends (z) comme dans « rose »

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

chose	soupe	valise	case
astuce	aussi	soupir	cousin
salir	maison	espace	casser
fusée	bisou	prise	danse

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

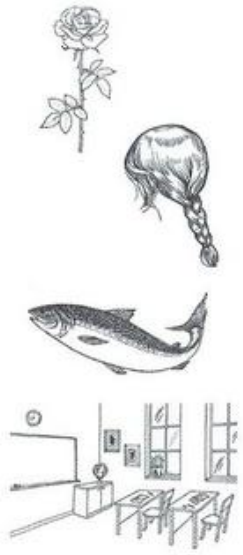
MAITRISER L'UTILISATION DU *S* ET DU *SS*

3 **Entoure** les lettres qui font le son (s) dans chaque mot et **souligne** les lettres avant et après (s'il y en a).

Exemple : *a* (ss) *is*.

• salon	• souris	• ours	• atlas
• danse	• tasse	• maitresse	• princesse
• chasseur	• basse	• histoire	• chasseur

4 **Colorie** l'étiquette qui convient pour chaque image.



rose	rosse
trese	tresse
poison	poisson
clase	classe

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *S* 1 2 **3** 4

COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

5 **Complète** avec s ou ss pour obtenir le son (s) comme dans « soleil ».

po __ ter

bu __

chau __ ette

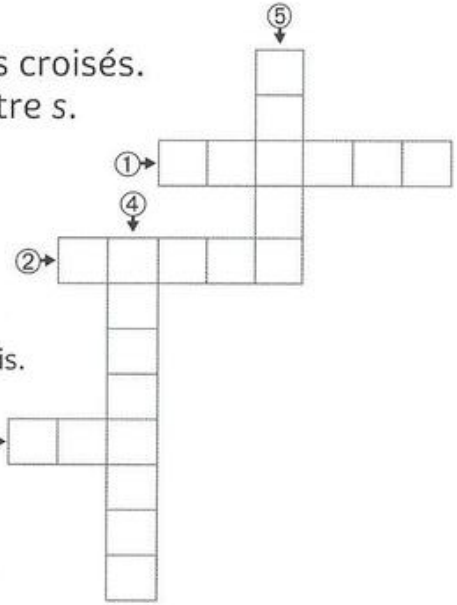
e __ cargot

ve __ te

cou __ in

ENCODER DES MOTS

6 **Complète** la grille de mots croisés. Ils contiennent tous la lettre s.



HORIZONTAL

① Animal doté d'ailes et de plumes.

② Contenant pour boire le thé ou le café.

③ Pièce que l'on fixe avec un tournevis.

VERTICAL

④ Récipient pour verser de l'eau sur les plantes.

⑤ Moyen de transport dans l'espace.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

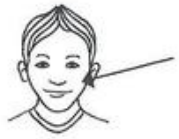
Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *S* 1 2 3 **4**

7 **Écris** le mot sous chaque image. Aide-toi des syllabes (tu peux barrer celles que tu as utilisées).

son ge ris sin sou

ge vi pois sa



DÉFI ÉCRITURE

LES ANIMAUX

8 **Trouve** trois animaux dans lesquels tu entends le son (s) et **écris** une phrase pour présenter chaque animal.

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Recopie** les mots dans la bonne colonne :

caserne • loisir • virus • adresse • mesure
motocross • soulier • plusieurs

Son (s) de « souris »	Son (z) de « rose »

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

capsule	adverse	vision	surface
ours	nous	cross	bus
hasard	cuisiner	usure	valse
astre	tendresse	saumon	raison

PARCOURS 2
JE M'ENTRAINE Date .....

MAITRISER L'UTILISATION DU *S* ET DU *SS*

3 **Colorie** les étiquettes selon le code couleur.

Je vois *s*	Je vois *ss*
violet	vert

liste | traverser | saleté
ours | poussière | dessiner
sultan | tennis | baisser
passion | classique | risque

4 **Colorie** le mot qui convient dans chaque phrase.

Il a le bras [cassé] / [casé] .

Le prince lui donne un [baiser] / [baisser] .

Le chameau traverse le [dessert] / [désert] .

Le [chasseur] / [chaseur] armé [vise] / [visse] sa proie.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *S* 1 2 **3** 4

IDENTIFIER UNE GRAPHIE CORRECTE

5 **Complète** avec *s* ou *ss* pour obtenir le son (s) comme dans « soleil ».

- des moca ___ ins
- une ma ___ e
- une dan ___ e
- une a ___ iette
- un ___ aumon
- un pou ___ in
- ___ oudain
- du maï ___
- un atla ___
- l'arti ___ te
- de ___ ous
- le ba ___ in

ENCODER DES MOTS

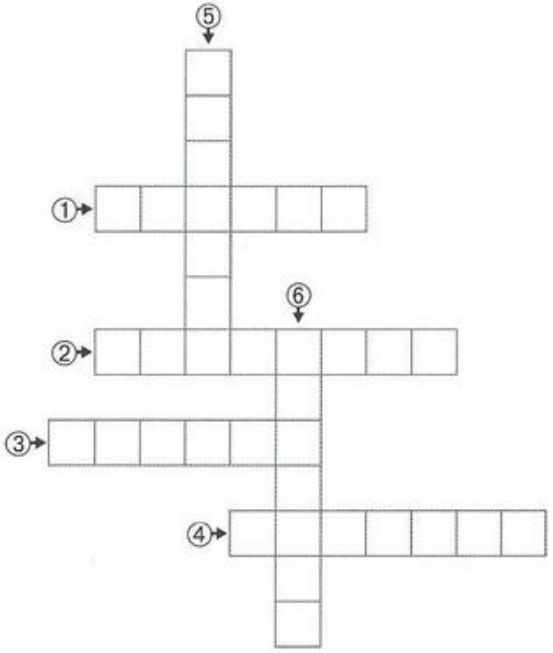
6 **Complète** la grille de mots croisés.

HORIZONTAL

① Nez d'un animal.
② Animal doté de piquants.
③ Instrument pour se raser.
④ Permet de découper du papier.

VERTICAL

⑤ Faire mal.
⑥ Petit poisson en boite.



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

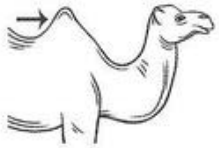
PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *S* 1 2 3 **4**

7 **Écris** les mots représentés par les images.



DÉFI ÉCRITURE

LA SUPER PHRASE

8 **Écris** une phrase avec le plus de mots possible contenant un double *s* !

Exemple : *Anissa dessine un poussin.*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *S* **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Recopie** les mots dans la bonne colonne :

une phrase • mais • une fraise • dehors
ma sœur • mon fils • une mésange • une caresse
des lutins • une bêtise • une bassine • très

Son (s) de « souris »	Son (z) de « rose »	S muet (s)

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

une falaise	une fraise	de la vaisselle	un malaise
dévisser	défroisser	repasser	défriser
cuisine	piscine	ascenseur	discipline
grise	gros	chemise	saison

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *S* 1 **2** 3 4

MAITRISER L'UTILISATION DU *S* ET DU *SS*

3 **Trace** le chemin en coloriant les mots contenant un double s.

maitresse	vaisselle	casquette	rossignol	poussière
ficelle	visser	dessus	mousson	assistant
serviette	chasuble	salissure	poissonnier	classique
vestige	toujours	surprise	asticot	assurer

4 **Complète** chaque phrase avec le mot qui convient.

Je mange sur ma table (*basse/base*) _____ .

Tu pars chez nos (*coussins/cousins*) _____ .

Avant de s'évanouir, Blanche-Neige a mangé une pomme (*empoisonnée/empoissonnée*) _____ .

La voiture a eu un accident : elle a quitté la route et elle a fini dans le (*fossé/fosé*) _____ .

JE M'ENTRAINE

Date .....

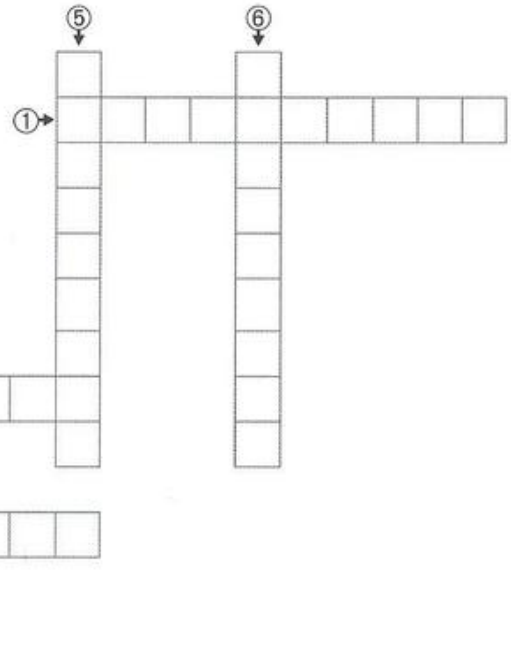
COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

⑤ Complète avec *s* ou *ss*.

- une permi ___ ion
- le tenni ___
- épou ___ er
- un me ___ age
- un éla ___ tique
- un e ___ calier
- une crevai ___ on
- une falai ___ e
- re ___ ter
- amu ___ ant
- la pou ___ ière
- le be ___ oin
- une surpri ___ e
- une ___ orcière
- délai ___ er

ENCODER DES MOTS

⑥ Complète la grille de mots croisés.



HORIZONTAL

① Permet de nettoyer la poussière.

② Habit que l'on met pour se déguiser.

③ Petit gâteau.

VERTICAL

④ Trace de vie sur une pierre.

⑤ Personne qui cuisine des gâteaux.

⑥ Petit fruit rouge.

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

⑦ Écris les mots en remettant les lettres dans l'ordre.

p i s n o s o → _____

r s n i a i → _____

c m h i e e s → _____

b s n o s i o → _____

DÉFI ÉCRITURE

LE DÉFI DES *S*

⑧ Écris cinq phrases avec le plus de mots possible contenant un double *s*.

Exemple : *La sorcière essuie la poussière sur les assiettes.*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les valeurs de la lettre *s*	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les valeurs de la lettre *s*.	1				
Utiliser le dédoublement du *s* entre deux voyelles.	2, 3				
Encoder correctement la valeur de la lettre *s*.	4				

1 Classe dans le tableau les mots suivants :

un souvenir • un ruse • un message • un muscle • mars • une bêtise • un cuisinier
une mission • une usine • un buisson • du sable • baisser

J'entends (s)		J'entends (z)
Je vois *s*	Je vois *ss*	

2 Colorie le mot qui convient dans chaque phrase.

Mon cousin / coussin habite à Orléans.

Mon chien dort sur un cousin / coussin vert.

L'éclair au chocolat est mon désert / dessert préféré.

Dans le désert / dessert, il fait très chaud.

3 Complète avec *s* ou *ss* pour faire le son (s).

• le re ___ te • une pa ___ oire • une val ___ e • un a ___ ticot • a ___ ez

• un our ___ in • un pou ___ in • rama ___ er • un ___ erpent • du ___ ucre

4 Écris les mots représentés par les images.

_____ _____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les valeurs de la lettre *s*	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les valeurs de la lettre *s*.	1				
Utiliser le dédoublement du *s* entre deux voyelles.	2, 3				
Encoder correctement la valeur de la lettre *s*.	4				

1 Classe dans le tableau les mots suivants. Attention aux intrus !

une brebis • une laisse • détester • un ours • des fruits • un message rusé • un pâtissier • la course • cuisiner • artisan • soulager désagréable • grossier • un intrus • une cuisse

J'entends (s)		J'entends (z)	S muet (s)
Je vois *s*	Je vois *ss*		

2 Complète avec *s* ou *ss*.

- un ba ___ in
- con ___ truire
- des vi ___
- pou ___ er
- vi ___ iter
- la conjugai ___ on
- immen ___ e
- un croi ___ ant
- des sal ___ ifis
- une pi ___ cine
- la mou ___ on
- un bi ___ cuit
- une joueu ___ e
- des e ___ pèces
- une danseu ___ e
- un mou ___ quetaire

3 Complète ces phrases avec le mot qui convient.

La sorcière prépare un (*poison/poisson*) _____ mortel.

Mon papa et moi avons péché un gros (*poison/poisson*) _____.

Au restaurant, tu prends toujours un (*désert/dessert*) _____.

Je vois un mirage dans le (*désert/dessert*) _____.

4 Écris les mots représentés par les images.

_____ _____ _____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

4 LES VALEURS DE LA LETTRE *C*

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Identifier des mots de manière de plus en plus aisée**
  - Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots (conscience phonologique).
  - Savoir discriminer de manière visuelle et connaitre le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent.
  - Établir les correspondances graphophonologiques ; combinatoire (produire des syllabes simples et complexes).
  - Mémoriser les composantes du code.

FICHE ENSEIGNANT

Comme pour les autres chapitres, les élèves vont être amenés à identifier la place du *c* et son environnement pour identifier le son qu'elle produit.

Point notionnel	La lettre *c* n'a pas la même valeur sonore selon la position qu'elle occupe dans le mot et les autres lettres auxquelles elle est associée. – **La lettre *c* fait le son [k]** quand elle est suivie des voyelles *a*, *o* et *u* et de n'importe quelle consonne. Ex. : ***c**amion, **c**lasse, **c**ourrier.* Pour qu'elle fasse le son [k] avec les autres voyelles, il faut ajouter la lettre *u*. Ex. : ***cu**eillir.* – **La lettre *c* fait le son [s]** quand elle est suivie des voyelles *e*, *i* et *y*. Ex. : ***c**erise, **c**itron, **c**ygne.* Pour qu'elle fasse le son [s] avec les voyelles *a*, *o* et *u*, il faut ajouter une cédille. Ex. : *un gar**ç**on.* – **Souvent, la lettre *c* associée au *h* fait le son [ʃ]** . Ex. : ***ch**at, al**ch**imie.* Dans certains cas, ce graphème peut aussi faire le son [k] . Ex. : *une **ch**orale.* – **En fin de mot, elle peut** : • **faire le son [k]** . Ex. : *par**c**, ave**c**.* • **être muette.** Ex. : *ban**c**, blan**c**.*	
Différenciation	**Parcours 1**	• Identifier un phonème (grâce à une aide visuelle). • Identifier la valeur sonore de la lettre. • Compléter avec la graphie correcte.
	Parcours 2	• Identifier un phonème sans aide. • Classer des mots selon la valeur sonore de la lettre. • Compléter avec la graphie correcte.
	Parcours 3	• Identifier la graphie correcte. • Classer des mots selon la valeur sonore de la lettre. • Écrire des mots avec la graphie correcte.
Erreurs rencontrées	• Oubli de la cédille pour faire le son [s] devant *a*, *o*, *u*. • Confusion auditive du son [ʃ] et [k].	
Remédiation	• Faire oraliser les mots écrits en reprenant les valeurs des lettres et la règle de prononciation. • Associer le graphème au phonème. • Utiliser des gammes de lecture pour l'entrainement (cf. maisquefaitlamaitresse.com).	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES VALEURS DE LA LETTRE *C*

La lettre *c* se prononce différemment selon les lettres qui la suivent.

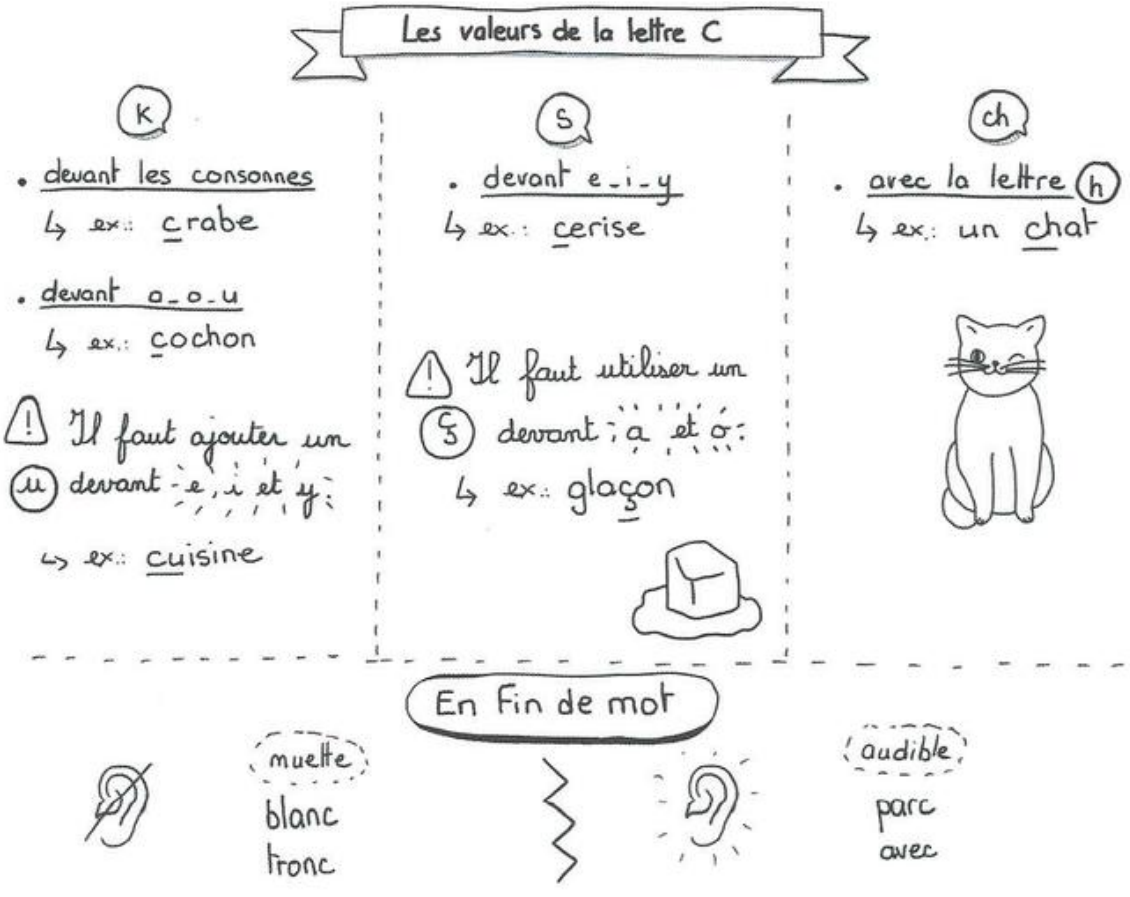
- **On la prononce (k) :**
  – devant les voyelles *a*, *o*, *u*. Ex. : *une **ca**nne, un **co**chon, une **cu**re.*
  – devant les consonnes. Ex. : *un **cra**be, des **cro**quettes, des **cla**quettes.*
  ⚠ Pour que la lettre *c* se prononce (k) devant *e* et *i*, il faut ajouter un *u*.
  Ex. : ***cue**illir.*

- **On la prononce (s) :**
  – devant les voyelles *e*, *i*, *y*. Ex. : *une **ce**rise, la **ci**me, un **cy**gne.*
  ⚠ Pour que la lettre *c* se prononce (s) devant *a* et *o*, il faut ajouter une cédille.
  Ex. : *un gar**ç**on, un glа**ç**on, une fа**ç**ade.*

- **On la prononce (ch) :**
  – quand elle est suivie d'un *h*. Ex. : *un **ch**at, un **ch**ien, une éc**h**arpe.*
  ⚠ Parfois, on entend le son (k). Ex. : Chloé, une chorale.

- **En fin de mot :**
  – elle se prononce souvent (k). Ex. : *un par**c**, un pi**c**, ave**c**.*
  – ... mais elle est parfois muette. Ex. : *blan**c**, un tron**c**, du taba**c**.*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

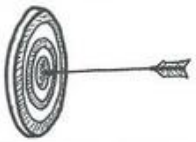
Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *c*

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Recopie** les mots dans la bonne colonne :

un garçon • une cage • une glace • un cygne • un cactus
une grimace • un clou • un cartable

Son (k) de « canard »	Son (s) de « cible »
	
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

ENCODER DES MOTS

2 **Complète** avec *c* ou *ç*.

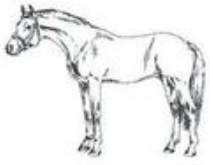
- un ___ochon
- un arti___le
- un pou___e
- un ___ygne
- un ___arré
- une le___on
- une fa___ade
- un re___u
- le ___iel

3 **Complète** avec *c* ou *ch*.

- un ___at
- une é___ole
- un ___emin
- dou___e
- ___armant
- ___auve
- du ___ocolat
- ___alme
- un pla___ard

4 **Écris** le mot sous chaque image. Aide-toi des syllabes (tu peux barrer celles que tu as utilisées).

val | ri | be | cu | ci | se | tron | che | ce



_____ _____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

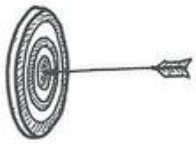
Prénom .....

Date .....

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Recopie** les mots dans la bonne colonne :

un chameau • une grimace • une chorale • du café • du cirage • une cheminée
une hélice • courageux • un château • comme • la cuisine
une façon • une chenille • la bouche • un cerf

Son (k) de « canard »	Son (s) de « cible »	Son (ch) de « chat »
		

ENCODER DES MOTS

2 **Complète** avec *c*, *ç*, *ch*.

- o ___ tobre
- la pla ___ e
- blan ___ e
- un cau ___ emar
- une ___ ouette
- des ___ iseaux
- un ___ oquillage
- une plan ___ e
- une pelu ___ e
- une su ___ ette
- une ___ asquette
- un ___ evalier
- fa ___ onner
- multi ___ olore
- en ___ ore
- ___ anter
- l'o ___ éan
- un cale ___ on

3 **Écris** les mots représentés par les images.

_____ _____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Relie** chaque mot au son que tu entends.

police
écouter
classe
citron
déçu
colle

j'entends (k) comme dans « canard »

j'entends (s) comme dans « cible »

2 **Entoure** les mots où tu vois *ch*.

- un chameau
- du chocolat
- une avalanche
- un clapier
- une place
- un chapeau
- un chignon
- un haricot
- le théâtre
- marcher
- le chien
- blanche
- un crabe
- une corne
- un avocat
- français
- un hérisson
- une horloge

JE M'ENTRAINE

Date .....

MAITRISER L'UTILISATION DU *C* ET DU *Ç*

3 **Entoure** les lettres qui font le son (s) dans chaque mot et **souligne** les lettres avant et après.

Exemple : (c)*erise*.

- garçon
- leçon
- déçu
- glace
- décembre
- balançoire
- citron
- cygne
- hameçon
- policier
- pièce
- lacer

4 **Colorie** l'étiquette qui convient pour chaque image.

glacon | glaçon

balancoire | balançoire

ciseaux | çiseaux

calecon | caleçon

JE M'ENTRAINE

Date .....

COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

5 **Complète** avec *c* ou ç pour obtenir le son (s) comme dans « cible ».

une ___einture

50

___inquante

un gar___on

le drapeau fran___ais

un ___ygne

IDENTIFIER LES PHONÈMES

6 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

rinçage • champion • crudité • camion • pinçon
sucre • choisir • tracer • cheveu

Son (k) de « canard »	Son (c) de « cible »	Son (ch) de « chat »

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** le mot sous chaque image. Aide-toi des syllabes (tu peux barrer celles que tu as utilisées).

car li su te che
cette ce mous ta ma

DÉFI ÉCRITURE — DES MOTS, UNE PHRASE

8 **Écris** deux phrases contenant les mots proposés :

classe • balançoire → .....

.....

chevalier • leçon → .....

.....

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *c* **1** 2 3 4

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

école • cigogne • course • cacao • cerf
cuivre • cinéma • façonner

Son (k) de « canard »	Son (c) de « cible »

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

silence	voici	oncle	souci
chemin	marcheur	méchant	cent
content	cinq	hamac	abricot
chanteur	orchestre	machine	écharpe

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES VALEURS DE LA LETTRE *c* 1 **2** 3 4

MAITRISER L'UTILISATION DU *C* ET DU *Ç*

3 **Colorie** les étiquettes selon le code couleur.

Je vois c	Je vois ç
violet	vert

maçon · cerisier · merci

cédille · voici · glacière

parce que · balance · poinçon

hameçon · façade · certain

4 **Colorie** le mot qui convient dans chaque phrase.

Le dauphin nage dans l'[océan] / [océan].

Ce crabe a deux grosses [pinces] / [pinçes].

Les [maçons] / [macons] construisent notre maison.

J'[apercois] / [aperçois] un arc-en-ciel.

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER UNE GRAPHIE CORRECTE

5 **Complète** avec c ou ç pour obtenir le son (s) comme dans « cible ».

- une ran ___ on
- rin ___ er
- de la sau ___ e
- min ___ e
- inaper ___ u
- un gla ___ age
- ___ inq
- un tron ___ on
- une ger ___ ure

ENCODER DES MOTS

6 **Complète** la grille de mots croisés.

HORIZONTAL

① Plante qui pique très fort.

② À revoir pour réussir ton évaluation.

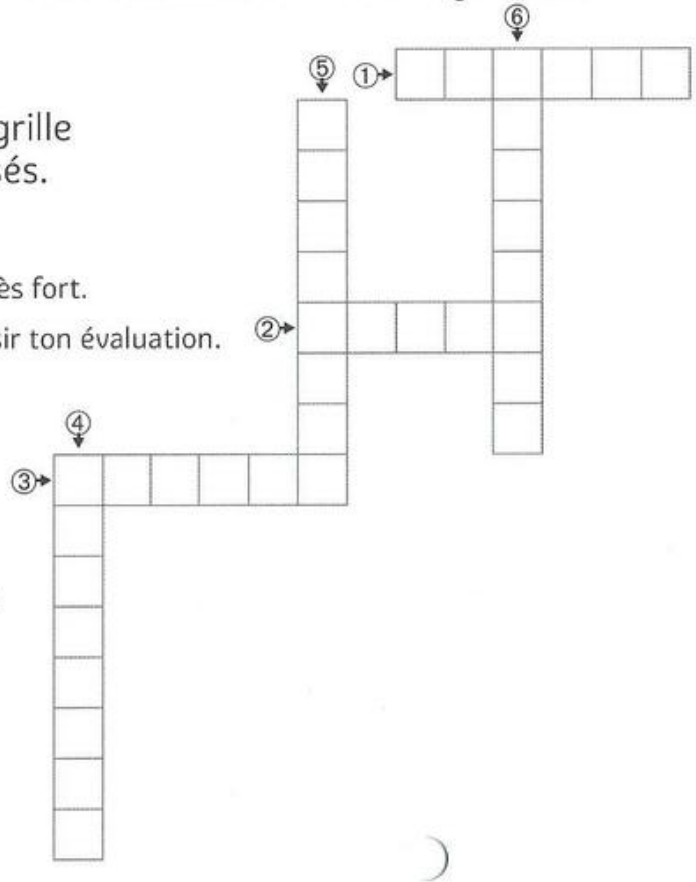
③ Agrume jaune.

VERTICAL

④ L'arc-en-ciel en possède sept.

⑤ Animal qui change de couleurs.

⑥ Si tu y mets une buche, elle chauffe la pièce.



© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** les mots représentés par les images.

DÉFI ÉCRITURE — LES DEVINETTES

8 **Invente** une devinette pour faire deviner des mots contenant la lettre *c*.

Exemple : *Animal qui a des ailes et vit la nuit. Le jour, il dort la tête en bas (Réponse : la chauve-souris).*

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

clavier • blanc • aperçu • chagrin • chalet • cuisine
tronçon • tronc • saucisse • cible • docteur
flanc • chorale • acheteur • estomac • pistache

Son (k) de « canard »	Son (s) de « cible »	Son (ch) de « chat »	c muet (c)

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

chasuble	artichaut	écrou	écharpe
coque	pharmacie	cerise	façonner
château	haricot	chouette	bûcheron
récréation	écureuil	handicap	astuce

JE M'ENTRAINE

Date .....

MAITRISER L'UTILISATION DU *c* ET DU *ç*

3 **Trace** le chemin en coloriant les mots qui font le son (s).

creuser	cheminée	cassis	niçois	crayonner	curieux
couleur	morceau	rançon	récit	musicien	cylindre
→ grimace	cernes	octobre	action	acrobatie	rinçage →

4 **Complète** chaque phrase avec le mot qui convient.

Je prépare un (*glaçage/glacage*) _____ pour le gâteau.

Il a (*aperçu/apercu*) _____ un écureuil dans la forêt.

Joanne et Julien fêtent joyeusement leurs (*fiancailles/fiançailles*) _____ .

Léon est (*déçu/décu*) _____ d'avoir perdu.

JE M'ENTRAINE

Date .....

COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

5 **Complète** avec *c*, *cu*, *ç* ou *ch*.

- a ___ ide
- aga ___ ant
- une bu ___ e
- un soup ___ on
- des ___ atons
- une ___ igogne
- le ___ auffage
- vergla ___ er
- une ___ isinière
- un ___ alcul
- ___ eillir
- les vacan ___ es

ENCODER DES MOTS

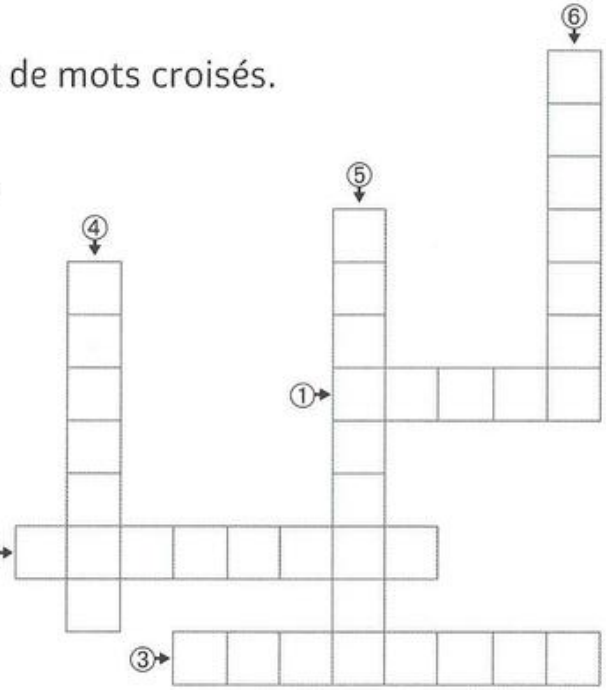
6 **Complète** la grille de mots croisés.

HORIZONTAL

① Crustacé doté de pinces.
② Homme né en France.
③ Mois pendant lequel on fête Noël.

VERTICAL

④ Pièce de la maison dans laquelle on dort.
⑤ Reptile carnivore qui a une grande mâchoire.
⑥ Meuble à tiroirs pour les vêtements.



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** les mots en remettant les lettres dans l'ordre.

é l o c e → ___
c o l a c o h t → ___
c t r a b a l e → ___
c i a p h n g o m n → ___
c n é i a m → ___

DÉFI ÉCRITURE

LE DÉFI DES C

8 **Écris** une phrase avec uniquement des mots qui contiennent la lettre *c*.

Exemple : *Ce chat réclame cinq caresses.*

ÉVALUATION 1

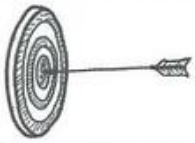
Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les valeurs de la lettre *c*	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les valeurs de la lettre *c*.	1				
Encoder correctement la valeur de la lettre *c*.	2, 3, 4				

1 Classe dans le tableau les mots suivants :

un colibri • une limace • un sachet • un cigare • un balcon • un miracle
rafraichir • un coffre • l'espace • un garçon • le chalet • acheter

Son (k) de « canard »	**Son (s) de « cible »**	**Son (ch) de « chat »**
		
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2 Complète avec *c* ou *ç*.

- mon ___ ousin
- effa ___ able
- un be ___
- la ___ apitale
- le pou ___ e
- une mena ___ e
- fran ___ ais
- le ___ inéma
- nous tra ___ ons
- dé ___ orer
- la fa ___ ade
- la ___ afetière

3 Complète avec *c* ou *ch*.

- une ___ arte
- un ___ âteau
- un ___ lown
- la dou ___ e
- un ___ aton
- éplu ___ er
- un ___ offre
- les ___ eveux
- un ___ ygne
- une ma ___ ine
- la ___ aleur
- é ___ rire

4 Écris les mots représentés par les images.

_____ _____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les valeurs de la lettre *c*	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les valeurs de la lettre *c*.	1				
Encoder correctement la valeur de la lettre *c*.	2, 3, 4				

1 Classe dans le tableau les mots suivants. Attention aux pièges !

un cintre • arracher • un chœur • franc • le chimiste • un centenaire
l'accueil • technique • un pinçon • ceinturer • des cristaux • la marcheuse
ancienne • des achats • un accordéon • blanc

Son (k) de « canard »	Son (s) de « cible »	Son (ch) de « chat »	*c* muet (c)

2 Complète avec *c*, *ç* ou *ch*.

- une re ___ ette
- enfon ___ er
- un ___ aniveau
- une fa ___ on
- une ___ lôture
- mali ___ ieux
- une per ___ euse
- l'ar ___ éologie
- un ___ audron
- pro ___ ain
- i ___ i
- un spe ___ tacle
- nous avan ___ ons
- une é ___ elle
- la le ___ ture
- un in ___ endie

3 Complète ce texte avec des mots de la famille de *balancer*.

Nous adorons aller au parc pour faire de la _____. Nous nous _____ le plus haut possible. Après quelques minutes, il faut laisser la place à Zoé qui attend. À son tour, elle se _____ enfin !

4 Écris les mots représentés par les images.

_____ _____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

5 LA LETTRE *M* DEVANT *M, B, P*

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

Passer de l'oral à l'écrit

– Connaitre la composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (*an/am*, *en/em*, *on/om*, *in/im*).

FICHE ENSEIGNANT

En CP, les élèves ont rencontré des mots dont le graphème change en fonction de la lettre qui suit (par exemple, *am* au lieu de *an* dans *champion*, en raison de la présence de la lettre *p*). En cours élémentaire, cette régularité orthographique est travaillée de manière plus systématique afin d'être mémorisée.

Point notionnel	En français, **lorsque l'on veut écrire [ɑ̃], [ɛ̃] et [ɔ̃] devant un *m*, un *b* ou un *p***, on écrit : – *am* ou *em* pour [ɑ̃]. Ex. : fr**am**boise, **em**preinte... – *im* (ou *ym*) pour [ɛ̃]. Ex. : **im**prévu, s**ym**bole... – *om* pour [ɔ̃]. Ex. : c**om**pter... La présence du *m* s'explique par l'étymologie latine. Ex. : plom**b** vient de *plumbum*, cam**p** de *campus*... **Seule exception**, le mot ***bonbon*** n'ayant pas cette origine latine, échappe à cette règle. Le ***m*** permet parfois de distinguer **certains homophones lexicaux (et leurs dérivés)**. Ex. : *nom* est l'homophone de *non*, *comte* (*comtesse*) de *conte* et de *compte*, et *comté* de *conté* et *compté*.	
Différenciation	**Parcours 1**	• Les différents graphèmes sont introduits un par un. • Les mots employés dans les exercices sont fréquents. • L'élève doit compléter des mots. • L'élève doit écrire des mots à partir d'images.
	Parcours 2	• Les différents graphèmes sont à distinguer les uns des autres. • Les mots employés dans les exercices sont assez fréquents. • L'élève doit compléter des phrases. • L'élève doit écrire des phrases à partir d'images.
	Parcours 3	• Les différents graphèmes sont à distinguer les uns des autres. • Les mots employés dans les exercices sont moins fréquents. • L'élève doit compléter des phrases. • L'élève doit écrire des phrases à partir d'images.
Erreurs rencontrées	• Oubli de prise en compte de la présence d'un *m*, *b* ou *p* après le *m*. Ex. : *anbulance* pour *ambulance*. • Difficulté pour l'élève à calligraphier correctement le jambage du *m* pour le distinguer du *n*.	
Remédiation	• Inviter régulièrement les élèves à observer ces régularités lorsqu'on les rencontre dans les écrits de la classe. • Élaborer des listes de référence (cf. en annexe à la fin du fichier et dans la version numérique), selon un classement réalisé avec les élèves. Les conserver pour affichage, afin que les élèves s'y réfèrent autant que nécessaire. • Faire mémoriser l'orthographe des mots les plus fréquents, en proposer des dictées régulières. • Proposer d'avoir recours au dictionnaire pour vérifier les mots moins fréquents.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LA LETTRE *M* DEVANT *M, B, P*

- **En général, les sons (an), (in) et (on) s'écrivent avec un *n* :**
  - (an) s'écrit *an* ou *en*. Ex. : ***an**ge, v**en**t*.
  - (in) s'écrit *in*. Ex. : *lap**in**, r**in**cer*.
  - (on) s'écrit *on*. Ex. : *citr**on**, **on**cle*.
- **Devant les lettres *m*, *b* ou *p*, ces sons s'écrivent avec un *m* :**
  - (an) s'écrit *am*. Ex. : *j**am**bon, **am**poule...*
    em. Ex. : ***em**mêler, sept**em**bre, ex**em**ple...*
  - (in) s'écrit *im*. Ex. : ***im**manquable, t**im**bre, **im**primeur...*
  - (on) s'écrit *om*. Ex. : ***om**bre, p**om**pier...*

⚠ **Une exception** :
Le mot ***bonbon*** s'écrit avec un *n*.

LEÇON ILLUSTRÉE

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES SONS [ɑ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

1 **Entoure** uniquement les mots dans lesquels le son (an) s'écrit *am*.

la chanson	un champion	le manche	flamber
sa chambre	une chance	une balance	

2 **Entoure** uniquement les mots dans lesquels le son (on) s'écrit *om*.

sombre	contre	l'ombre	un combat
le nombre	raconter	compter	la honte

ÉCRIRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

3 **Complète** ces mots avec *in* ou *im* pour écrire le son (in) comme dans *lapin*.

- gr ___ per
- un lut ___
- une t ___ bale
- ___ possible
- ___ terdit
- ___ bécile
- des pat ___ s
- du l ___ ge

4 **Complète** ces mots avec *en* ou *em* pour écrire le son (an) comme dans *vent*.

- ens ___ ble
- mon v ___ tre
- le t ___ ps
- ___ mener
- une t ___ te
- nov ___ bre
- une lég ___ de
- un d ___ tiste

5 **Complète** les phrases avec des mots en *am*, *im* ou *om*.

(a)

(b)

(c)

(a) Le petit garçon fait un puzzle dans sa _____.

(b) Il lèche le _____ avant de le coller.

(c) Le camion de _____ arrive à toute allure.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

1 **Entoure** uniquement les mots où le son (an) s'écrit *em*.

un membre	entre	emmener	prendre
l'empire	la concentration	emballer	

2 **Entoure** uniquement les mots où le son (in) s'écrit *im*.

des timbres	un cintre	impatient	impossible
mince	l'intégration	impoli	

ÉCRIRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

3 **Complète** ces mots avec *on* ou *om* pour écrire le son (on) comme dans *citron*.

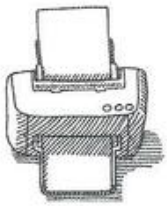
- une m ___ tre
- il se tr ___ pe
- un c ___ pas
- des m ___ stres
- s ___ bre
- des pige ___ s
- une r ___ de
- une col ___ be

4 **Complète** ces mots avec *an* ou *am* pour écrire le son (an) comme dans *maman*.

- une j ___ be
- une l ___ ce
- l' ___ poule
- un p ___ talon
- ma t ___ te
- la l ___ pe
- un g ___ t
- le c ___ ping

5 **Complète** les phrases avec des mots en *em*, *im* ou *om*.

(a)



(b)

(c)

(a) Après l'hiver, c'est le _____.

(b) La feuille sort tout juste de l' _____.

(c) Il fait des _____ chinoises avec ses mains.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

1 **Colorie** uniquement les étiquettes dans lesquelles le son (an) s'écrit *am* ou *em*.

un toucan	le temps	une crampe
le champ	une dent	l'emploi

2 **Colorie** uniquement les étiquettes dans lesquelles le son (in) s'écrit *im*.

un timbre	le lin	impossible
un lapin	simple	le chemin

3 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

le pompier	mon oncle	la pompe	la compote
la tempête	novembre	le présent	trembler
un chant	un champion	une lampe	un campeur

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

ÉCRIRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

4 **Relie** ces syllabes entre elles pour former des mots corrects.

an	bulance
	tenne
am	poule
	tilope

5 **Complète** ces mots avec *n* ou *m*.

- une o ___ bre
- un si ___ ge
- un ti ___ bre
- le fro ___ t
- une cha ___ son
- un la ___ pion
- une ti ___ bale
- un jardi ___

JE M'ENTRAINE

Date .....

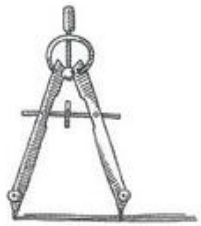
6 **Écris** les mots représentés par les images.
Ils contiennent tous la lettre *m* devant *m*, *b* ou *p* !

une _____

un _____

un _____

un _____



un _____

une _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Retrouve** les mots suivants contenus dans cette grille.

COMPOTE • EXEMPLE • AMPOULE • CAMPER • JAMBON

E	X	E	M	P	L	E	Z	C
X	J	A	M	B	O	N	R	A
W	C	O	M	P	O	T	E	M
Q	I	U	D	Z	T	Y	O	P
A	M	P	O	U	L	E	S	E
V	F	Z	B	S	N	J	S	R

DÉFI ÉCRITURE

DES MOTS, UNE PHRASE

8 **Invente** trois phrases contenant les mots proposés :

camion • *pompier* → .....

.....

tambour • *violon* → .....

.....

chambre • *ranger* → .....

.....

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LA LETTRE *M* DEVANT *M, B, P* **1** 2 3 4

RECONNAITRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

1 **Colorie** uniquement les étiquettes dans lesquelles la lettre *m* est devant un *m*, un *b* ou un *p*.

conseil	ambiance	imprimeur
décembre	mes parents	compter

2 **Classe** dans le tableau les mots coloriés de l'exercice 1.

Son (in) de « lapin »	Son (on) de « citron »	Son (an) de « vent »
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

sombre	tomber	la longueur	bombarder
impeccable	impoli	une pintade	simplifier
longtemps	septembre	embêté	lente

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LA LETTRE *M* DEVANT *M, B, P* 1 **2** 3 4

ÉCRIRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

4 **Relie** ces syllabes entre elles pour former des mots corrects.

en	ragé
	pereur
	ballé
em	ceinte
	mener

5 **Complète** les mots de ces phrases avec *n* ou *m*.

Le serpe __ t à sonnettes ra __ pe sur le sable.

Cette po __ pe à chaleur chauffe le grand bassi __ .

Ces chi __ panzés vivent dans des arbres géa __ ts.

Le pauvre petit élépha __ t tre __ ble de peur.

Les e __ fants ramassent des cha __ pignons.

JE M'ENTRAINE

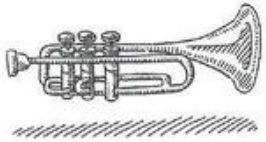
Date .....

6 **Écris** une phrase pour chaque image. Tous les mots représentés contiennent la lettre *m* devant *m*, *b* ou *p* !

a

b

c



d

a

b

c

d

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Retrouve** les mots suivants contenus dans cette grille.

NOMBRE • TEMPETE • CHAMBRE • IMPORTANT
TIMBRE • EXEMPLE • CHAMP

T	F	N	O	M	B	R	E	U
I	M	P	O	R	T	A	N	T
M	N	B	V	C	X	W	O	M
B	S	D	F	C	H	A	M	P
R	E	X	E	M	P	L	E	L
E	Z	C	H	A	M	B	R	E
R	T	E	M	P	E	T	E	T

DÉFI ÉCRITURE

DES MOTS, UNE PHRASE

8 **Invente** trois phrases contenant les mots proposés :

concert • *complet* → .....

.....

ressemblent • *enfants* → .....

.....

tombé • *pansement* → .....

.....

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LA LETTRE *M* DEVANT *M, B, P* **1** 2 3 4

RECONNAITRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

① **Colorie** uniquement les étiquettes dans lesquelles la lettre *m* est devant un *m*, un *b* ou un *p*.

des glands	embrasser	berlingot
nombreux	les impôts	foncer

② **Classe** dans le tableau les mots coloriés de l'exercice 1.

Son (in) de « lapin »	Son (on) de « citron »	Son (an) de « vent »
.....	.....	.....
.....	.....	.....

③ **Barre** l'intrus dans chaque liste.

un membre	la dentition	un empire	emmêler
compter	une ombrelle	la colombe	un cornichon
interdit	impair	pimpant	imprudent

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LA LETTRE *M* DEVANT *M, B, P* 1 **2** 3 4

ÉCRIRE LES SONS [ɑ̃], [ɛ̃] ET [ɔ̃] DEVANT *M, B, P*

④ **Relie** ces syllabes entre elles pour former des mots corrects.

	mangeable
in	croyable
	bécile
im	grédient
	précis

⑤ **Complète** les mots de ces phrases avec *n* ou *m*.

Au printe__ps, le ve__t souffle dans ce cha__p.

Elles vont ca__per à l'o__bre des sapi__s.

Avec sa tro__pette, il va nous percer les ty__pans !

Jean pre__d sa retraite, son fils repre__d le fla__beau.

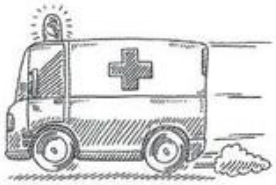
Le trito__ se classe parmi les a__phibiens.

JE M'ENTRAINE

Date .....

6 **Écris** une phrase pour chaque image. Tous les mots représentés contiennent la lettre *m* devant *m*, *b* ou *p* !

a



b

c

d

a

b

c

d

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Retrouve** les mots suivants contenus dans cette grille.

AMPLE • TEMPE • REMBARDE • FLAMBER
SYMBOLE • TREMPER • EMPRUNT

E	P	F	S	M	L	O	I	U
M	A	L	Y	Z	E	R	T	Y
P	Q	A	M	P	L	E	C	T
R	E	M	B	A	R	D	E	E
U	S	B	O	X	W	L	K	M
N	D	E	L	F	G	H	J	P
T	T	R	E	M	P	E	R	E

DÉFI ÉCRITURE

DES MOTS, UNE PHRASE

8 **Invente** deux phrases contenant les mots proposés :

emmitouflé • *novembre* • *flocons* → .....

.....

.....

embrasser • *champion* • *félicitations* → .....

.....

.....

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : La lettre *m* devant *m, b, p*	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaître les sons [ɑ̃], [ɛ̃] et [ɔ̃] devant *m, b, p.*	1, 2				
Écrire les sons [ɑ̃], [ɛ̃] et [ɔ̃] devant *m, b, p.*	3, 4				

1 **Entoure** les mots dans lesquels le son (on) s'écrit *om*.

sombre	une raison	nombreux
la honte	une colombe	un bond

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

une crampe	un timbre	la menthe
un champ	simple	le temps
un pélican	imprimer	un employé
une ampoule	un dindon	septembre

3 **Complète** ces mots avec la graphie qui convient.

on ou ***om***	***an*** ou ***am***	***in*** ou ***im***
une b ___ be	le ch ___ t	le chem ___
mon ___ cle	les ch ___ pions	une t ___ bale
une ___ bre	une ___ bulance	___ possible

4 **Écris** une phrase pour chaque image.

a

b

c

a

b

c

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : La lettre *m* devant *m, b, p*	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les sons [ɑ̃], [ɛ̃] et [ɔ̃] devant *m, b, p.*	1, 2				
Écrire les sons [ɑ̃], [ɛ̃] et [ɔ̃] devant *m, b, p.*	3, 4				

1 **Entoure** les mots dans lesquels le son (an) s'écrit *am* ou *em*.

remplacer	la tempête	le vent
une absence	le championnat	les vacances

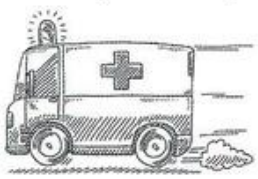
2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

des ambassadeurs	du concombre	intelligent
une flambée	la rencontre	imperméable
tamponner	un dompteur	immanquable
l'ancre	une ombrelle	simplifier

3 **Complète** les mots avec la graphie qui convient.

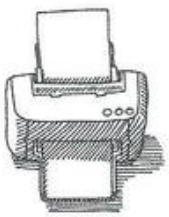
en ou ***em***	***in*** ou ***im***	***on*** ou ***om***
___ prunter	___ terdire	les n ___ bres
la viol ___ ce	___ portant	une t ___ bola
le print ___ ps	les ___ pôts	les ___ gles

4 **Écris** une phrase pour chaque image.



a

b



c

a

b

c

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

6 LES MOTS EN -AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Passer de l'oral à l'écrit**
  - Connaitre les correspondances graphophonologiques.
- **S'initier à l'orthographe lexicale**
  - Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé.

FICHE ENSEIGNANT

Les graphèmes *-ail, -eil, -euil, -ouil* sont considérés comme complexes. Ils ont été découverts en CP, mais leur reconnaissance est à consolider en CE1 et en CE2. L'orthographe des mots fréquents contenant ces graphèmes doit être mémorisée.

<table>
<tr><td>Point notionnel</td><td colspan="2">Sont masculins :
– Les noms en -ail.
Ex. : le travail, le gouvernail, le chandail, un éventail.
– Les noms en -eil.
Ex. : un orteil, le soleil, un appareil, un conseil, le sommeil, le vermeil.
– Les noms en -euil.
Ex. : le fauteuil, un écureuil, le seuil, le bouvreuil, le chevreuil.
– Les noms en -ueil.
Ex. : un accueil, un cercueil, un écueil, un orgueil, le recueil.

Sont féminins :
– Les noms en -aille.
Ex. : la médaille, la taille, la ferraille, la maille, la volaille.
Exceptions : le nom braille, issu d'un nom propre, et certains noms composés comme carton-paille et hache-paille sont masculins.
– Les noms en -eille.
Ex. : la corbeille, une abeille, la bouteille, une oreille.
Exceptions : certains noms composés comme ouvre-bouteille sont masculins.
– Le seul nom féminin en -euille est feuille.
Les noms les plus courants formés à partir du nom feuille sont masculins.
Ex. : le chèvrefeuille, le millefeuille, le portefeuille.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Différenciation</td><td>Parcours 1</td><td>• L'élève doit distinguer le genre des noms.
• L'élève doit compléter des mots.
• L'élève doit écrire des mots à partir d'images.</td></tr>
<tr><td>Parcours 2</td><td>• L'élève doit distinguer le genre des noms.
• L'élève doit compléter des phrases.
• L'élève doit écrire des phrases à partir d'images.</td></tr>
<tr><td>Parcours 3</td><td>• L'élève doit distinguer les noms des verbes conjugués.
• L'élève doit compléter des phrases.
• L'élève doit écrire des phrases à partir d'images.</td></tr>
<tr><td>Erreurs rencontrées</td><td colspan="2">• Confusion entre les graphies des sons [ɛj] et [œj] qui sont proches.
Ex. : un écureil au lieu d'un écureuil.
• Confusion entre le verbe conjugué au présent et le nom masculin.
Ex. : le recueil, donc il recueil au lieu de il recueille.</td></tr>
<tr><td>Remédiation</td><td colspan="2">• Inviter régulièrement les élèves à observer que les noms masculins s'écrivent avec un seul l et ceux au féminin avec deux l.
• Élaborer des listes de référence (cf. en annexe à la fin du fichier et dans la version numérique), selon un classement réalisé avec les élèves. Les conserver pour affichage, afin que les élèves s'y réfèrent autant que nécessaire.
• Faire mémoriser l'orthographe des mots les plus fréquents, en proposer des dictées régulières.
• Proposer d'avoir recours au dictionnaire pour vérifier les mots moins fréquents.</td></tr>
</table>

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

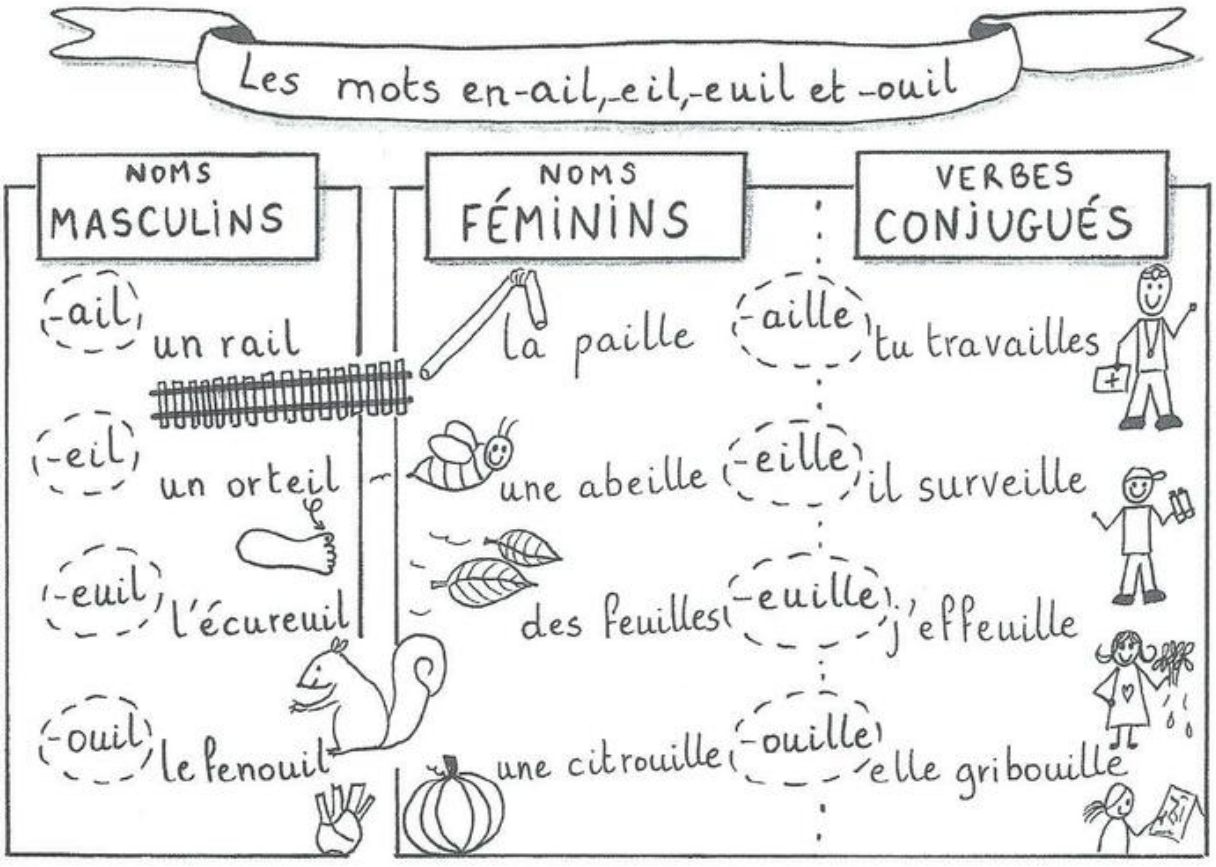
- **Les noms masculins** qui se terminent par les sons (ail), (eil), (euil), (ouil) s'écrivent *-ail, -eil, -euil, -ouil.*
  Ex. : *le portail, un réveil, un écureuil, le fenouil.*

- **Les noms féminins** qui se terminent par les sons (ail), (eil), (euil), (ouil) s'écrivent *-aille, -eille, -euille, -ouille.*
  Ex. : *une paille, une abeille, une feuille, une grenouille.*

⚠ **Ne pas confondre** certains verbes conjugués au présent avec des noms masculins contenant les sons (ail), (eil), (euil), (ouil).

Noms masculins	Verbes conjugués au présent
le réveil	*je me réveille*
un travail	*elle travaille*
l'accueil	*il accueille*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES MOTS CONTENANT *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

1 **Entoure** les mots dans lesquels tu entends (ill).

le soleil	un gilet	il braille	ailleurs
un ballon	la débrouille	le travail	

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

l'œil	l'orgueil	un écureuil	un fil
la pelle	une oreille	la veille	une abeille
une nouille	elle démoule	il mâchouille	des chatouilles

RECONNAITRE LE GENRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

3 **Colorie** uniquement les noms au masculin.

un appareil | une grenouille | le fauteuil | la corbeille | du corail

4 **Colorie** uniquement les noms au féminin.

la marmaille | une vieille | la trouille | le seuil | un rail

ÉCRIRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

5 **Complète** les mots de ces phrases avec la terminaison qui convient :

-ail • *-eil* • *-euil*

Le petit Simon attend sa maman à l'accu _____ !

Dans cette forêt, j'ai aperçu un chevr _____ .

La princesse secoue son évent _____ .

6 **Complète** les mots de ces phrases avec la terminaison qui convient :

-aille • *-eille* • *-euille* • *-ouille*

Cette jolie f _____ d'automne est rouge, orange et marron.

Ma copine fait presque la même t _____ que moi.

J'ai vu une patr _____ de police autour du marché de Noël.

Il a ouvert une bout _____ de jus de pomme.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES MOTS CONTENANT *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

1 **Entoure** les mots dans lesquels tu entends (ill).

un conseil	un village	des vieillards	médical
le meilleur	il mouille	des bretelles	

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

elle travaille	il baille	elle installe	une bataille
le miel	vieil	le réveil	des orteils
le fenouil	elle gratouille	des nouilles	l'huile

RECONNAITRE LE GENRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

3 **Colorie** uniquement les noms au masculin.

je cafouille | le seuil | la grisaille | l'ail | un bouvreuil

4 **Colorie** uniquement les noms au féminin.

la veille | des léchouilles | elle écrabouille | une volaille | le treuil

5 **Colorie** uniquement les verbes conjugués.

de l'oseille | il recueille | la gargouille | elle surveille | je bafouille

ÉCRIRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

6 **Complète** les mots de ces phrases avec la terminaison qui convient :

-ail • *-euil* • *-eil* • *-aille* • *-eille* • *-ouille*

Une automobile et une voiture, c'est par _____ !

Je déteste quand mon frère f _____ dans mes affaires !

On confond souvent la corn _____ et le corbeau.

Ce vitr _____ du Moyen Âge a été restauré avec soin.

Maman a inscrit ma sœur à l'év _____ musical.

Je me cham _____ souvent avec mon petit frère.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LE SON [J] QUAND IL S'ÉCRIT AVEC *IL* OU *ILL*

1 **Entoure** uniquement les mots dans lesquels tu entends (ill).

la bille	ailleurs	une lettre
meilleur	des libellules	de l'ail
la trouille	elle	des poules

RECONNAITRE LES SONS [ɛJ], [AJ] ET [UJ] ÉCRITS AVEC *IL* OU *ILL*

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

la poubelle	une oreille	la corbeille	la bouteille
la taille	glaciale	une muraille	la pagaille
un conseil	le sommeil	l'éveil	le ciel
des nouilles	une grenouille	un moule	la rouille

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LE GENRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

3 **Colorie** les étiquettes selon le code couleur.

NOM MASCULIN	NOM FÉMININ
bleu	jaune

un rail | le fenouil | la bataille

une feuille | la volaille | le travail

4 **Relie** chaque déterminant au nom qui convient.

le — gouvernail, pagaille

la — groseille, recueil

JE M'ENTRAINE

Date .....

ÉCRIRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

5 **Complète** les mots de ces phrases avec la terminaison qui convient : *-ail*, *-eil* ou *-euil*.

Elle lui donne un cons _____ .

J'admire un vitr _____ de cette église.

Mon père a vu un chevr _____ dans les bois.

Ma sœur branche un appar _____ électrique.

6 **Complète** les mots de ces phrases avec la terminaison qui convient : *-aille*, *-eille*, *-euille* ou *-ouille*.

Elle prend un fruit dans la corb _____ .

Au Moyen Âge, on a construit cette mur _____ .

Mon oncle cuisine une ratat _____ .

Je prends une f _____ de papier.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

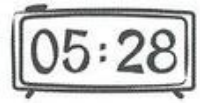
JE M'ENTRAINE Date .....

7 **Écris** les mots représentés par les images. Ils contiennent tous *il*.

un _____

un _____

un _____



un _____

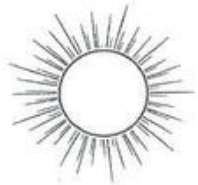
une _____

une _____

DÉFI ÉCRITURE

LA PHRASE QUI RIME

8 **Complète** ces phrases pour qu'elles riment comme dans l'exemple.



Exemple : *Le sol**eil** me rév**eille**.*

La grenouille se _____ .

Le chevreuil mange des _____ .

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LE SON [J] QUAND IL S'ÉCRIT AVEC *IL* OU *ILL*

① **Entoure** uniquement les mots dans lesquels tu entends (ill).

travailler	une ficelle	un régal
la semoule	la ville	le seuil
le bétail	veiller	la balle

RECONNAITRE LES SONS [ɛj], [aj] ET [uj] ÉCRITS AVEC *IL* OU *ILL*

② **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il ne contient pas le son (ill).

accueillir	un cercueil	un œil	seul
la sonnette	un vieillard	pareil	le soleil
du corail	j'étale	la paille	ailleurs
une citrouille	il roule	la bouille	il verrouille

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LE GENRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

③ **Classe** dans le tableau les noms suivants :

de l'ail • le sommeil • une oreille • la trouille
le cerfeuil • une caille

NOM MASCULIN	NOM FÉMININ
.....	.....
.....	.....
.....	.....

④ **Complète** ces phrases avec le déterminant qui convient : *le* ou *la*.

____ bouvreuil est un petit oiseau.

En été, elle prépare de ____ ratatouille.

Nous aimons ____ travail bien fait.

____ veille de Noël, j'aime cuisiner en famille.

Il a laissé un colis sur ____ seuil de la porte.

JE M'ENTRAINE

Date .....

ÉCRIRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

5 **Complète** les mots de ces phrases avec la terminaison qui convient : *-ail*, *-eil* ou *-euil*.

Elle se protège du sol _____ avec un parasol.

Ma mère rentre tard car elle a du trav _____ .

Je me suis cogné l'ort _____ dans le pied de la table.

L'écur _____ roux fait des réserves pour l'hiver.

6 **Complète** les mots de ces phrases avec la terminaison qui convient : *-aille*, *-eille*, *-euille* ou *-ouille*.

Cette ab _____ a du pollen sur ses pattes.

Mon petit cousin grib _____ sur le mur.

Cet homme a perdu son portef _____ .

Il pleut, j'en ai assez de la gris _____ !

© MOUSEJEER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** une phrase pour chaque image.
Les mots représentés contiennent tous *il*.

a b c d

a

b

c

d

DÉFI ÉCRITURE — LA PHRASE QUI RIME

8 **Complète** ces phrases pour qu'elles riment.

Ces groseilles sont _____ .

Sur la muraille, _____ .

RECONNAITRE LE SON [J] QUAND IL S'ÉCRIT AVEC *IL* OU *ILL*

① **Entoure** uniquement les mots dans lesquels tu entends (ill).

pareille	mille	la marmaille
du lilas	des gratouilles	une pile
une vieille	les bretelles	la bouilloire

RECONNAITRE LES SONS [ɛJ], [AJ] ET [UJ] ÉCRITS AVEC *IL* OU *ILL*

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

recueillir	du miel	orgueilleux	une corneille
du bétail	la grisaille	jovial	elle mitraille
le seuil	un treuil	un écueil	l'éveil
une ampoule	une brouille	elle cafouille	mouiller

© MDI/SE.JER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LA NATURE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

③ **Classe** dans le tableau les mots suivants :

des patrouilles • elle sommeille • les fauteuils • les corneilles
des pailles • je surveille • des cercueils • les rails • il taille

NOM MASCULIN	NOM FÉMININ	VERBE CONJUGUÉ

④ **Complète** ces phrases avec le déterminant ou le pronom qui convient.

_____ veille attentivement sur sa petite sœur.

Pendant _____ bataille, les armées s'affrontent.

Le champion a reçu _____ médaille d'or.

_____ se débrouille assez bien tout seul.

Mon frère rit car Papa lui fait _____ chatouilles.

JE M'ENTRAINE

Date .....

ÉCRIRE DES MOTS EN *-AIL, -EIL, -EUIL, -OUIL*

5 **Complète** les mots de ce texte avec la terminaison qui convient : *-ail, -euil, -aille, -eille, -euille ,-ouil* ou *-ouille*. Attention aux accords !

Dans son potager, ma tante Mir _____ fait pousser de l'os _____ et du cerf _____ : elle en fait des soupes délicieuses. Elle cultive aussi de l' _____ et du fen _____ qui sent un peu l'anis. Au fond du jardin, des énormes citr _____ prennent une belle couleur orangée. Parfois, ma tante me tend une corb _____ pour que je ramasse quelques gros _____ .

6 **Écris** les noms correspondant aux verbes suivants.

Travailler → le _____

Réveiller → un _____

Conseiller → un _____

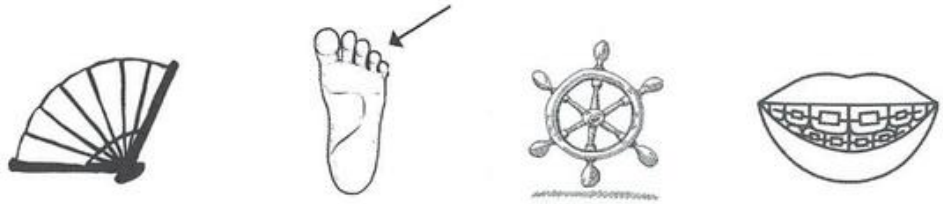
Accueillir → l' _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** une phrase pour chaque image.
Tous les mots représentés contiennent *il* !



ⓐ ⓑ ⓒ ⓓ

ⓐ _____

ⓑ _____

ⓒ _____

ⓓ _____

DÉFI ÉCRITURE

LA PHRASE QUI RIME

8 **Complète** ces phrases pour qu'elles riment.

L'épouvantail _____.

Cette bouteille _____.

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les mots en *-ail, -eil, -euil, -ouil*	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre le son [j] quand il s'écrit avec *il* ou *ill*.	1				
Reconnaitre le genre des mots en *-ail, -eil, -euil, -ouil*.	2				
Écrire des mots en *-ail, -eil, -euil, -ouil*.	3, 4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il ne contient pas le son (ill).

un seuil	une malle	une oreille
l'accueil	la taille	une hirondelle
un écureuil	l'ail	pareille
une bulle	une bataille	conseiller

2 **Classe** dans le tableau les noms suivants :

un conseil • la feuille • une paille • une corbeille • du travail • le sommeil

NOM MASCULIN	NOM FÉMININ
.....	.....
.....	.....
.....	.....

3 **Complète** ces mots avec les terminaisons qui conviennent.

-ail, -eil, -euil	*-aille, -eille, -ouille*
le faut ____ en cuir	une méd ____ d'or
un récif de cor ____	une gren ____ verte
un petit ort ____	une bout ____ en verre

4 **Écris** les mots représentés par les images.

_____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les mots en *-ail, -eil, -euil, -ouil*	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre le son [j] quand il s'écrit avec *il* ou *ill*.	1				
Reconnaitre le genre des mots en *-ail, -eil, -euil, -ouil*.	2				
Écrire des mots en *-ail, -eil, -euil, -ouil*.	3, 4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il ne contient pas le son (ill).

pareil une ville le soleil un appareil	un éventail le gouvernail le vitrail mille	le recueil un chevreuil seul du cerfeuil

2 **Classe** dans le tableau les mots suivants :

elle travaille • des épouvantails • je veille • la pagaille • un treuil • les corneilles

NOM MASCULIN	NOM FÉMININ	VERBE CONJUGUÉ
.....	.....	.....
.....	.....	.....

3 **Complète** ces mots avec les terminaisons qui conviennent :

-ail • -aille • -eil • -eille • -ouil • -ouille

La maitresse surv ____ la cour.

Cette mur ____ entoure la ville.

Le vampire sort de son cercu ____ .

Son oncle est éleveur de bét ____ .

Mon petit frère a un somm ____ léger.

Mon chien réclame sa grat ____ .

4 **Écris** les mots représentés par les images.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

7 LES ACCENTS É, È, Ê

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Passer de l'oral à l'écrit**
  - Connaitre les correspondances graphophonologiques.

FICHE ENSEIGNANT

Ce chapitre traite des accents et de leur rôle dans l'écriture des sons [e] et [ɛ], ainsi que de leur présence dans les mots invariables sur d'autres lettres que le e. Les élèves ont à repérer la présence du signe dans les mots, puis progressivement, au fil des parcours, associer signe et nom (aigu, grave, circonflexe). Le tréma est présenté en parcours 3, mais la mémorisation de son nom n'est pas un attendu. Pour l'utilisation de l'accent circonflexe sur le *i* et le *u*, se référer à l'orthographe recommandée. La prise en compte de l'erreur reste à l'appréciation de l'enseignant.

Point notionnel	Dans la langue française, on ajoute des signes auxiliaires pour modifier la prononciation de certaines voyelles ou apporter d'autres informations. Ce sont les **accents**, le **tréma** et la **cédille**. On compte **trois sortes d'accents** : – **L'accent aigu**, présent uniquement sur le *e*, permet d'indiquer le phonème [e] (timbre fermé). Ex. : *une année, un bébé...* – **L'accent grave** se place sur les voyelles *a*, *e*, *u*. Sur le *e*, il permet d'indiquer le phonème [ɛ] (timbre ouvert). Ex. : *la mère, une sorcière...* Pour d'autres mots, il permet de distinguer des homophones et n'influe pas sur la prononciation. Ex. : *la/là, où/ou...* Il est aussi présent sur des mots invariables. Ex. : *déjà, voilà...* – **L'accent circonflexe** est présent sur les voyelles *a*, *e*, *i*, *o*, *u*, dans le but d'indiquer une prononciation plus longue, mais aussi en raison de son étymologie pour remplacer une voyelle ou un *s* qui a disparu depuis. Ex. : *un hôpital, le gâteau...* Comme pour l'accent grave, il permet de distinguer des homophones. Ex. : *sûr/sur, dû/du, tâche/tache...* Enfin, on le rencontre aussi en conjugaison pour distinguer l'imparfait du subjonctif du passé simple. Ex. : *qu'il eût/il eut.* ⚠ **Dans les mots à consonnes doubles**, malgré la prononciation en [ɛ], il ne faut placer aucun accent ! Ex. : *une fillette, une pelle...*	
Différenciation	**Parcours 1**	• Repérer les différents accents. Identifier le phonème selon son accent. • Utiliser les accents pour transcrire le phonème [e] ou le phonème [ɛ]. • Les accents ne concernent que la lettre *e*.
	Parcours 2	• Classer des mots selon leur accent. Identifier le phonème selon son accent. • Utiliser les accents pour transcrire le phonème [e] ou [ɛ]. • Les accents ne concernent que la lettre *e*.
	Parcours 3	• Nommer les accents : aigu, grave, circonflexe. • Identifier le phonème selon son accent. Utiliser les accents. • Les accents concernent les lettres *a*, *e*, *i*, *o*, *u* (prise en compte de l'orthographe lexicale dans des mots connus, cf. la liste de référence pour le lexique au cycle 2).
Erreurs rencontrées	• Oubli de prise en compte de la présence d'une consonne double et ajout d'un accent inutile (Ex. : *fillètte* au lieu de *fillette*). • Confusion entre les accents due à une mauvaise prononciation (Ex. : *prés* au lieu de *près*). • Ajout d'un accent inutile pour obtenir la bonne prononciation (Ex. : *lés* pour *les*).	
Remédiation	• Passer par l'oralisation avant la transcription écrite. Mobiliser l'appareil phonatoire pour faire ressentir les différences de prononciation. • Associer l'écriture des accents à des mots repères et autres moyens mnémotechniques. Ex. : *fée* = accent aigu comme la voix de la fée ; *sorcière* = accent grave comme celle de la sorcière. • Recourir aux outils usuels de la classe (liste de mots, dictionnaire, affichage). Accompagner les élèves dans leur utilisation, les aider à s'y repérer, prendre les indices nécessaires.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES ACCENTS *É, È, Ê*

On peut mettre des accents sur **les voyelles *a, e, i, o, u.***

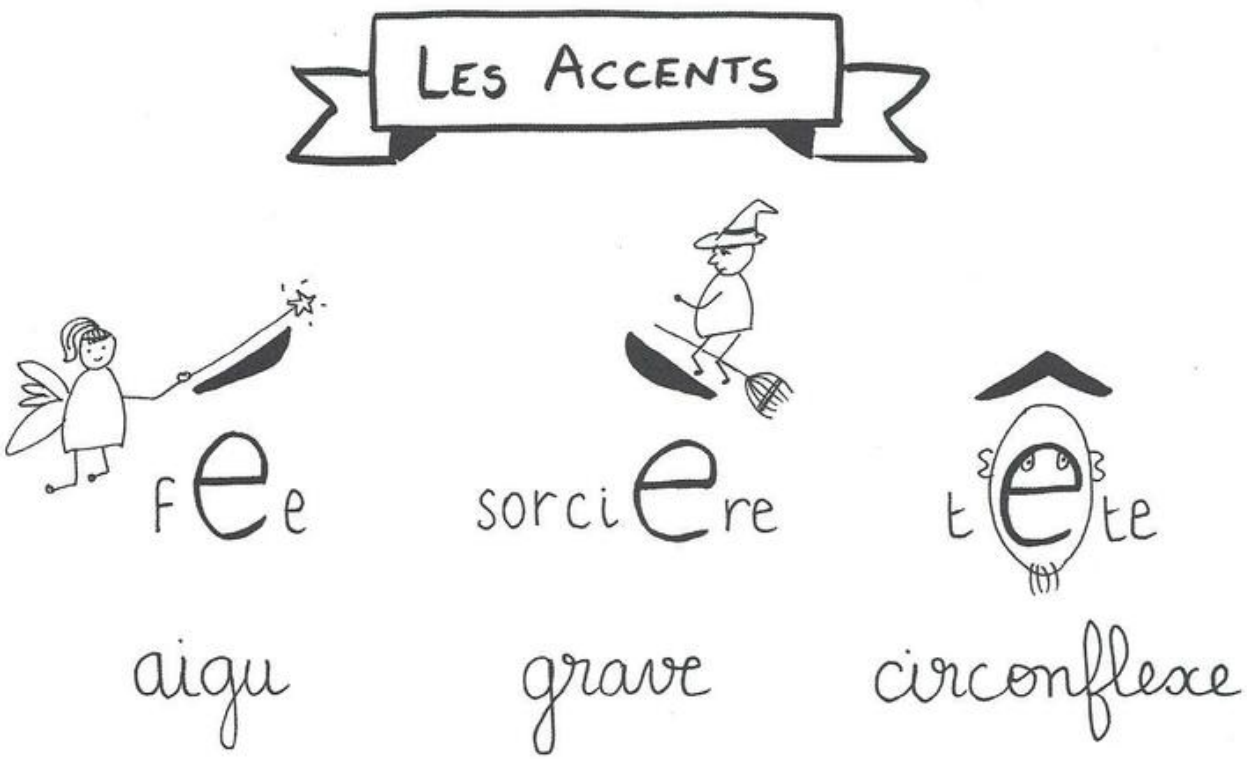
- Il existe trois sortes d'accents :

AIGU	GRAVE	CIRCONFLEXE
´	`	^

- Les accents modifient la prononciation des voyelles.
  - **Le son** (é) s'écrit **é**. Ex. : *un bébé.*
  - **Le son** (è) s'écrit **è** ou **ê**. Ex. : *le père, la forêt.*
  - On trouve aussi l'accent grave ou circonflexe dans d'autres mots.
    Ex. : ***à***, *où*, *hôpital*, *gâteau.*

⚠ **Attention,** on ne met pas d'accent sur le *e* lorsqu'il est placé devant deux consonnes ou une consonne finale.
Ex. : *une fillette*, *un escalier.*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

REPÉRER LES DIFFÉRENTS ACCENTS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot avec accent.

une pelle	la fête	mon frère
un écolier	un bec	un escargot

IDENTIFIER LE PHONÈME SELON L'ACCENT

2 **Relie** chaque mot au son produit par la lettre *e* accentuée.

un bébé		une guêpe
la tête	Son (é) de « fée »	une année
une flèche	Son (è) de « sorcière »	le passé
un légume		sa mère

UTILISER LES ACCENTS POUR TRANSCRIRE LE PHONÈME [e] OU [ɛ]

3 **Complète** les mots en ajoutant des accents aigus (´) ou graves (`).

- une regle
- le debut
- un elephant
- un zebre
- la colere
- le leopard
- ton velo
- un cafe

4 **Complète** ces phrases en ajoutant les accents manquants.

Sa fete a ete un enorme succes.

Dans la matinee, elle s'est baladee en foret.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

NOMMER LES ACCENTS : AIGU, GRAVE, CIRCONFLEXE

1 **Colorie** en bleu les étiquettes contenant un mot avec un accent aigu, en jaune celles contenant un mot avec un accent grave.

dès que	bouclé	bête
hériter	crêpe	vipère
galette	guépard	piège

IDENTIFIER LE PHONÈME SELON L'ACCENT

2 **Relie** chaque mot au son produit par la lettre *e* accentuée.

un pêcheur		cette opération
du métal	Son é	l'appétit
la rivière	Son è	des lèvres
étourdi		enquêter

UTILISER LES ACCENTS

3 **Complète** les mots en ajoutant les accents aigus, graves ou circonflexes.

• un eleve	• le desert	• deja
• bientot	• du the	• preter
• le telephone	• un hopital	• un gateau
• legere	• une poele	• les etoiles

4 **Réécris** ces phrases en ajoutant les accents manquants.

L'enqueteur a resolu ce mysterieux probleme.

Le zebre epuise s'arrete pres de la riviere.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

REPÉRER LES DIFFÉRENTS ACCENTS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot avec accent.

treize	un panier	des jouets
l'été	une dictée	violet
la mer	être	la fenêtre

② **Entoure** les accents contenus dans chaque mot.

la grêle démêler

une bêtise une étoile

écrire débuter

la scène fidèle

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LE PHONÈME SELON L'ACCENT

③ **Barre** l'intrus dans chaque liste.

un éléphant	un léopard	un héron	un aigle
une baignoire	la fenêtre	la bête	une arête
une vipère	un remède	un balai	une rivière

④ **Relie** chaque mot au son produit par la lettre *e*.

un r**ê**ve

la pâtissi**è**re

une araign**é**e

des panth**è**res

son v**ê**tement

nos cl**é**s

Son (é) de « fée »

Son (è) de « sorcière »

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES ACCENTS POUR TRANSCRIRE LE PHONÈME [e]

5 **Complète** chaque mot en ajoutant la lettre manquante.

du th__ une f__e la fum__e une __charpe

UTILISER LES ACCENTS POUR TRANSCRIRE LE PHONÈME [ɛ]

6 **Complète** chaque mot en ajoutant la lettre manquante.

la t__te la sorci__re la gu__pe la for__t

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES ACCENTS POUR TRANSCRIRE LE PHONÈME [e] OU [ɛ]

7 **Réponds** aux devinettes. Tous les mots contiennent le son (é) ou (è) !

Un vent fort, rapide, avec des orages.

→ _____

On y fait du feu l'hiver.

→ _____

Un cousin du lapin, héros d'une célèbre fable.

→ _____

DÉFI ÉCRITURE

TOUS DÉGUISÉS

8 Le jour de ton anniversaire, tu décides de te déguiser. **Dresse** la liste de trois objets que tu vas utiliser pour ton costume. Attention, tous les mots doivent contenir au moins une des lettres *é*, *è* ou *ê*.

Exemple : *des souliers dorés, un masque coloré...*

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES ACCENTS É, È, Ê **1** 2 3 4

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

REPÉRER LES DIFFÉRENTS ACCENTS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot avec un accent.

une espèce	un galet	une échelle
une chèvre	un filet	une écurie
installer	la fête	arroser

2 **Relie** chaque mot à son accent.

un écureuil	
des bêtes	accent aigu : é
cette panthère	accent grave : è
le chimpanzé	accent circonflexe : ê
les mésanges	

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES ACCENTS É, È, Ê 1 **2** 3 4

IDENTIFIER LE PHONÈME SELON L'ACCENT

3 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

nièce	frère	terre	mère	arrière
tête	bêle	sorcier	gêne	grêle
Vendée	Ardèche	Ariège	Finistère	Isère

4 **Classe** dans le tableau les mots suivants selon que tu entends le son (é) ou (è).

le fossé • un chêne • la moitié • une fève

la cuillère • la météo

Son (é) de « fée »	Son (è) de « sorcière »
.....	.....
.....	.....
.....	.....

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES ACCENTS POUR TRANSCRIRE LE PHONÈME [e] OU [ɛ]

5 **Complète** chaque mot en ajoutant la lettre manquante.

une cl ___ mentine

la past ___ que

une p ___ che

une cacahu ___ te

6 **Complète** chaque mot en ajoutant les accents manquants.

- un arret
- le succes
- le bebe
- la fougere
- la boulangere
- du cafe
- l'entree
- un eclair
- des crepes

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Réponds** aux devinettes. Tous les mots contiennent le son (é) ou (è) !

Ta température est élevée quand tu en as.

→ _____

C'est le petit de la grenouille. → _____

Le repas du midi. → _____

Instrument de mesure de longueur qui équivaut à 100 cm.

→ _____

DÉFI ÉCRITURE

LE BAL MASQUÉ

8 Un bal costumé est organisé à l'école pour le carnaval. **Écris** trois phrases pour décrire les déguisements de tes camarades. Tu peux utiliser les mots suivants : *masqué*, *déguisé*, *coloré*...

Exemple : *Yasmine a revêtu son costume de superhéroïne...*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES ACCENTS É, È, Ê **1** 2 3 4

NOMMER LES ACCENTS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot avec un accent.

ambiguë	honnête	plongée
remède	canoë	amère
toilette	revêtir	athlétisme
comète	rêveuse	finesse

2 **Classe** dans le tableau les mots coloriés dans l'exercice 1. Attention aux pièges !

ACCENT AIGU	ACCENT GRAVE	ACCENT CIRCONFLEXE

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES ACCENTS É, È, Ê 1 **2** 3 4

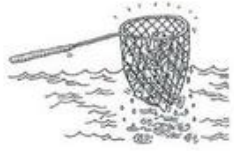
IDENTIFIER LE PHONÈME SELON L'ACCENT

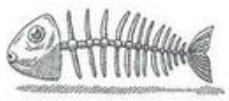
3 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

Athènes	mystère	désert	théâtre
Jérusalem	pêcher	écailles	ancêtre
Lomé	misère	opération	grêlon
Séoul	près	température	fêlure
Pékin	diadème	canapé	bêche
Yaoundé	matière	problème	trêve

UTILISER LES ACCENTS

4 **Écris** les mots représentés par les images. Ils contiennent tous un accent !





JE M'ENTRAINE

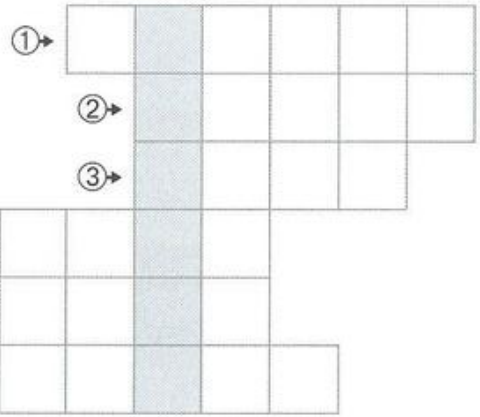
Date .....

5 **Complète** les mots en ajoutant les accents manquants. Attention aux pièges !

- un eleve
- le chateau
- deja
- derriere
- la laitiere
- un baton
- muette
- le pate
- une tablette

6 **Remplis** la grille avec des mots qui contiennent un accent ! Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① Lieu avec des marchands de fruits, légumes, poissons...
② Le carré en a quatre.
③ Il se boit pour se réveiller.
④ Les policiers en mènent pour résoudre une affaire.
⑤ Animal charognard d'Afrique.
⑥ Lieu où on se fait soigner.



Mot secret : .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Réécris** les phrases suivantes en ajoutant les accents manquants.

Mon pere rechauffe le roti a la poele.

Leo a refuse de faire ses exercices.

L'ecole est situee pres de l'eglise.

DÉFI ÉCRITURE

LA MAISON HANTÉE

8 Dans la maison hantée d'une fête foraine, tu rencontres des personnages et décorations effrayants. **Écris** trois phrases pour raconter ce que tu vois. Tu peux utiliser les mots suivants : *araignée, déguisé, doré, apeuré...*

Exemple : *En pénétrant dans la première salle, une énorme araignée est tombée du plafond...*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les accents *é, è, ê*	Exercices	A+	A	PA	NA
Classer des phonèmes selon l'accent.	1				
Identifier le phonème selon son accent.	2				
Utiliser les accents pour transcrire le phonème [e] ou [ɛ].	3, 4				

1 **Relie** chaque mot à son accent.

déménager
école
crinière
rêve
énergie
tempête
lumière

accent aigu
accent grave
accent circonflexe

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

le préau	une espèce	la trêve
du céleri	une règle	les rênes
un barème	la colère	la quête
une armée	une pâtissière	des jouets
la télévision	une épine	un prêtre

3 **Complète** les mots en ajoutant les lettres manquantes : é, è ou ê.

• m ___ chant • une poup ___ e • la for ___ t • l' ___ criture • une cavali ___ re

• ___ tre • le d ___ part • un d ___ tonateur • la po ___ le • une sir ___ ne

4 **Réponds** aux devinettes.

Saison la plus chaude de l'année. → _____

Elle vole sur un balai, avec sa baguette ensorcelée. → _____

Un endroit recouvert de sable où il fait très chaud. → _____

On l'ouvre pour aérer la maison. → _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les accents *é, è, ê*	Exercices	A+	A	PA	NA
Classer des phonèmes selon l'accent.	1				
Identifier le phonème selon son accent.	2				
Utiliser les accents pour transcrire le phonème [e] ou [ɛ].	3, 4				

1 **Classe** dans le tableau les mots suivants.

une émission • un guêpier • il gèle • empêcher • du gruyère
Valérie • intéressant • extrême • la bergère

ACCENT AIGU	ACCENT GRAVE	ACCENT CIRCONFLEXE
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

après	l'hôpital	le cinéma
un mètre	un baptême	épais
dès que	une bêtise	une flèche
la couturière	la conquête	hélas
l'hiver	repêcher	la vallée

3 **Réécris** ces phrases en ajoutant les accents manquants.

A l'ecole, nous avons cuisine un gateau.

Les eleves ont joue une piece de theatre cette annee.

C'est trop tard pour empecher la fenetre de claquer.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

8 LES GRAPHIES PROCHES : *IEN/EIN, IAN/AIN, ION/OIN*

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Identifier des mots de manière de plus en plus aisée**
  - Savoir discriminer de manière auditive et savoir analyser les constituants des mots (conscience phonologique).
  - Savoir discriminer de manière visuelle et connaitre le nom des lettres ainsi que le son qu'elles produisent.
  - Établir les correspondances graphophonologiques ; combinatoire (produire des syllabes simples et complexes).
  - Mémoriser les composantes du code.

FICHE ENSEIGNANT

Ce chapitre traite des graphies proches : *ien/ein, ian/ain, ion/oin*... Il va permettre aux élèves de s'entrainer à les différencier aussi bien dans la reconnaissance lors de lectures que dans la production d'écrits.

Point notionnel

Le graphème est la plus petite unité de notre système graphique. Il permet de transcrire les phonèmes en utilisant une ou plusieurs lettres. On compte 130 graphèmes dans la langue française. Nina Catach a identifié 45 graphèmes de base appelés phonogrammes (cf. Éduscol : *cache.media.education.gouv.fr/.../RA16_C2C3_FRA_4_Phonogrammes_636335.pdf*)

Certaines graphies sont très proches, et on se doit de les approfondir avec les élèves afin qu'ils les différencient et évitent ainsi les confusions de sons et par conséquent de sens. Cela doit passer aussi bien par la distinction visuelle que par l'encodage.

Voici les graphies proches à retenir :

ia / ai	*ie / ei*	*io / oi*	*ien / ein*	*ian / ain*	*ion / oin*

On constate que **la place du *i* est prépondérante**, c'est elle qui détermine la façon dont les graphies seront prononcées :
- Si le *i* est en début de graphie, il émet sa valeur phonique [i] suivi du second phonème.
- Si le *i* est à la fin ou au milieu du graphème, il n'émet plus sa valeur initiale au profit d'un nouveau phonème.

Différenciation

Parcours 1	• Identifier les sons dans les mots. • Compléter avec la graphie correcte (entre deux propositions). • Encoder des mots avec des graphies proches (lexique simple).
Parcours 2	• Classer des mots selon la valeur sonore de la lettre. • Compléter avec la graphie correcte (entre deux propositions). • Encoder des mots avec des graphies proches (lexique simple).
Parcours 3	• Classer des mots selon la valeur sonore de la lettre. • Compléter avec la graphie correcte (entre quatre propositions). • Encoder des mots avec des graphies proches (lexique plus élaboré).

Erreurs rencontrées

- Confusion des graphies proches, difficulté à les reconnaitre visuellement, ce qui entraine un problème de décodage, voire une confusion dans le sens. Ex. : *lion /loin*.
- Erreur de retranscription graphique : lettres inversées.

Remédiation

- Faire oraliser les mots écrits en reprenant les valeurs des lettres et la règle de prononciation.
- Associer le graphème au phonème.
- Utiliser des gammes de lecture pour l'entrainement (cf. maisquefaitlamaitresse.com).

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES GRAPHIES PROCHES : *IEN/EIN, IAN/AIN, ION/OIN*

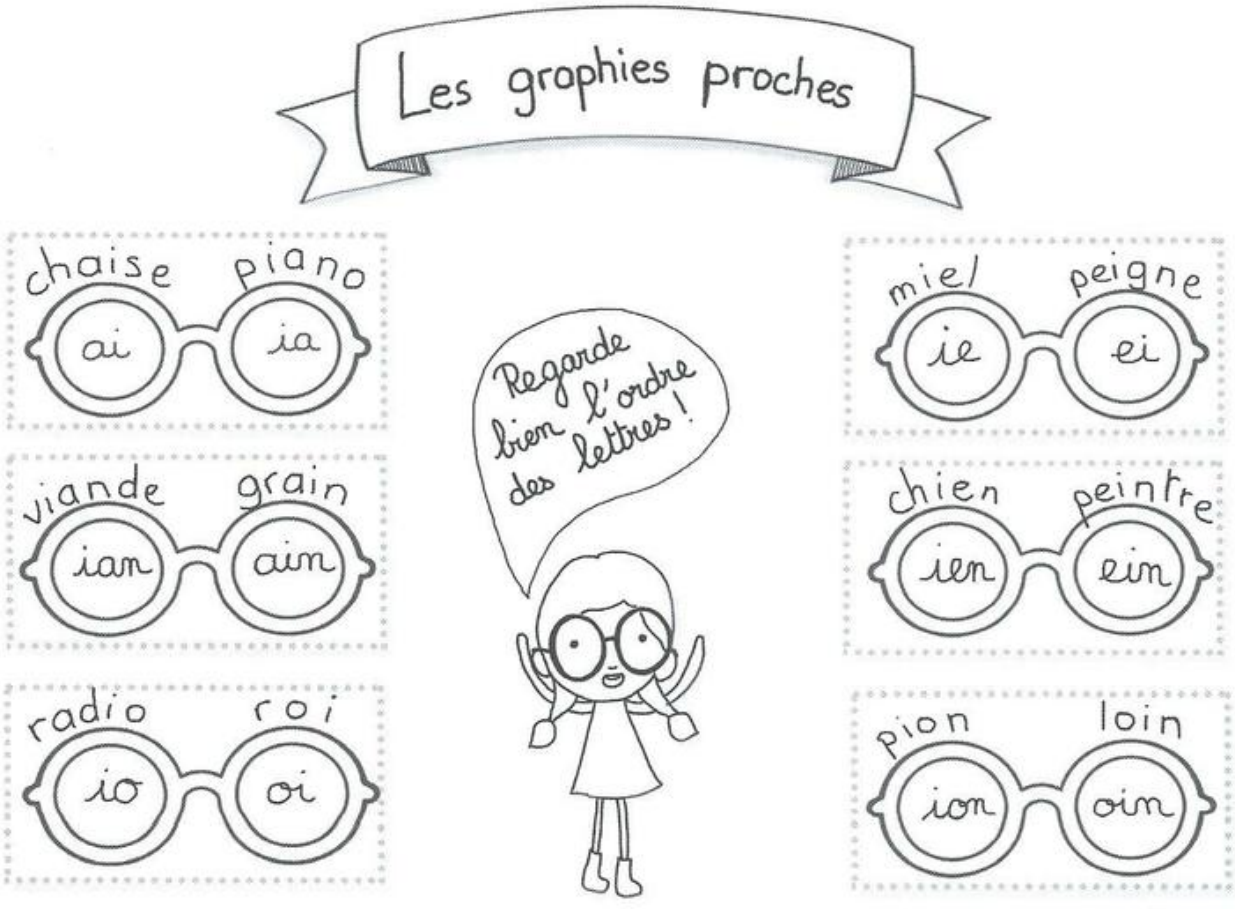
⚠ **En français, certaines graphies se ressemblent.** Or, selon leur ordre, les lettres forment **un son différent.** Ainsi, des mots peuvent parfois se ressembler, mais ils ne veulent pas dire la même chose ! Ex. : *lion* et *loin*.

- **Pour ne pas les confondre**, il faut prendre le temps d'**identifier les sons** et de **les dire à voix haute.**

ia	un p**ia**no	***ai***	une ch**ai**se
ie	du m**ie**l	***ei***	un p**ei**gne
io	une radi**o**	***oi***	un r**oi**
ien	un ch**ien**	***ein***	un p**ein**tre
ian	de la v**ian**de	***ain***	du gr**ain**
ion	un p**ion**	***oin***	l**oin**

- **On entend le *i*** seulement s'il est au début de la graphie.

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

LES GRAPHIES PROCHES : *IEN/EIN, IAN/AIN, ION/OIN*

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Lis** les mots à voix haute, puis **colorie** les étiquettes selon le code couleur.

ien	*ein*	*ian*	*ain*	*ion*	*oin*
jaune	rose	bleu	vert	rouge	orange

chien peintre pion poulain pliant

copain frein lien avion foin

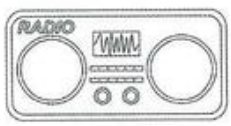
dessein triangle bien point plein

soin main musicien rien champion

ENCODER DES MOTS

2 **Écris** les mots représentés par les images avec les syllabes suivantes. Tu peux barrer celles que tu as utilisées !

ai pia voi no re dio tu le ra



3 **Complète** ces mots avec la graphie correcte : *ia* ou *ai*.

- un bal ___
- un ___ gle
- une ___ le
- cord ___ l
- un d ___ ble
- glac ___ l
- un rad ___ teur
- de la l ___ ne
- spéc ___ l
- une fal ___ se
- un pal ___ s
- une fr ___ se

4 **Complète** ces mots avec la graphie correcte : *ie* ou *ei*.

- un p ___ gne
- une r ___ ne
- une ab ___ lle
- b ___ ge
- le c ___ l
- un caval ___ r
- un atel ___ r
- f ___ r
- de la n ___ ge
- une bal ___ ne
- du m ___ l
- tr ___ ze

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

Prénom .....

Date .....

LES GRAPHIES PROCHES : *IEN/EIN, IAN/AIN, ION/OIN*

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Lis** les mots à voix haute, puis **colorie** les étiquettes selon le code couleur.

ien	*ein*	*ian*	*ain*	*ion*	*oin*
jaune	rose	bleu	vert	rouge	orange

fiancé recoin camion veines sciences

étreinte indien romain occasion pointure

rejoindre souriant shampoing client alliance

forain soustraction teinture actionner urbain

ENCODER DES MOTS

2 **Écris** les mots représentés par les images.

3 **Complète** les mots par les graphies proposées.

io /oi	*ie /ei*	*ia /ai*	*ion /oin*	*ian /ain*
une rad ___	un gard ___ n	un ___ leron	la p ___ ture	un dépl ___ t
un ___ seau	un bél ___ r	colon ___ l	la pass ___	un f ___ cé
une ___ e	év ___ l	f ___ ble	un av ___	un gr ___
un ch ___ t	une ch ___ nne	se b ___ gner	m ___ s	méf ___ te
une p ___ re	fr ___ ner	un d ___ logue	un lamp ___	l'amb ___ ce
un tr ___	une boug ___	un color ___ ge	un mill ___	v ___ cre

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SE.JER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES GRAPHÈMES CORRECTS

1 **Relie** chaque mot au son que tu entends.

choisir

violent

tiroir

croire

chiot

trio

j'entends (io)

j'entends (oi)

2 **Colorie** en bleu les mots qui font le son (ion) et en orange les mots qui font (oin).

moins	loin	avion	pion
foin	coin	groin	pointe
	camion	action	

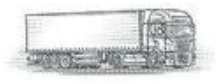
JE M'ENTRAINE

Date .....

3 **Entoure** uniquement les mots qui font le son (è).

araignée	piano	pied	policier
reine	quai	miauler	plaine
freiner	amie	neige	alliance

4 **Colorie** l'étiquette qui convient pour chaque image.



ei ie

ain ian

oi io

ien ein

oin ion

JE M'ENTRAINE

Date .....

COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

5 **Complète** les mots avec la graphie qui convient :

ien / ein • ian / ain • ion / oin

Le bébé prend son b _____ .

Avoir un lit pl _____ t est très pratique.

Nous sommes les champ _____ s !

Ce portrait est très anc _____ .

Il est l _____ de tout maintenant.

L'artiste p _____ t en plein air.

ENCODER DES MOTS AVEC LA BONNE GRAPHIE

6 **Complète** la grille de mots croisés.

HORIZONTAL

① Énorme mammifère marin.

② Nourriture préférée des chevaux.

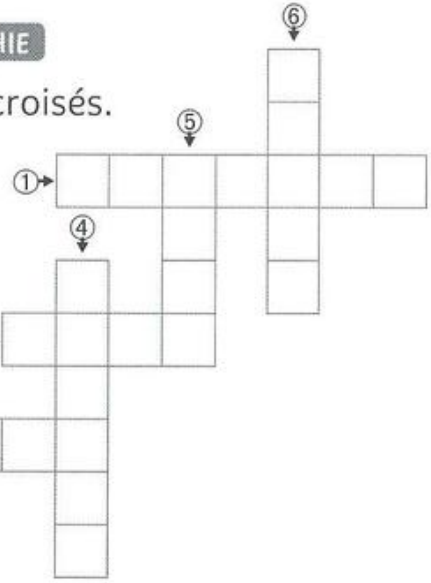
③ Ennemi juré du cow-boy.

VERTICAL

④ Forme du crayon bien taillé.

⑤ Félin roi des animaux.

⑥ Le « meilleur ami de l'homme ».



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** les mots représentés par les images avec les syllabes suivantes. Tu peux barrer celles que tu as utilisées !

lon | rei | pois | son | vio | main | ne

_____

_____

_____

_____

DÉFI ÉCRITURE

FAIS UNE PHRASE

8 **Invente** une phrase en utilisant chacun de ces mots :

magicien • violet • copain

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES GRAPHIES PROCHES : *IEN/EIN, IAN/AIN, ION/OIN* **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Recopie** les mots dans la bonne colonne :

pliante • un frein • bientôt • un triangle • des copains
un indien • peindre • un friand • un écrivain
éteindre • un gardien • la teinture • un terrain
un étudiant • un lien • le prochain

ien	*ein*	*ian*	*ain*

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

violon	roi	mois	bois
beige	reine	amie	neige
maison	piano	traire	aigle
addition	action	poing	passion

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

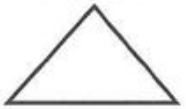
LES GRAPHIES PROCHES : *IEN/EIN, IAN/AIN, ION/OIN* 1 **2** 3 4

3 **Entoure** seulement les mots qui font le son (è).

laine	diamant	peine	semaine
pliage	balai	sanglier	treize
veine	prairie	copie	mondial

4 **Colorie** l'étiquette qui convient pour chaque image.

ei ie



ain ian

io oi

ien ein

oin ion

COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

⑤ Complète les mots avec la graphie qui convient :

ion / oin • ian / ain • ien / ein • io / oi

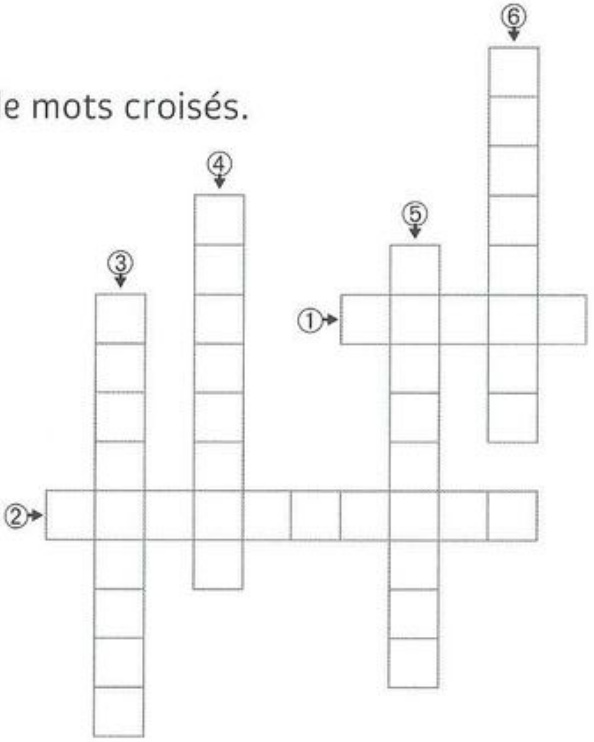
- un tém ___
- un char ___ t
- un mécanic ___
- proch ___
- méf ___ t
- une quest ___
- maladr ___ t
- un fr ___
- un refr ___

ENCODER DES MOTS

⑥ Complète la grille de mots croisés.

HORIZONTAL
① Signe à la fin d'une phrase.
② Pause à l'école dans la cour.

VERTICAL
③ Élève qui va au collège.
④ Accessoire pour tenir son pantalon.
⑤ Dessin que l'on colorie.
⑥ Animal avec 4 paires de pattes.



© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

⑦ Écris les mots représentés par les images.

13

DÉFI ÉCRITURE — LES MOTS TROMPEURS

⑧ Invente deux phrases en utilisant chaque couple de mots qui se ressemblent :

lion • loin → .....

.....

sein • sien → .....

.....

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES GRAPHIES PROCHES : *IEN/EIN, IAN/AIN, ION/OIN* **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PHONÈMES

1 **Recopie** les mots dans la bonne colonne. Attention, deux intrus se sont glissés !

confiance • demain • atteindre • parisien
serviable • chirurgien • mendiant • peintes
il vient • musicien • dépliant • certain
maintenir • plaire

ien	*ein*	*ian*	*ain*

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

joie	moisir	radio	poire
shampoing	rejoindre	pointure	attention
moindre	exclamation	situation	affirmation
diagonale	maitresse	bégonia	gladiateur

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES GRAPHIES PROCHES : *IEN/EIN, IAN/AIN, ION/OIN* 1 **2** 3 4

3 **Trace** le chemin en coloriant des mots qui font le son è.

aviateur	contraire	inclinaison	beignet	tiare
éveil	peine	diapositive	châtaigne	satisfait
fontaine	oreilles	biologie	violent	peiner
confiant	partie	raphia	science	punaise

4 **Complète** ces phrases avec le mot qui convient.

Mamie tricote un pull en (*laine/liane*) _____ .

Tarzan se balance à l'aide d'une (laine/liane) _____ .

Gabriel avance son (*pion / point*) _____ et marque un (*pion / point*) _____ .

Paris se situe au bord de la (*Seine/sienne*) _____ .

Ce n'est pas la tienne, c'est la (Seine/sienne) _____ .

JE M'ENTRAINE

Date .....

COMPLÉTER AVEC UNE GRAPHIE CORRECTE

5 **Complète** les mots avec la graphie qui convient :

ien / ein • ian / ain • io / oi

- dét ___ dre
- aér ___
- une enc ___ te
- comb ___
- une amb ___ ce
- ___ si
- vil ___
- contrar ___ t
- une f ___ le
- de l'av ___ ne
- v ___ let
- un p ___ reau

ENCODER DES MOTS

6 **Complète** la grille de mots croisés.

HORIZONTAL

① Personne qui écrit des livres.

② Personne qui vend des médicaments.

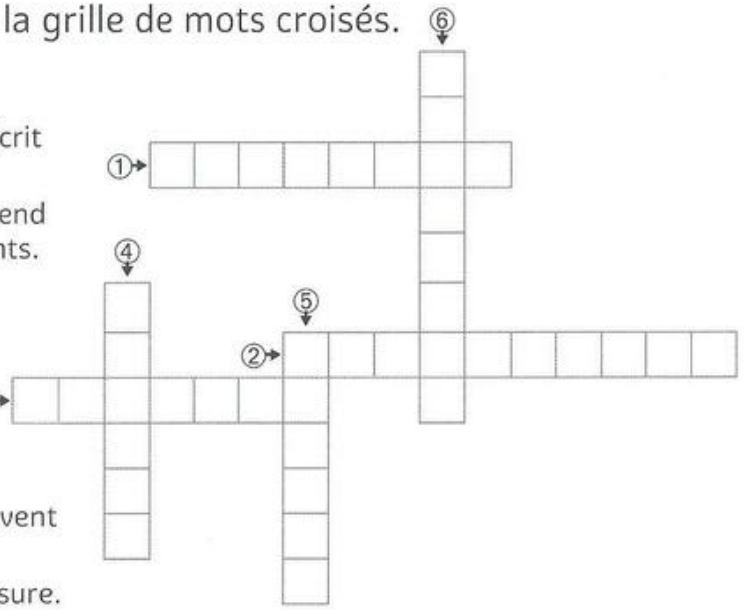
③ Du sirop et de la limonade.

VERTICAL

④ À semer dans la terre.

⑤ Condiment souvent associé au sel.

⑥ Taille de chaussure.



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** les mots en remettant les lettres dans l'ordre.

v n o i o l → ___

j i a a m s → ___

d b i a l e → ___

c h i n p a m o → ___

m c h o o u i r → ___

DÉFI ÉCRITURE

LES DEVINETTES

8 **Invente** trois phrases pour faire deviner des mots contenant des graphies proches.

Exemple : *Félin qui vit dans la savane et dont on dit qu'il est le roi des animaux. (Réponse : le lion)*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les graphies proches : *ien/ein, ian/ain, ion/oin*	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les graphies proches.	1				
Encoder correctement les mots avec des graphies proches.	2, 3, 4				

1 **Classe** dans le tableau les mots suivants :

des freins • un bain • peindre • un triangle • un train • une ceinture
l'ambiance • bien • des copains • un terrien • aérien • de la viande

J'entends (in)		J'entends (ien)	J'entends (ian)
Je vois *ein*	Je vois *ain*		

2 **Complète** ces mots avec la graphie qui convient : *io* ou *oi*.

- une s ___ rée
- l'esp ___ r
- de la br ___ che
- les b ___ s
- des p ___ res
- la b ___ logie
- une arm ___ re
- un v ___ lon
- parf ___ s
- une p ___ che
- v ___ lent
- la dr ___ te

3 **Complète** ces mots avec la graphie qui convient : *ion* ou *oin*.

- un tém ___
- une pass ___
- rej ___ dre
- un p ___
- un p ___ t
- un rec ___
- un bes ___
- attent ___
- un g ___ fre
- un av ___
- une addit ___
- un scorp ___

4 **Écris** les mots représentés par les images.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les graphies proches : *ien/ein, ian/ain, ion/oin*	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les graphies proches.	1				
Encoder correctement les mots avec des graphies proches.	2, 3, 4				

1 **Classe** dans le tableau les mots suivants :

lointain • terrifiant • mécanicien • insouciante • teinturière
geindre • crainte • fiançailles • ceinturer • identifiant • certain
informaticien • atteindre • martien • coriandre • lendemain

J'entends (in)		J'entends (ien)	J'entends (ian)
Je vois *ein*	Je vois *ain*		

2 **Complète** ces mots avec la graphie qui convient : *oi*, *io*, *ion* ou *oin*.

- un p ____ vron
- rej ____ dre
- un esp ____
- dr ____ tier
- une pot ____
- le p ____ tage
- de l'av ____ ne
- une adj ____ te
- l ____ tain
- fr ____ d
- b ____ nique
- n ____ rcir
- aud ____
- un empl ____
- une aérat ____
- la dentit ____

3 **Entoure** seulement les mots dans lesquels on entend le son (è).

fraicheur	seize	fiable	braise	enneigé	polie
abeilles	éveil	baleineau	alliage	acier	aimant

4 **Écris** les mots représentés par les images.

_____ _____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

9 LE GENRE DES NOMS ET DES ADJECTIFS

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  Utiliser : des marques d'accord pour les noms et adjectifs épithètes : nombre (-*s*) et genre (-*e*) ; des marques du féminin quand elles s'entendent dans les noms (lecteur/lectrice...) et les adjectifs (joyeux/joyeuse...).

FICHE ENSEIGNANT

Dans ce chapitre, on aborde les marques (audibles et visibles) d'accord des noms et des adjectifs en genre.
La notion de chaine d'accord en nombre des noms et des adjectifs est proposée dans le chapitre 10.
La notion d'accord au sein du groupe nominal est étudiée dans le chapitre 16.

<table>
<tr><td>Point notionnel</td><td colspan="2">Il existe en français deux genres : masculin et féminin.
Tout nom a un genre. C'est généralement le déterminant qui l'indique. La règle générale prévoit que le féminin des noms animés se marque à l'écrit par l'ajout d'un e à la fin du nom masculin.
Ex. : un marchand → une marchande.
Cas particuliers :
– Cet ajout du e peut occasionner un doublement de consonne (Ex. : un coquet → une coquette ; un champion → une championne...) ou une modification de graphie des voyelles (Ex. : un pâtissier → une pâtissière).
– La prononciation peut aussi être modifiée et occasionne des changements de consonne finale. Ex. : une époux → une épouse, un veuf → une veuve, un favori → une favorite.
– Il existe également des modifications du suffixe. Ex. : un menteur → une menteuse, un facteur → une factrice, un tigre → une tigresse.
– Certains noms ont un genre marqué par des noms différents (Ex. : le coq → la poule) et d'autres ne varient pas en genre (Ex. : un élève → une élève).
Concernant les noms inanimés, le genre est arbitraire, sans variation. Celui-ci a une raison étymologique ou analogique (de forme). Ex. : le tour, la tour.
L'adjectif prend le genre du nom auquel il se rapporte. De façon générale, on obtient le féminin par ajout d'un e ou par modification du suffixe. Néanmoins, certains adjectifs ont une forme unique :
– Ils n'existent qu'au masculin (Ex. : aquilin, saur) ou qu'au féminin (Ex. : enceinte, cochère).
– Ils ont la même forme pour les deux genres (Ex. : kaki, filasse, cool).
L'ajout du e peut entrainer le même type de modifications que pour le nom.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Différenciation</td><td>Parcours 1</td><td>• Reconnaitre le genre d'un nom ou adjectif : masculin/féminin.
• Utiliser les noms et adjectifs selon leur genre.
• Connaitre et écrire le féminin des noms et adjectifs.
• Les variations au féminin sont audibles.</td></tr>
<tr><td>Parcours 2</td><td>• Reconnaitre le genre d'un nom ou adjectif : masculin/féminin.
• Utiliser les noms et adjectifs selon leur genre.
• Connaitre et écrire le féminin des noms et adjectifs.
• Les variations au féminin sont audibles, le lexique plus complexe.</td></tr>
<tr><td>Parcours 3</td><td>• Reconnaitre le genre d'un nom (sans article) ou adjectif : masculin/féminin.
• Former le féminin des noms et adjectifs.
• Connaitre et écrire le féminin des noms et adjectifs.
• Les variations ne sont pas toujours audibles (Ex. : joli/jolie), le lexique est complexifié.</td></tr>
<tr><td>Erreurs rencontrées</td><td colspan="2">• Oublis de marque du féminin, notamment lorsque le changement n'est pas audible (oubli du e).
• Nombreuses erreurs chez les élèves qui procèdent par analogie. Ex. : peureux/peureuse, donc facteur/facteuse au lieu de factrice. Les erreurs sont généralement dues à un déficit lexical.</td></tr>
<tr><td>Remédiation</td><td colspan="2">• Passer par l'oralisation des féminins, noms et adjectifs, pour entendre les changements et prendre conscience des « faux » féminins. Faire plusieurs essais, utiliser le dictionnaire en appui si besoin (dictionnaire proposant le féminin associé au masculin).
• Le recours au support des exceptions (outil de classe, dans lequel on recense les mots exceptions) est encouragé, notamment pour une relecture.</td></tr>
</table>

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

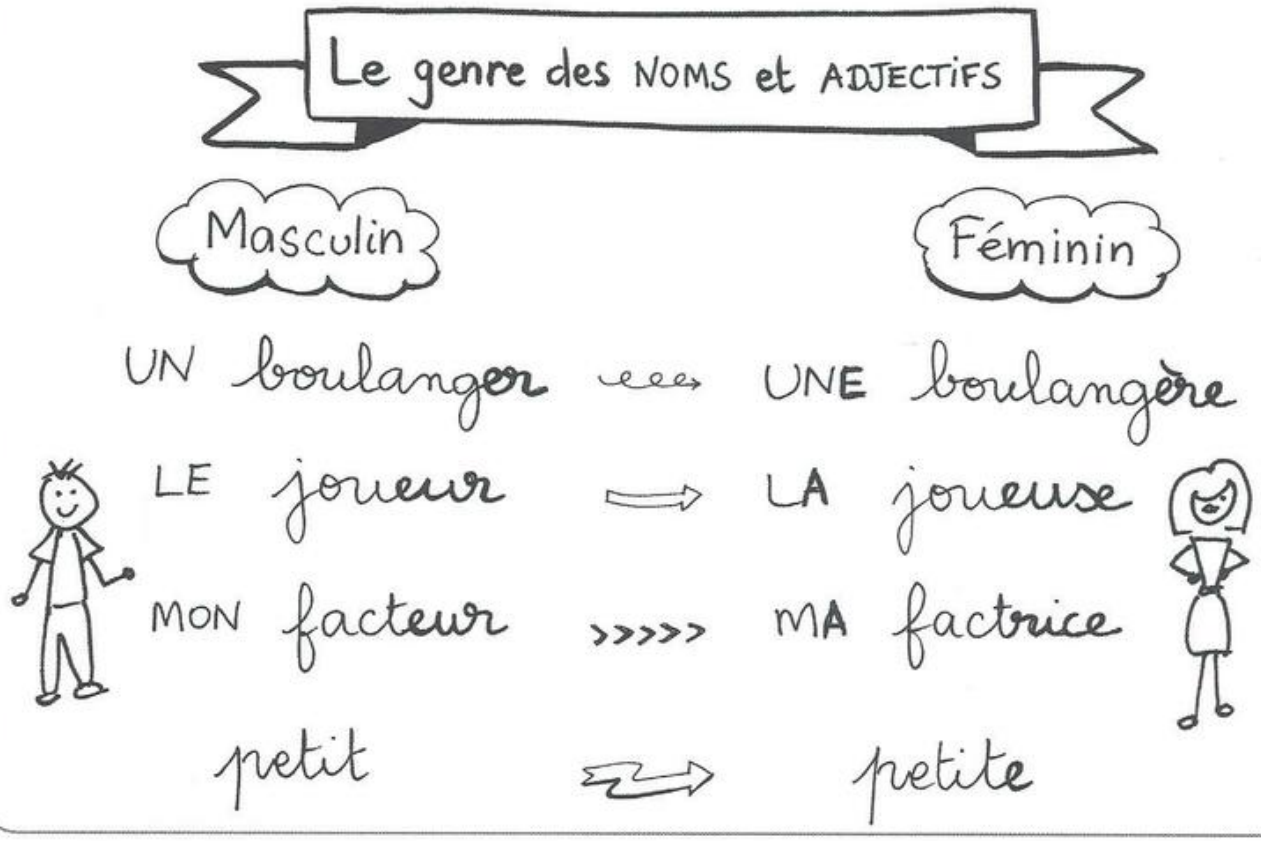
LE GENRE DES NOMS ET DES ADJECTIFS

- Chaque nom a un **genre** : **masculin** ou **féminin**.
  - Le **nom** est de genre **masculin** lorsqu'il est précédé par les déterminants ***un***, ***le*** ou ***l'***.
    Ex. : *un garçon, le jeu, l'éléphant...*
  - Le **nom** est de genre **féminin** lorsqu'il est précédé par les déterminants ***une***, ***la*** ou ***l'***.
    Ex. : *une fille, la table, l'armoire...*
- Le **féminin des noms** désignant des personnes ou des animaux se forme le plus souvent en ajoutant un *e* au nom masculin. Ex. : *un ours → une ourse*.

⚠ **Attention** :
- Les noms terminés en *-er* ont un féminin en *-ère*.
  Ex. : *un boulanger → une boulangère*.
- Les noms terminés par *-eur* ont un féminin en *-euse*.
  Ex. : *un serveur → une serveuse*.
- Des noms terminés en *-teur* ont un féminin en *-trice*.
  Ex. : *un directeur → une directrice*.
- Certains noms doublent la consonne finale avant le *-e*. Ex. : *un lion → une lionne*.
- La dernière lettre peut changer. Ex. : *un loup → une louve*.
- Des mots différents sont utilisés. Ex. : *un coq → une poule*.
- Certains noms sont les mêmes. Ex. : *un élève → une élève*.

- Le **féminin des adjectifs** se forme le plus souvent en ajoutant un *e* à l'adjectif masculin. L'adjectif s'accorde avec le nom.

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LE GENRE DES NOMS : FÉMININ/MASCULIN

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom au féminin.

une framboise | une pomme | un abricot | un ananas

un citron | un kiwi | une banane | une fraise

CONNAITRE LE FÉMININ DES NOMS ET ADJECTIFS

2 **Relie** chaque nom masculin au nom féminin qui lui correspond.

un champion	une actrice
un acteur	une voisine
un écolier	une championne
un voisin	une écolière

3 **Complète** avec le déterminant qui convient : *un* ou *une*.

- ____ artichaut
- ____ radis
- ____ champignon
- ____ salade
- ____ chou
- ____ aubergine
- ____ poivron
- ____ betterave
- ____ tomate

4 **Colorie** l'adjectif qui convient.

- une boisson chaud / chaude
- un puzzle complet / complète
- une eau gazeux / gazeuse
- un robot intelligent / intelligente

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LE GENRE DES NOMS : FÉMININ/MASCULIN

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom au masculin.

l'avion | l'ami | l'hiver | l'ours

l'ourse | l'invitée | l'actrice | l'huitre

l'acteur | l'hélicoptère | l'amie | l'anorak

UTILISER DES NOMS ET ADJECTIFS SELON LEUR GENRE

2 **Complète** avec le déterminant qui convient : *un* ou *une*.

- ____ tasse
- ____ couteau
- ____ verre
- ____ bol
- ____ fourchette
- ____ pichet
- ____ cuillère
- ____ assiette
- ____ plat

CONNAITRE LE FÉMININ DES NOMS ET ADJECTIFS

3 **Complète** le tableau.

MASCULIN	FÉMININ
un maitre	
	une sorcière
	une aviatrice
un marchand	

4 **Écris** les adjectifs suivants au féminin.

- peureux → _____
- noir → _____
- bon → _____
- roux → _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE GENRE DES NOMS : FÉMININ/MASCULIN

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom masculin.

un homme | le jour | la vie | la mer | le temps | une main | le monde | une heure | un cœur

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

un père	un oncle	un frère	une sœur
le football	la danse	le basketball	le rugby
un agriculteur	une actrice	une aviatrice	une directrice
une abeille	un lion	un kangourou	un boa

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

CONNAITRE LE FÉMININ DES NOMS ET ADJECTIFS

3 **Relie** chaque nom masculin au nom féminin qui lui correspond.

un marchand	une décoratrice
un coiffeur	une marchande
un décorateur	une ogresse
un ogre	une coiffeuse

4 **Relie** chaque adjectif masculin à l'adjectif féminin qui lui correspond.

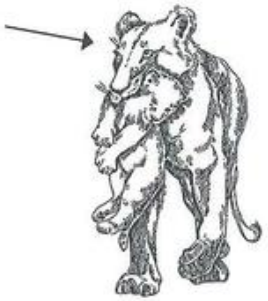
beau	précieuse
précieux	belle
épais	méchante
méchant	épaisse

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Écris** les noms représentés par les images.

une _____



une _____

une _____

6 **Complète** avec le déterminant qui convient : *un* ou *une*.

- ____ grand champion
- ____ bouteille énorme
- ____ maison somptueuse
- ____ petit ourson
- ____ porte fermée
- ____ sportif célèbre
- ____ femme élégante
- ____ yaourt délicieux

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

ÉCRIRE DES NOMS AU FÉMININ

7 **Complète** ce texte en mettant les noms surlignés au féminin.

Ce matin, le facteur est passé. Le boulanger organise une fête. Tout le monde est invité : le musicien, le maitre, le fleuriste et mon père !

Ce matin, la fact____ est passée. La boulang____ organise une fête. Tout le monde est invité : la musicien____, la maitre____, la fleur____ et ma____ !

DÉFI ÉCRITURE

SORTIE À LA FERME

8 Une sortie à la ferme est organisée. **Écris** la liste des animaux que tu t'attends à voir. Utilise des noms au féminin.

Exemple : *À la ferme, je verrai des poules, des oies...*

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE GENRE DES NOMS : FÉMININ/MASCULIN

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom féminin.

l'air	le regard	l'esprit
la chambre	l'eau	une ville
le pied	une rue	le corps

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

le karaté	la gymnastique	la lutte	la danse	la course
le bras	la cheville	la jambe	l'oreille	la main
un dresseur	un dompteur	un voltigeur	un porteur	une jongleuse
un policier	une infirmière	un charcutier	un pompier	un épicier

PARCOURS 2
JE M'ENTRAINE Date .....

CONNAITRE LE FÉMININ DES NOMS ET ADJECTIFS

3 **Colorie** le nom féminin qui correspond au nom masculin proposé.

un coiffeur → une coiffure / une coiffeuse

un loup → une louve / une loupe

un client → une clientèle / une cliente

un cuisinier → une cuisinière / une cuisine

4 **Colorie** chaque paire d'adjectifs avec une couleur différente.

nouveau	rousse	longue	roux
faux	blond	fou	
molle	blonde	long	fausse
mou	nouvelle	folle	

CONNAITRE LE FÉMININ DES NOMS ET ADJECTIFS

5 **Retrouve** et **recopie** les cinq noms féminins contenus dans la grille.

A	V	O	C	A	T	E
T	C	L	I	E	N	T
A	K	F	I	L	L	E
N	É	P	O	U	S	E
T	T	I	G	R	E	Y
E	C	H	A	T	T	E

① _____
② _____
③ _____
④ _____
⑤ _____

6 **Complète** le tableau avec les adjectifs qui conviennent.

MASCULIN	FÉMININ
bas	
	mignonne
maladroit	
merveilleux	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉCRIRE DES NOMS AU FÉMININ

7 **Complète** ce texte en mettant les noms et les adjectifs surlignés au féminin.

Dans la forêt, j'ai croisé un petit garçon, un prince charmant, un diable effrayant et même un sorcier maudit !

Dans la forêt, j'ai croisé _____
_____
_____
et même _____ !

DÉFI ÉCRITURE

C'EST NOËL !

8 Noël approche à grands pas et tu as hâte d'y être. **Écris** la liste des cadeaux que tu aimerais recevoir. Utilise des noms et des adjectifs au féminin.

Exemple : *Pour Noël, j'aimerais recevoir une grande poupée, une veste rouge...*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE GENRE DES NOMS ET DES ADJECTIFS **1** 2 3 4

RECONNAITRE LE GENRE DES NOMS ET ADJECTIFS : FÉMININ / MASCULIN

1 **Colorie** en vert les noms féminins et en jaune les noms masculins.

année	bruit	lettre
fond	force	effet
milieu	idée	raison
lumière	parole	ombre

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

immeuble	couloir	entrée	escalier	étage
poupée	puzzle	camion	cerceau	jouet
avenue	chemin	route	chaussée	ruelle
incendie	parapluie	génie	pâtisserie	zombie

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE GENRE DES NOMS ET DES ADJECTIFS 1 **2** 3 4

UTILISER DES NOMS ET ADJECTIFS SELON LEUR GENRE

3 **Réponds** aux devinettes pour retrouver des noms féminins de métier.

Elle traduit des livres. → la _____

Elle maquille les stars. → la _____

Elle présente le journal. → la _____

Elle sert dans les restaurants. → la _____

4 **Mets** les adjectifs au féminin et **classe**-les dans le tableau selon leur terminaison.

majestueux • droitier • original

astucieux • obscur • premier

-e	-euse	-ère

CONNAITRE LE FÉMININ DES NOMS ET ADJECTIFS

5 **Complète** le tableau avec les noms qui conviennent.

MASCULIN	FÉMININ
un étranger	
	la lapine
un moniteur	
un râleur	
	une invitée

6 **Complète** le tableau avec les adjectifs qui conviennent.

MASCULIN	FÉMININ
captivant	
dernier	
	fraiche
radieux	
	pensive

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3 JE M'ENTRAINE Date .....

ÉCRIRE DES NOMS AU FÉMININ

7 **Réécris** ce texte en mettant les noms et adjectifs surlignés au féminin. Attention aux déterminants !

Le conducteur imprudent renverse un cycliste roux. À l'hôpital, l'homme est pris en charge par un gentil infirmier. Au final, le facteur sportif n'a rien.

DÉFI ÉCRITURE

RÊVE EN GRAND !

8 Camille rêve et elle a de grands projets pour son avenir. **Écris** la liste des métiers qu'elle pourrait exercer. Utilise des noms et des adjectifs au féminin.

Exemple : *Plus tard, Camille pourra être une journaliste célèbre, une astronaute reconnue...*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le genre des noms et des adjectifs	Exercices	A+	A	PA	NA
Repérer les marques d'accord pour les noms : le genre.	1				
Utiliser les marques du féminin audibles dans les noms.	2				
Repérer les marques d'accord pour les adjectifs : le genre.	3				
Utiliser les marques du féminin audibles dans les adjectifs.	4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom féminin.

une cliente | un commerçant | une vendeuse

un comédien | une aviatrice | un nageur

2 **Complète** ces phrases en mettant les noms au féminin.

Ma (*voisin*) _____ est une femme adorable.

La (*facteur*) _____ dépose un colis.

Cette (*sorcier*) _____ mijote de terribles potions.

Plus tard, j'aimerais être une (*musicien*) _____.

La (*voyageur*) _____ a perdu son bagage.

3 **Entoure** les adjectifs au féminin.

méchante	bavard	dernière	élégante
doux	créatif	désert	blanche

4 **Complète** ces phrases en mettant les adjectifs au féminin.

Plonger dans une eau (*froid*) _____ est désagréable.

Je préfère diner dans une assiette (*creux*) _____.

Tu as une (*bon*) _____ nouvelle à annoncer.

Repose-toi bien. La journée de demain sera (*long*) _____.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le genre des noms et des adjectifs	Exercices	A+	A	PA	NA
Repérer les marques d'accord pour les noms : le genre.	1				
Utiliser les marques du féminin audibles dans les noms.	2				
Repérer les marques d'accord pour les adjectifs : le genre.	3				
Utiliser les marques du féminin audibles dans les adjectifs.	4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom féminin.

bergère | écrivain | écolière | coureur

retraitée | louve | cuisinier | masseur

2 **Réécris** ces phrases en mettant les noms au féminin.

Le sorcier pourchasse le prince.

L'élève et son père arrivent en retard.

Le gardien surveille le neveu du président.

3 **Entoure** les adjectifs au féminin.

sportive	vif	chaleureux	réelle
épuisée	ancienne	fatal	éprouvante

4 **Complète** ces phrases en mettant les adjectifs au féminin.

Marie est une élève (*curieux*) _____ et (*poli*) _____.

C'est une famille (*nombreux*) _____ et (*bruyant*) _____.

J'adore cette couverture (*neuf*) _____ et (*doux*) _____.

Cette (*sombre*) _____ et (*cruel*) _____ histoire m'a fait peur.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

10 LE NOMBRE DES NOMS ET DES ADJECTIFS

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  Utiliser :
  – des marques d'accord pour les noms et les adjectifs épithètes : nombre (*-s*) et genre (*-e*) ;
  – d'autres formes de pluriel (*-ail*, *-aux* ; *-al*, *-aux*...).

FICHE ENSEIGNANT

Dans ce chapitre, on aborde les marques audibles et visibles d'accord des noms et des adjectifs en nombre. L'accord en genre des noms et des adjectifs est travaillé dans le chapitre 9. La notion d'accord au sein du groupe nominal est étudiée dans le chapitre 16. Avec la leçon, il est important de proposer aux élèves un support recensant les exceptions existantes.

Point notionnel	Il existe en français **deux nombres** : **singulier et pluriel**. – **Le singulier** *désigne une seule entité ou un ensemble.* Ex. : *un crayon, un groupe (d'élèves).* – **Le pluriel** *désigne plusieurs entités ou ensemble d'entités.* Ex. : *six crayons, deux groupes (d'élèves).* La règle générale prévoit que **le pluriel des noms communs** se marque *à l'écrit par l'ajout d'un -s* à la fin du nom singulier, parfois d'un *-x*. Ex. : *un crayon → des crayon**s**, un jeu → des jeu**x**...* Il existe des exceptions : – **8 noms en *-ou*** (*bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou, ripou*) prennent un *-x* au lieu d'un *-s* au pluriel ; – **9 noms en *-ail*** (*bail, corail, émail, fermail, soupirail, travail, vantail, ventail, vitrail*) prennent *-aux* au lieu de *-s* au pluriel ; – **5 noms en *-au* et *-eu*** (*landau, sarrau, bleu, pneu, lieu* (le poisson) et **7 noms en *-al*** (*bal, cal, carnaval, chacal, festival, récital, régal*) prennent un *-s* au lieu d'un *-x* au pluriel. **Les noms terminés par *-s, -x* ou *-z*** au singulier ne varient pas au pluriel. Pour le pluriel des noms composés, se référer au guide de la nouvelle orthographe recommandée. **L'adjectif** prend le nombre du nom auquel il se rapporte. De façon générale, on obtient le pluriel par ajout d'un *-s* ou *-x*. Néanmoins, certains adjectifs n'entendent ni ne voient de modifications.	
Différenciation	**Parcours 1**	• Reconnaitre le nombre d'un nom ou adjectif : singulier/pluriel. • Utiliser les noms et les adjectifs selon leur nombre. • Connaitre et écrire le pluriel des noms et des adjectifs (en *-s*, en *-x*). • Les variations au pluriel ne comportent pas d'exceptions.
	Parcours 2	• Reconnaitre le nombre d'un nom ou adjectif : singulier/pluriel. • Utiliser les noms et les adjectifs selon leur nombre. • Connaitre et écrire le pluriel des noms et des adjectifs (*-al, -ail, -aux*, sans variation). • Les variations au pluriel ne comportent pas d'exceptions.
	Parcours 3	• Reconnaitre le nombre d'un nom ou adjectif : singulier/pluriel. • Utiliser les noms et les adjectifs selon leur nombre. • Connaitre et écrire le pluriel des noms et des adjectifs. • Les variations au pluriel comportent des exceptions.
Erreurs rencontrées	• Oublis de marque du pluriel, lorsque le changement n'est pas audible (oubli du *-s* ou du *-x*). • Confusion entre *-s* et *-x*, notamment pour les exceptions. • Méconnaissance des mots appartenant à la liste des exceptions, dont certains sont peu courants, peu usités.	
Remédiation	• Passer par l'oralisation des pluriels, noms et adjectifs, pour entendre les changements lorsqu'ils existent. Faire plusieurs essais, utiliser le dictionnaire en appui si besoin. • Le recours au support des exceptions (outil de classe, dans lequel on recense les mots exceptions) est encouragé, notamment pour une relecture.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LE NOMBRE DES NOMS ET DES ADJECTIFS

Chaque nom a un **nombre** : **singulier** ou **pluriel**.

- Le nom est **singulier** lorsqu'il désigne une seule personne, une seule chose.
  Ex. : *un chat, une voisine...*
- Le nom est **pluriel** lorsqu'il désigne plusieurs personnes, plusieurs choses.
  Ex. : *des chats, des voisines...*

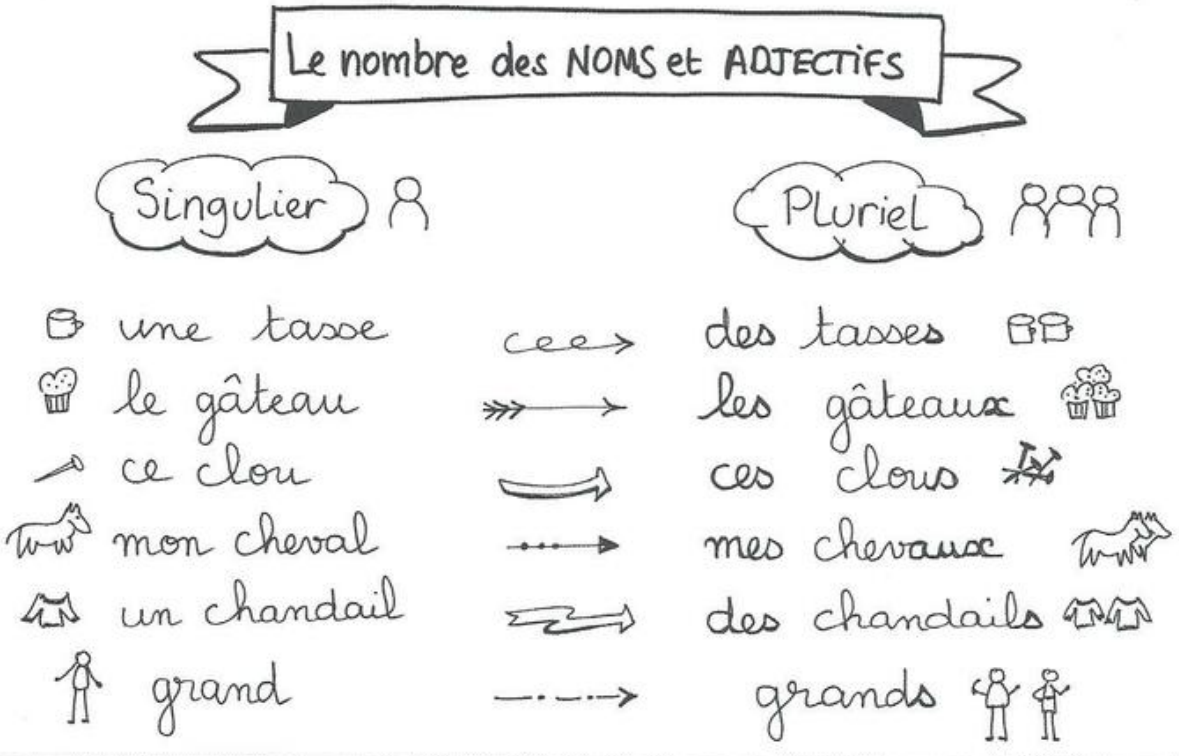
Le **pluriel des noms** se forme le plus souvent en ajoutant un *-s* au nom singulier.
Ex. : *un crayon → des crayons.*

⚠ **Attention** :

- Les noms terminés par *-au, -eu, -eau* prennent un *-x* au pluriel.
  Ex. : *un gâteau → des gâteaux, un lieu → des lieux.*
  SAUF : *landau, sarrau, bleu, pneu, lieu* (le poisson).
- Les noms terminés par *-ou* prennent un *-s* au pluriel. Ex. : *un clou → des clous.*
  SAUF : *bijou, caillou, chou, genou, hibou, joujou, pou.*
- Les noms terminés par *-ail* prennent un *-s* au pluriel. Ex. : *un éventail → des éventails.*
  SAUF : *un vitrail → des vitraux.*
- Les noms terminés par *-al* font *-aux* au pluriel. Ex. : *un cheval → des chevaux.*
  SAUF : *bal, cal, carnaval, chacal, festival, récital, régal.*
- Les noms terminés par *-s, -x, -z* ne changent pas.
  Ex. : *une souris → des souris, un gaz → des gaz, une perdrix → des perdrix.*

Le **pluriel des adjectifs** se forme le plus souvent en ajoutant un *-s* ou un *-x* à l'adjectif singulier.
L'adjectif s'accorde avec le nom.

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LE NOMBRE DES NOMS : SINGULIER / PLURIEL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom au singulier.

un crocodile | un poisson | des panthères | des bourdons

des grenouilles | des taureaux | un gorille | un requin

CONNAITRE LE PLURIEL DES NOMS ET ADJECTIFS

2 **Complète** ces phrases avec la terminaison qui convient : *-s* ou *-x*.

Ma sœur a les cheveu__ bruns.

Camille adore ses gant__ bleus.

Le chef utilise des couteau__ tranchants.

Il adore les spectacle__ comiques.

3 **Écris** les noms suivants au pluriel.

- un gâteau → _____
- un feu → _____
- une souris → _____
- un gaz → _____
- un nuage → _____
- une fleur → _____

4 **Colorie** l'adjectif qui convient.

- des volets fermé / fermés
- un bureau ancien / anciens
- des numéros original / originaux
- un trou profond / profonds

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LE NOMBRE DES NOMS : SINGULIER / PLURIEL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom au pluriel.

portails	vélos	travail	fous
arbre	cheval	personnes	jardin
bijoux	carreaux	métal	canaux

UTILISER DES NOMS ET ADJECTIFS SELON LEUR NOMBRE

2 **Complète** ces phrases avec la terminaison qui convient, quand c'est nécessaire.

Dans le jardin, je fais pousser des salade__ et des poireau__ .

Les trou__ sont nombreux sur ce chemin__ .

J'ai un aperçu un ours__ et ses petit__ .

Avec mes neveu__ , nous avons visité plusieurs zoo__ .

CONNAITRE LE PLURIEL DES NOMS ET ADJECTIFS

3 **Complète** le tableau.

SINGULIER	PLURIEL
un enfant	
	des bocaux
	des vitraux
un jeu	

4 **Écris** les adjectifs en gras au pluriel.

- un voyage **spatial** → des voyages _____
- le **beau** bateau → les _____ bateaux
- le rideau **doré** → les rideaux _____
- un geste **amical** → des gestes _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LE NOMBRE DES NOMS : SINGULIER/PLURIEL

3 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom au singulier.

un ami	dix enfants	des voyous
deux crayons	un nid	la gomme
une cage	des oiseaux	une fête

2 **Relie** chaque déterminant aux noms qui conviennent.

un	cape
	chapeaux
une	collants
	bottes
des	costume

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER DES NOMS ET ADJECTIFS SELON LEUR GENRE

3 **Complète** ces noms avec la marque du pluriel qui convient : *-s* ou *-x*.

- le couteau → les couteau ___
- un siège → des siège ___
- un jeu → des jeu ___
- une bille → des bille ___

4 **Complète** ces adjectifs avec la marque du pluriel qui convient : *-s* ou *-x*.

- des motos rapide ___
- des nouveau ___ copains
- des châteaux gigantesque ___
- de beau ___ livres

PARCOURS 1

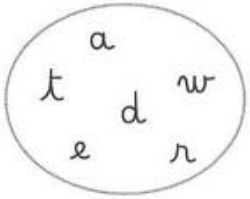
JE M'ENTRAINE

Date .....

CONNAITRE LE PLURIEL DES NOMS ET ADJECTIFS

5 **Écris** les noms représentés par les images.

deux _____



des _____

trois _____

6 **Retrouve** et **recopie** les cinq adjectifs au pluriel contenus dans la grille.

L	C	H	A	U	D	S
E	B	O	N	N	E	L
G	L	O	N	G	S	E
E	P	E	T	I	T	N
R	D	O	U	C	E	T
S	S	A	L	E	S	S

① _____

② _____

③ _____

④ _____

⑤ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

ÉCRIRE DES NOMS AU PLURIEL

7 **Complète** ce texte en mettant les mots surlignés au pluriel.

À la fête foraine, j'ai acheté une sucette, un sirop sucré, une boisson chaude, un bonbon emballé.

À la fête foraine, j'ai acheté des sucette**s**, des sirop**s** sucré**s**, des boisson**s** chaude**s**, des bonbon**s** emballé**s**.

DÉFI ÉCRITURE — UN INVENTAIRE EXTRAORDINAIRE

8 Dans le grenier de tes grands-parents, tu découvres une malle remplie de trésors. **Décris** ce que tu vois en utilisant au moins trois noms et des adjectifs au pluriel.

Exemple : *Dans la malle, j'ai trouvé : deux écharpes rouges, trois petits avions...*

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE NOMBRE DES NOMS ET ADJECTIFS : SINGULIER/PLURIEL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom au pluriel.

règles	trousse	livres
cahiers	table	feutre
cartable	crayons	chaises

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

petit	neuf	bruyant	noirs	ouvert
mental	original	amical	hivernal	verticaux
facile	merveilleux	délicieux	dangereux	heureux
fatigué	amusants	drôle	sombre	court

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER DES NOMS ET ADJECTIFS SELON LEUR NOMBRE

3 **Complète** ces noms avec un déterminant singulier ou pluriel.

- ____ marteau
- ____ chameaux
- ____ hôpital
- ____ noyau
- ____ vitraux
- ____ bocal
- ____ tableau
- ____ manteaux

4 **Complète** ces adjectifs avec la terminaison qui convient : *-al* ou *-aux*.

- des gestes amic____
- un jeu géni____
- des traits horizont____
- un hiver glaci____
- un jouet infern____
- des bijoux roy____
- un animal idé____
- des résultats norm____

CONNAITRE LE PLURIEL DES NOMS ET ADJECTIFS

5 **Écris** les noms suivants au pluriel.

- le sac → _____
- une histoire → _____
- le travail → _____
- un tribunal → _____
- un écrou → _____

6 **Complète** le tableau.

SINGULIER	PLURIEL
peureux	
	épais
horizontal	
spécial	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2
JE M'ENTRAINE Date .....

ÉCRIRE DES NOMS AU PLURIEL

7 **Complète** ce texte en mettant les noms et les adjectifs surlignés au pluriel.

Samira est allée au zoo. Elle a vu un ours blanc, un cheval gris, un chameau joyeux et une loutre charmante.

Samira est allée au zoo. Elle a vu des _____ , des _____ , des _____ et des _____ .

DÉFI ÉCRITURE — UN INVENTAIRE EXTRAORDINAIRE

8 En jetant un œil dans la maison d'une petite souris, tu découvres des merveilles. **Décris** ce que tu vois en utilisant au moins quatre noms et des adjectifs au pluriel.

Exemple : *Dans le placard, j'ai trouvé : deux minuscules tasses, trois fourchettes édentées...*

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LE GENRE DES NOMS ET ADJECTIFS : SINGULIER/PLURIEL

1 **Colorie** en vert les noms au singulier et en jaune les noms au pluriel.

rails	clé	ordinateur	stylos
corail	vœux	singe	poux
cadeaux	squelette	fous	plumes

UTILISER DES NOMS ET ADJECTIFS SELON LEUR GENRE

2 **Réponds** aux devinettes pour retrouver des noms en *-ail* ou *-al*. **Réécris**-les en les mettant au pluriel.

- C'est un lieu où on soigne les gens.
  → un _____ / des _____
- C'est une fête où l'on peut danser.
  → un _____ / des _____
- C'est un pull ou gilet tricoté.
  → un _____ / des _____
- Décor en verre, il décore les églises.
  → un _____ / des _____

© MOUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

3 **Complète** ces adjectifs avec la terminaison qui convient : *-als*, *-s*, *-x* ou *-aux*.

- des colis post ____
- des enfants ennuyeu ____
- des yeux dou ____
- des combats nav ____
- des brises légère ____
- des nuages gri ____
- des jours heureu ____
- des rires amicau ____

CONNAITRE LE PLURIEL DES NOMS ET ADJECTIFS

4 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

cheveu	pneu	vœu	jeu	feu
chacal	récital	régal	hôpital	carnaval
gros	épais	bas	frais	rusés
pou	hibou	fou	joujou	bijou

5 **Complète** ces phrases en mettant les noms au pluriel.

Ces (*bocal*) _____ de confiture ont l'air délicieux.

Cet étang est bordé de (*roseau*) _____.

J'adore lire les (*journal*) _____.

Ma fille s'intéresse à tous les (*détail*) _____.

Il fait ses (*adieu*) _____ avant de partir.

Les plongeurs admirent les beaux (*corail*) _____.

6 **Complète** le tableau.

SINGULIER	PLURIEL
	vieux
bleu	
normal	
	précieux
performant	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3 JE M'ENTRAINE Date .....

LE NOMBRE DES NOMS ET DES ADJECTIFS 1 2 3 4

ÉCRIRE DES NOMS AU PLURIEL

7 **Réécris** ce texte en mettant les noms et adjectifs surlignés au pluriel. Attention aux accords !

Le général inquiet envoie un signal. Le jeune caporal note le travail à entreprendre. Ils devront emprunter un sentier boueux ou un canal étroit.

DÉFI ÉCRITURE

UN INVENTAIRE EXTRAORDINAIRE

8 En ouvrant le sac d'un magicien, tu fais de drôles de découvertes. **Décris** ce que tu vois en utilisant au moins cinq noms et des adjectifs au pluriel.

Exemple : *Dans le sac du magicien, j'ai trouvé : deux serpents entrelacés, trois gros corbeaux...*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le nombre des noms et des adjectifs	Exercices	A+	A	PA	NA
Utiliser les marques d'accord pour les noms : le nombre.	1				
Utiliser les marques d'accord pour les adjectifs : le nombre.	2				
Utiliser d'autres formes de pluriel (*-ail/-aux, -al/-aux...*).	3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom au pluriel.

journaux | renard | trous | portail

grillages | neveu | carnaval | feux

2 **Entoure** les adjectifs au pluriel.

neuves hauts long nationaux

joyeuses nouveau simple cérébral

3 **Complète** ces phrases en mettant les noms au pluriel.

J'ai emporté des (*serviette*) _____ pour la plage.

Le chat court après les (*souris*) _____ .

Les (*carreau*) _____ de ce carrelage sont superbes.

Émilie a les (*cheveu*) _____ longs.

Ces (*voiture*) _____ foncent sur la piste.

4 **Complète** ces phrases en mettant les adjectifs au pluriel.

Les loups (*affamé*) _____ chassent.

Les animaux (*peureux*) _____ se cachent.

Elle emporte des (*gros*) _____ bagages.

Nous traçons des traits (*vertical*) _____ dans notre cahier.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le nombre des noms et des adjectifs	Exercices	A+	A	PA	NA
Utiliser les marques d'accord pour les noms : le nombre.	1				
Utiliser les marques d'accord pour les adjectifs : le nombre.	2				
Utiliser d'autres formes de pluriel (*-ail/-aux, -al/-aux...*).	3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom au pluriel.

généraux	saison	hiboux	écrou	cartes
tableau	chacals	affaire	émails	rail

2 **Entoure** les adjectifs au pluriel.

festifs perçant chaleureuse équipés fou

magique nationaux précises infernal

3 **Complète** ces phrases en mettant les noms au pluriel.

Les (élève) _____ observent les (*végétal*) _____.

Les (*travail*) _____ ont sali les (*tapis*) _____ de la maison.

Les (*prix*) _____ des (*jouet*) _____ ont augmenté.

Les (*sportif*) _____ ont touché les (*poteau*) _____.

4 **Complète** ces phrases en mettant les adjectifs au pluriel.

Ces tableaux sont (*exceptionnel*) et (*monumental*).

Des incidents (*sérieux*) se sont produits sur les chemins (*givré*).

Ils construisent de (*nouveau*) et (*gros*) immeubles ici.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

GRAMMAIRE
SE REPÉRER DANS LA PHRASE SIMPLE

SOCLE COMMUN

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer
« Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.
Au cycle 2, l'apprentissage de la langue française s'exerce à l'oral, en lecture et en écriture. L'acquisition d'une aisance à l'oral, **l'accès à la langue écrite en réception et en production s'accompagnent de l'étude du fonctionnement de la langue** et permettent de produire des énoncés oraux maitrisés, des écrits simples, organisés, ponctués, de plus en plus complexes et de commencer à exercer **une vigilance orthographique**.
Tous les enseignements concourent à la maitrise de la langue. »

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
« Tous les enseignements concourent à développer les compétences méthodologiques pour améliorer l'efficacité des apprentissages et favoriser la réussite de tous les élèves. Savoir apprendre une leçon ou une poésie, **utiliser des écrits intermédiaires, relire un texte, une consigne, utiliser des outils de référence**, fréquenter des bibliothèques et des centres de documentation pour rechercher de l'information, utiliser l'ordinateur, etc., sont autant de pratiques à acquérir pour permettre de mieux organiser son travail. »
« En français, extraire des informations d'un texte, d'une ressource documentaire permet de répondre aux interrogations, aux besoins, aux curiosités ; la familiarisation avec quelques logiciels (traitement de texte avec correcteur orthographique, dispositif d'écriture collaborative, etc.) aide à rédiger et à se relire. »

PROGRAMMES MODIFIÉS 2018

« Les objectifs essentiels de l'étude de la langue au cycle 2 sont liés à la lecture et à l'écriture. Les connaissances acquises permettent de traiter des problèmes de compréhension et des problèmes orthographiques.
Dès le cycle 2, l'enseignement de la langue est mené de manière structurée et progressive : la leçon de grammaire et de vocabulaire (découverte par l'élève d'une notion grammaticale ou d'un mot, de son sens, éventuellement de son histoire) doit être pratiquée dans le cadre de séances régulières qui leur sont spécifiquement consacrées. Les élèves y apprennent progressivement à pratiquer des observations et à se repérer dans la phrase. Ils prennent conscience du fonctionnement de la langue pour en acquérir les notions fondamentales.
L'étude de la langue s'appuie sur l'observation et la manipulation d'énoncés oraux et écrits issus de corpus soigneusement constitués. C'est à partir de ces activités qu'il convient de structurer les apprentissages et de formuler des règles. Une dernière phase consiste à automatiser et mémoriser les compétences acquises. S'ils sont fréquents dans l'usage, les phénomènes irréguliers doivent être mémorisés. »

Attendus de fin de cycle :
- Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés ;
- raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif) ;
- utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Dans *1, 2, 3... Parcours Étude de la langue CE*	Repères annuels de progressivité	
	CE1	CE2
La classe grammaticale		
(11) **Les articles et autres déterminants**	Les élèves enrichissent les corpus commencés au CP (noms, verbes, **déterminants**...) et nomment leur classe grammaticale.	À partir des critères construits tout au long du cycle, les élèves réinvestissent leurs connaissances des classes grammaticales (noms, **déterminants**, adjectifs qualificatifs, verbes, pronoms personnels sujets, mots invariables) dans le cadre de séances spécifiques. Ils distinguent **l'article défini de l'article indéfini**.
(12) **Le nom**	Progressivement, les élèves reconnaissent **un nom commun** (ils en indiquent le genre et le nombre). Ils identifient **les noms propres**.	À partir des critères construits tout au long du cycle, les élèves réinvestissent leurs connaissances des classes grammaticales (**noms**, déterminants, **adjectifs** qualificatifs, verbes, **pronoms personnels sujets**, **mots invariables**) dans le cadre de séances spécifiques.
(13) **L'adjectif**	*Au CP, ils constituent des corpus (**adjectifs qualificatifs, mots invariables, pronoms personnels sujets**) à partir des textes étudiés.* Les élèves enrichissent les corpus commencés au CP (noms, verbes, déterminants...) et nomment leur classe grammaticale.	
(14) **Les pronoms personnels sujets**		
(15) **Les mots invariables**		
(16) **Le groupe nominal : construction et accord**	Les élèves renforcent leurs connaissances des régularités audibles ou visibles dans **le groupe nominal** et les élargissent à l'adjectif. Ils les mobilisent pour en dégager la règle.	Ils les mobilisent pour marquer les accords dans **le groupe nominal** en situation de rédaction et de résolution de problèmes orthographiques.
(17) **Révisions : identifier les classes grammaticales**	Les élèves enrichissent les corpus commencés au CP (noms, verbes, déterminants...) et nomment leur **classe grammaticale**.	À partir des critères construits tout au long du cycle, les élèves réinvestissent leurs connaissances des **classes grammaticales** (noms, déterminants, adjectifs qualificatifs, verbes, pronoms personnels sujets, mots invariables) dans le cadre de séances spécifiques.
La fonction		
(18) **Le sujet**	Ils observent puis comprennent les propriétés permettant d'identifier **le sujet** et **le verbe** afin de mieux comprendre les relations des groupes au sein de la phrase. Ils reconnaissent un verbe notamment grâce aux variations de celui-ci (personnes, temps). Les élèves apprennent à trouver l'infinitif d'un verbe à l'oral.	Ils reconnaissent les principaux constituants de la phrase : **sujet**, **verbe**, **compléments**. Ils identifient le radical et la terminaison. Ils trouvent l'infinitif d'un verbe conjugué.
(19) **Le verbe : nature, fonction, infinitif**		
(20) **Les compléments**		Ils reconnaissent les principaux constituants de la phrase : sujet, verbe, **compléments**.
La phrase		
(21) **Les types de phrases**	Tout au long de l'année, ils consolident leur connaissance des **trois types de phrases**. Ils marquent la ponctuation de fin de phrase dans leurs écrits.	Ils opèrent des transformations sur les phrases : affirmatives/négatives ; **déclaratives/interrogatives**. Ils utilisent la ponctuation de fin de phrase (., !, ?) et les signes du discours rapporté (« »).
(22) **Les formes de phrases**	En appui sur les textes étudiés en lecture, ils découvrent **les formes négatives et exclamatives** de la phrase.	Ils opèrent des transformations sur les phrases : **affirmatives/négatives** ; déclaratives/interrogatives.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JEUX POUR RITUELS ET ATELIERS

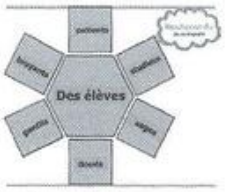
LES JEUX À L'ORAL

Pigeon-vole Biblio MANUELS	• **But :** attraper les mots correspondant à une nature donnée. La nature est annoncée en début de partie. Les élèves ferment les yeux. L'enseignant énonce des mots. Si le mot entendu correspond à la nature demandée, ils lèvent la main pour « attraper » le mot. Les élèves peuvent garder trace de leur score sur leurs doigts ou le reporter sur ardoise. • **Mise en place :** en collectif. • **Fréquence :** rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif :** repérer les mots appartenant à une nature donnée.
Phrase dictée du jour Biblio MANUELS	• **But :** mettre en place un rituel évolutif sur des phrases dictées chaque jour afin de travailler les différentes parties d'étude de la langue. L'activité s'enrichit au fur et à mesure de l'année. • **Mise en place :** en collectif. • **Fréquence :** rituel quotidien. • **Objectif :** variable selon les périodes.

LES JEUX À IMPRIMER

Switch 	• **But :** chercher le sujet du verbe souligné. Remplacer ce sujet par le pronom personnel qui convient. Pour cela, l'élève aligne devant lui les jetons « pronoms personnels » en colonne. Il tire une carte, et après avoir effectué les actions 1 et 2, place la carte en face du bon pronom. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** travailler la pronominalisation du sujet. **Source :** http://lutinbazar.fr/switch-jeu-sur-la-pronominalisation-du-sujet/
Uno nature de mots 	• **But :** se débarrasser de ses cartes en les posant à tour de rôle sur le tas commun selon un des critères retenus : même son, même nature (à énoncer !) ou même couleur. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** repérer des mots possédant la même nature (nom, adjectif, verbe). **Source :** http://jeuxremuemeninge.blogspot.com/2017/08/jeu-de-uno-nature-de-mots-et.html
Domino des GN 1 et 2 	• **But :** à tour de rôle, les élèves doivent poser un domino, en respectant l'accord en genre et en nombre entre le déterminant et le nom. Si un élève est dans l'impossibilité de poser un domino, il pioche et l'élève suivant joue. Le gagnant est celui qui a posé le premier tous ses dominos. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** repérer le genre et le nombre du déterminant et du nom. Faire correspondre le déterminant et le nom pour accorder en genre et en nombre. **Source :** http://www.chezmonsieurpaul.fr/jeu-de-domino-du-gn-1-a108830952
Les lunettes 	• **But :** se joue comme un memory, à deux. On retourne deux cartes. Si les cartes retournées correspondent à la forme affirmative et à la forme négative d'une même phrase, les cartes sont gagnées et l'élève rejoue. Si ce n'est pas le cas, on les replace, et c'est au tour du joueur suivant. • **Mise en place :** en binôme ou individuel. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** associer phrase affirmative et phrase négative. **Source :** https://lespetitsbrouillons.wordpress.com/2016/12/23/les-lunettes-phrases-affirmatives-et-negatives/

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Jeu de l'oie types de phrases 	• **But :** on lance les dés pour arriver sur une case « symbole ». Une carte du même symbole est piochée. L'élève répond à la question posée par la carte. S'il a juste, il reste sur sa case. Dans le cas contraire, il retourne d'où il vient. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** challenge rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif :** repérer les types de phrases. Mettre le ton. **Source :** http://ritamoutarde.eklablog.com/jeu-de-l-oie-des-types-de-phrases-a71080081
Hexaccords 	• **But :** sur la base hexagonale du plateau, une partie d'un groupe nominal est écrite. Parmi les neuf cartes de la pioche, il y a six propositions correctes à retrouver. Chacun à leur tour, les élèves piochent une carte pour compléter le groupe nominal à condition que celle-ci s'accorde avec lui. • **Mise en place :** en individuel, jusqu'à trois en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** accorder les groupes nominaux. **Source :** http://www.lecoledailleurs.fr/hexaccords-jeu-dorthographe/

LES JEUX DU COMMERCE

Le Petit Bac 	• **But :** jeter les dés et trouver un nom commun ou un nom propre appartenant à chaque catégorie commençant par la lettre fixée par les dés. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** trouver un nom commun ou un nom propre.
Dessine-moi un mot Les invariables CP-CE1-CE2 	• **But :** répondre à des petites questions d'observation sur la carte pour fixer l'orthographe des mots invariables. Avec les illustrations et le questionnement, l'élève fixe des repères pour mémoriser l'orthographe. • **Mise en place :** en autonomie, en individuel. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** mémoriser l'orthographe des mots invariables.
Tam Tam je retiens Les mots invariables Cycle 2 	• **But :** se débarrasser le plus rapidement possible de ses cartes en retrouvant la paire entre deux cartes-mots. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** retenir l'orthographe des mots invariables.
Logico CE1 Grammaire / conjugaison 	• **But :** placer les pastilles de couleurs devant la bonne réponse en fonction de la consigne. Autocorrection en retournant la fiche dans le support. • **Mise en place :** en individuel. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** identifier la phrase et la ponctuation, reconnaitre les formes de phrases, retrouver le verbe et son sujet dans une phrase, connaitre les classes des mots, accorder en genre et en nombre le groupe nominal, remplacer le groupe nominal par un pronom personnel sujet.
Logico CE2 Grammaire / conjugaison 	• **But :** placer les pastilles de couleurs devant la bonne réponse en fonction de la consigne. Autocorrection en retournant la fiche dans le support. • **Mise en place :** en individuel. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants, les reconnaitre et les hiérarchiser (sujet, verbe, compléments). Différencier les principales classes de mots (nom, article, adjectif, mots invariables).

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

11 LES ARTICLES ET AUTRES DÉTERMINANTS

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Différencier les principales classes de mots : l'article défini, l'article indéfini.

FICHE ENSEIGNANT

En cycle 2, le travail de reconnaissance des déterminants se fait essentiellement à travers les articles. La distinction article défini/article indéfini est abordée en CE2. On rencontre aussi les déterminants possessifs et démonstratifs, sans les nommer ainsi.

Point notionnel	**Parmi les déterminants**, se trouvent **les articles**. On distingue deux sortes d'articles : article défini et article indéfini. **L'article défini** se place devant un nom dont le sens est déterminé. Ex. : *le garage de papy, la maison de Léa, les vacances d'été...* Devant un mot commençant par une voyelle ou un *h* muet, on utilise l'article élidé. Ex. : *l'aspirateur, l'horloge...* L'article est contracté lorsqu'il fusionne avec les prépositions *à* et *de*. Ex. : *au prochain croisement, aux aurores, du soda, la porte des toilettes...* **L'article indéfini** se place devant un nom non précisé, pas encore connu, non déterminé. Ex. : *une lettre, un individu, des fruits...* **Les déterminants possessifs** (ou adjectifs possessifs) sont utilisés principalement pour déterminer une appartenance. Ex. : *mon ami, ses affaires, leurs cahiers...* **Les déterminants démonstratifs** (ou adjectifs démonstratifs) sont utilisés pour marquer que l'on « montre » les êtres ou objets désignés par le nom. Ex. : *Regarde ce château. Comment s'appelle cette fille ?*	
Différenciation	**Parcours 1**	• Reconnaitre et utiliser les articles. • Identifier les articles dans des groupes nominaux simples. • Manipuler les déterminants : compléter un GN dont le genre/nombre est audible. • Distinguer les articles des noms, verbes et mots invariables. • Classer les articles selon leur nombre.
	Parcours 2	• Reconnaitre et utiliser les déterminants (principalement des articles). • Identifier les déterminants dans des phrases. • Manipuler les déterminants : compléter un GN avec un déterminant. • Distinguer les articles selon leur genre et leur nombre. • Classer les articles selon leur genre.
	Parcours 3	• Reconnaitre et utiliser différents déterminants. • Identifier les déterminants dans un texte. • Manipuler les déterminants : compléter un GN avec un déterminant. • Distinguer les articles des autres déterminants. • Différencier les articles définis des articles indéfinis.
Erreurs rencontrées	• Confusion avec les autres « petits mots » (prépositions, pronoms, déterminants, conjonctions). Les élèves gardent en tête que les articles ou les autres déterminants sont des « petits mots » et utilisent une stratégie erronée. • Difficulté à écrire l'article élidé *l'* (Ex. : l'élève écrit *laigle* au lieu de *l'aigle*). • Confusion entre l'article défini et le pronom. L'élève ne prend pas en compte que le déterminant accompagne le nom.	
Remédiation	• Pour aider l'élève à distinguer les déterminants des autres « petits mots », on lui propose d'employer le mot qui interroge avec un nom. Ex. : *le mot* → article ; *de mot* → pas article).	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

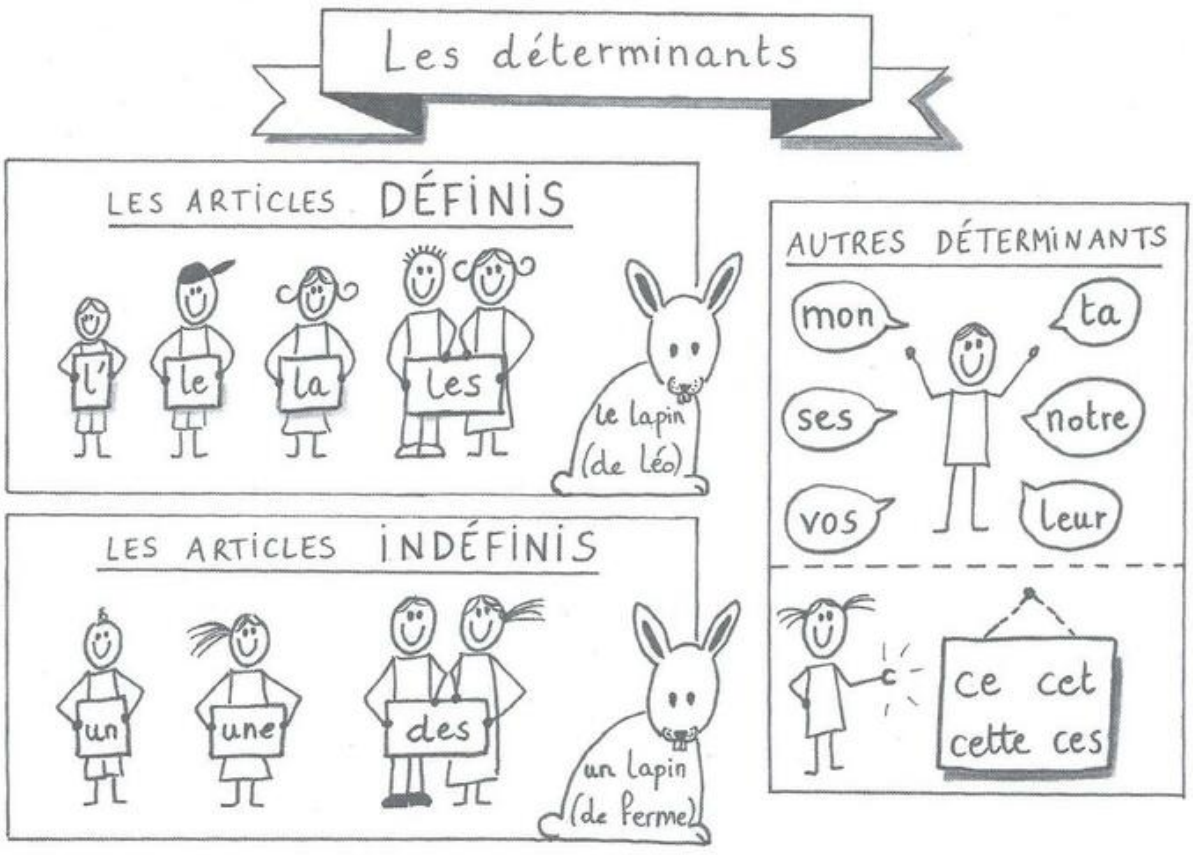
LES ARTICLES ET AUTRES DÉTERMINANTS

Le déterminant accompagne le nom. Il a **le même genre** (masculin ou féminin) et **le même nombre** (singulier ou pluriel) **que le nom qu'il précède.**

<table>
<tr><th></th><th>MASCULIN SINGULIER</th><th>FÉMININ SINGULIER</th><th>PLURIEL</th></tr>
<tr><td>Article défini</td><td>l', le</td><td>l', la</td><td>les</td></tr>
<tr><td>Article indéfini</td><td>un</td><td>une</td><td>des</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Autres déterminants</td><td>ce, cet</td><td>cette</td><td>ces</td></tr>
<tr><td>mon, ton, son</td><td>ma, ta, sa/son</td><td>mes, tes, ses</td></tr>
<tr><td colspan="2">notre, votre, leur</td><td>nos, vos, leurs</td></tr>
</table>

- **Les articles définis** se placent devant un nom dont on a déjà parlé, qu'on connait de manière précise. Ex. : *la voiture (de maman).*
- **Les articles indéfinis** se placent devant un nom dont on n'a pas encore parlé, qu'on ne connait pas. Ex. : *une voiture (qui passe).*
- **Certains** déterminants indiquent à qui appartient le nom qu'ils accompagnent. Ex. : *ma voiture (la mienne), sa voiture (la sienne).*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES ARTICLES

1 **Colorie** uniquement les articles.

une | narine | avoir | les | petit

sonner | le | des | Violette

DISTINGUER LE GENRE DES DÉTERMINANTS

2 **Colorie** en bleu les articles féminins et en orange les articles masculins.

la lune	mon frère	un tigre
une assiette	le pays	sa maitresse

CHOISIR UN ARTICLE ADAPTÉ

3 **Relie** chaque article au groupe nominal qui convient.

une	chevaux
l'	ceinture
le	ballon
les	abricot

ÉCRIRE DES ARTICLES CORRESPONDANT À UN GROUPE NOMINAL

4 **Complète** chaque phrase avec l'article qui convient :

un • *des* • *la* • *l'*

_____ dictionnaire est utile pour trouver la définition d'un mot.

J'inviterai _____ copains pour mon anniversaire.

_____ escargot Petit-Gris possède 14 000 petites dents !

Papa fait _____ vaisselle tous les soirs.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES DÉTERMINANTS

1 **Colorie** uniquement les déterminants.

cuisiner | l' | gorille | mince | ton

cette | un | Hector | les | notre

DISTINGUER LE GENRE DES DÉTERMINANTS

2 **Colorie** en bleu les déterminants féminins et en orange les déterminants masculins.

le chemin | son vélo | une chaussette

la voiture | un magasin | cette pizza

CHOISIR UN DÉTERMINANT ADAPTÉ

3 **Complète** chaque phrase avec un déterminant qui convient.

Dépêchez-vous de sortir _____ affaires !

Nathan a eu _____ console qu'il voulait.

_____ taxi est venu chercher Maxime.

Je me suis cogné _____ orteil dans la porte.

PERCEVOIR LA DISTINCTION ENTRE ARTICLE DÉFINI ET INDÉFINI

4 **Relie** chaque phrase à la nature de son article en gras.

Le chat de Marion est gris et blanc.

J'ai entendu **un** motard passer.

Elle a raconté **des** histoires qui font peur.

L'arrivée a lieu sur les Champs-Élysées.

Article défini (on sait de qui/quoi on parle)

Article indéfini (on ne sait pas de qui/quoi on parle)

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES ARTICLES ET AUTRES DÉTERMINANTS **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER DES ARTICLES

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des articles.

manger	le	maman
violet	une	des

IDENTIFIER DES ARTICLES DANS UN GROUPE NOMINAL

2 **Entoure** les articles contenus dans ces groupes.

- le Père Noël
- des dents
- un taille-crayon
- l'étoile

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES ARTICLES ET AUTRES DÉTERMINANTS 1 **2** 3 4

ASSOCIER DES ARTICLES À DES NOMS

3 **Relie** chaque article avec le nom qui convient.

le	chevaux
une	crayon
des	lionne
l'	animal

DIFFÉRENCIER LES ARTICLES DES AUTRES CLASSES DE MOTS

4 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

la	un	les	avion
chanter	une	la	le
une	joli	le	un
un	une	enfin	les

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES ARTICLES ET AUTRES DÉTERMINANTS 1 2 **3** 4

5 **Écris** S pour chaque article en gras au singulier ou P pour chaque article en gras au pluriel.

Les écoliers jouent au loup. → .....

Apolline accroche **une** guirlande. → .....

Nous regardons **l'**éléphant. → .....

Papy épluche **des** oignons. → .....

La mer monte. → .....

UTILISER LES ARTICLES

6 **Remplace** chaque article en gras par un autre qui convient.

La marmotte sort de son terrier.

→ ____ marmotte sort de son terrier.

Je mange **des** bonbons.

→ Je mange ____ bonbons.

Un livre est tombé.

→ ____ livre est tombé.

© MODISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

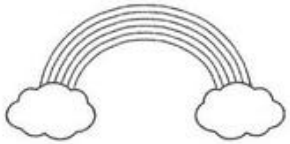
Date .....

LES ARTICLES ET AUTRES DÉTERMINANTS 1 2 3 **4**

7 **Complète** sous chaque image chaque nom avec l'article qui convient.

____ chaussures

____ tour Eiffel



____ arc-en-ciel

____ bijoux

DÉFI ÉCRITURE

MA LISTE DE CADEAUX

8 Romane est en train de préparer son anniversaire.
Écris la liste des cadeaux qu'elle aimerait recevoir.

Un livre, des rollers,...

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER DES DÉTERMINANTS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des déterminants.

bougie | amener | la | ile | mes | chat | les | être

IDENTIFIER DES DÉTERMINANTS DANS UNE PHRASE

② **Entoure** les déterminants contenus dans ces phrases.

Éléonore plante des radis.

Ses chaussettes sont trouées !

L'école n'est pas loin.

Vous détestez les artichauts.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

ASSOCIER DES DÉTERMINANTS À DES NOMS

③ **Relie** chaque déterminant avec le groupe nominal qui convient.

l'	cousine Émilie
ta	joueur professionnel
les	escalier de secours
un	fleurs bleues

IDENTIFIER LE GENRE ET LE NOMBRE DES DÉTERMINANTS

④ **Barre** l'intrus dans chaque liste. C'est celui qui n'a pas le même nombre que les autres !

tes	un	des	les
mes	la	une	le
un	une	le	les	la
une	le	mon	un	ses

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Classe** dans le tableau les déterminants suivants selon leur genre :

un • ma • une • ton • le • sa • la • mon

FÉMININ	MASCULIN

UTILISER LES ARTICLES

6 **Réécris** ces phrases en remplaçant chaque déterminant en gras par un article qui convient.

Ta fermeture est coincée !

Elle achète **cet** agenda jaune.

Le maitre veut voir **nos** parents.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Complète** ces phrases avec le nom et son article qui convient.

a b c d

a Je suis dans

b Il jette

c Il choisit

d Elle a mis

DÉFI ÉCRITURE

MA TENUE DU JOUR

8 **Écris** trois phrases pour décrire comment tu es habillé aujourd'hui.

Exemple : *Je porte des chaussettes blanches. Mon pull est rayé...*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES ARTICLES ET AUTRES DÉTERMINANTS 1 2 3 4

IDENTIFIER DES DÉTERMINANTS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des déterminants.

cette	Jack	mon
alors	ta	dire
votre	haut	la

IDENTIFIER DES DÉTERMINANTS DANS UNE PHRASE

2 **Entoure** les déterminants contenus dans ce texte.

Marco enfile son short. Il met ensuite un maillot neuf. Des chaussettes recouvrent ses protège-tibias. Ses coéquipiers sont prêts. Ils attendent l'entrée sur le terrain. Les supporters répètent leurs chants préférés. Ces chants résonnent dans le stade.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

ASSOCIER DES DÉTERMINANTS À DES NOMS

3 **Complète** chaque phrase avec un article comme indiqué.

article indéfini → Mon frère a perdu _____ dent.

article défini → _____ maman de Lucas est là !

article indéfini → J'ai aperçu _____ papillon de nuit.

article indéfini → Papi achète _____ bonbons.

article défini → Mamie aime _____ biscuits à la cannelle.

4 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

le	l'	la	un
un	la	des	une
une	ma	ta	sa
les	un	des	la	mes

5 **Classe** dans le tableau les articles suivants :

l' • *des* • *les* • *un* • *la* • *le* • *une*

ARTICLES DÉFINIS	ARTICLES INDÉFINIS

UTILISER LES ARTICLES

6 **Réécris** ces phrases en remplaçant chaque déterminant en gras par un article qui convient.

Exemple : ***Ces*** *élèves apprennent* ***leur*** *poésie.*
➜ *Les élèves apprennent la poésie.*

Demain, **cet** enfant verra **son** ami.

Votre voisine a eu **sa** petite fille.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

7 **Réécris** ce texte en mettant les articles en gras au singulier. Attention aux accords !

> Je monte sur **les** trampolines. **Des** enfants sautent très haut. Je vois **des** petites motos et **des** vélos ! Maman m'appelle et me propose **des** gâteaux.

DÉFI ÉCRITURE — COMMANDE AU FAST-FOOD

8 Tes parents t'emmènent au fast-food et tu passes ta commande. **Écris** la liste de ce que tu choisis pour ton menu, en utilisant des articles indéfinis.

Exemple : *Je veux une grande portion de frites...*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les articles et autres déterminants	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les déterminants dans une phrase.	1				
Identifier le genre et le nombre d'un déterminant.	2				
Manipuler les déterminants : choisir un déterminant adapté.	3, 4				

1 **Entoure** les articles contenus dans ces phrases.

Le cinéma est fermé. Je fais la sieste. Roger prend une nouvelle raquette.

Elle porte des cheveux longs. Les nuages gris sont menaçants.

2 **Coche** pour indiquer le genre et le nombre de chaque déterminant en gras.

	FÉMININ	MASCULIN	SINGULIER	PLURIEL
Le facteur est passé à 11 heures.				
Mon cochon d'Inde est **une** femelle.				
Ton jardin est envahi par les ronces.				
J'ai encore **des** jours de congés.				

3 **Complète** ces phrases par le déterminant qui convient : *les*, *un*, *la* ou *l'*.

La maitresse va chercher _____ agenda d'Elliott dans la classe.

J'ai _____ cousin qui habite en Australie.

_____ voiture de mamie est en panne.

_____ cartes du Mémory sont retournées, face cachée.

4 **Écris** une phrase pour chaque image.

a

b

c

a

b

c

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les articles et autres déterminants	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les déterminants dans un texte.	1				
Distinguer les articles définis et indéfinis.	2				
Manipuler les déterminants : choisir un déterminant adapté.	3, 4				

1 **Entoure** les déterminants contenus dans ce texte.

La maitresse nous demande de sortir nos affaires. « Nous allons écrire une phrase dans le cahier rouge », dit-elle. « N'oubliez pas la majuscule ! ». Je m'applique, puis je relis ma phrase. Ensuite, Rayan et Lana ramassent les cahiers.

2 **Coche** pour indiquer la nature de chaque déterminant en gras.

	ARTICLE DÉFINI	ARTICLE INDÉFINI
Elle a enlevé **les** petites roulettes de son vélo.		
Papa débranche **la** guirlande électrique.		
Le grand frère de Colombe a **un** portable.		
Il reste **des** pâtes dans le frigo.		

3 **Complète** avec l'article indiqué.

article défini → La cousine de Gaëlle rêve d'apprendre ____ piano.

article défini → Je vais nourrir les chats de ____ voisine.

article indéfini → Il y a ____ longue file de voitures devant la station-service.

article indéfini → ____ touristes prennent la pose devant la pyramide du Louvre.

4 **Écris** une phrase pour chaque image.

a

b

c

a

b

c

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

12 LE NOM

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser.
  - Différencier les principales classes de mots : le nom.

FICHE ENSEIGNANT

Dans ce chapitre, les élèves vont apprendre à reconnaitre le nom sur le plan grammatical. Un travail sur le genre et le nombre des noms est proposé dans les chapitres 9 et 10, ainsi les problèmes orthographiques ne sont pas spécifiquement abordés dans celui-ci. Les connaissances sur le nom acquises dans ce chapitre seront enrichies dans le chapitre 16 consacré au groupe nominal.

Point notionnel	**Les noms** sont **des mots** qui servent **à désigner des êtres, des choses, des idées.** Ils sont souvent **précédés d'un déterminant.** Ils possèdent **leur propre genre.** Le nom est **le noyau du groupe nominal.** Les noms peuvent être : – **des noms communs** : des noms animés (les êtres vivants, humains ou non) et des noms non animés (objets, qualités, émotions...), des noms concrets ou abstraits (propriétés, qualités...) ; – **des noms propres** : ils désignent le plus souvent des noms de personnes ou de lieux et commencent par une majuscule. Certains sont employés avec un déterminant. Ex. : *l'Italie*.	
Différenciation	**Parcours 1**	• Les noms à identifier concernent des personnes, des objets ou des animaux. • Les noms sont à distinguer des verbes (1er groupe). • Les phrases où il faut identifier un nom sont très simples.
	Parcours 2	• Les noms à identifier concernent des personnes, des objets, des animaux ou des lieux. • Les noms sont à distinguer des verbes (1er groupe et fréquents du 3e groupe). • Les phrases où il faut identifier un nom sont simples.
	Parcours 3	• Les noms à identifier concernent des personnes, des objets, des animaux, des lieux ou des sentiments et émotions. • Les élèves doivent identifier des noms dans des phrases plus longues ou dans un court texte.
Erreurs rencontrées	• Confusion dans la distinction des noms propres et des noms communs, et oubli de la majuscule pour les noms propres. • Difficulté à repérer les noms dans des phrases. • Confusion entre les noms terminés en *-er* avec des verbes du 1er groupe (Ex. : *boulanger, pâtissier, etc.*).	
Remédiation	• Apprendre à distinguer les noms des verbes terminés par *-er* en tentant de les conjuguer ou en ajoutant un déterminant. • Remplacer le nom problématique par un autre nom connu de l'élève. • Organiser un jeu : petit bac simplifié (personne, objet, lieu, animal...).	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LE NOM

Les noms sont divisés en deux catégories : **les noms communs** et **les noms propres.**

- **Les noms communs** désignent : un être vivant (une personne, un animal), un objet, un lieu, une idée, une émotion ou un sentiment, une qualité...
  Chaque nom commun a **un genre** (masculin ou féminin) et **un nombre** (singulier ou pluriel) généralement indiqué par le déterminant qui le précède.
  Ex. : *Une présidente, le lion, les casseroles, la ville, des histoires, la peur, la gentillesse...*

- **Les noms propres** désignent : un être vivant (une personne, un animal), un lieu, les habitants d'un pays, une chose...
  Ils commencent par une **majuscule.**
  Ex : *Timéo, Nala, Rouen, l'Allemagne, les Français...*

Pour reconnaitre un nom, on peut placer un article (*un, une, des...*) devant lui.
Ex. : *boulanger* → *un boulanger* : boulanger *est un nom.*
danser → ~~*un*~~ *danser* : danser *n'est pas un nom.*

LEÇON ILLUSTRÉE

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

LE NOM

RECONNAITRE LES NOMS

1 **Colorie** uniquement les noms.

parent | nager | piscine | seau | jeter | voir | jardin

creuser | enfant | Bastien | poisson | deviner

2 **Entoure** le nom dans chaque phrase.

Le chat miaule. Leeloo chante. Les camions démarrent.

La cheminée fume. Les joueurs s'entrainent.

DISTINGUER LES NOMS PROPRES DES NOMS COMMUNS

3 **Classe** les noms suivants dans le tableau :

Lille • une robe • le sapin • le collier • Lucie • la Normandie
le village • une planète • Fouad • le Portugal

NOMS COMMUNS	NOMS PROPRES
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

IDENTIFIER LES NOMS PROPRES

4 **Réécris** ces phrases en mettant les majuscules aux noms propres.

Ma chanteuse préférée est angèle.

L'équipe de france est championne du monde.

Le papa de paul travaille à paris.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES NOMS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des noms.

l'éléphant | accepter | tourner | la Grèce | l'hôpital | un train | lancer | le renard | Ethan | une minute | oublier | se coiffer

2 **Entoure** les noms contenus dans ce texte.

Boucle d'Or ne retrouve plus le chemin de sa maison. Elle trouve une cabane dans la forêt. Elle ouvre la porte et découvre une grande table. La petite fille goute la soupe. Ensuite, elle voit une chambre et elle s'endort dans un petit lit.

DISTINGUER LES NOMS PROPRES DES NOMS COMMUNS

3 **Classe** les mots suivants dans le tableau :

le Japon • les roses • la poule • Nina • la montagne
Milo • une note • ton pantalon • Marseille

NOMS COMMUNS	NOMS PROPRES
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

IDENTIFIER LES NOMS PROPRES

4 **Réécris** ces phrases en mettant les majuscules aux noms propres.

La reine d'angleterre habite à londres.

C'est un tableau de pablo picasso.

Ta cousine carla habite à nantes.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES NOMS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom.

trousse	Lina	mouton
marcher	crayon	dessiner

② **Barre** l'intrus dans chaque liste. Ce mot n'est pas un nom !

lapin	sauter	ballon	veste
une	garçon	casquette	voiture
Ethan	Maëlle	Raïssa	tricher

③ **Colorie** uniquement les cases contenant des noms.

renard	téléphone	danseuse
casserole	manger	bouger
avion	piano	crocodile
téléphoner	danser	marteau
château	cartable	poupée

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

JE M'ENTRAINE

Date .....

④ **Entoure** les noms dans ces phrases, comme dans l'exemple.

Exemple : *Mon (frère) a perdu sa (dent).*

La maitresse présente un tableau.

Elyas range sa chambre.

Mon papa lave les assiettes.

IDENTIFIER LES NOMS PROPRES

⑤ **Colorie** l'écriture qui convient.

nolhan / Nolhan mangera à la cantine.

Mon chat / Chat dort sur un coussin rouge.

Ma tante habite à paris / Paris.

DISTINGUER LES NOMS PROPRES ET LES NOMS COMMUNS

⑥ **Relie** chaque nom à la catégorie qui lui correspond.

Gaspard	
escargot	nom commun
lunettes	nom propre
Nantes	

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES NOMS

7 **Indique** la catégorie de chaque nom selon le code indiqué.

PERSONNE	ANIMAL	OBJET
P	A	O

un couteau : ..... le lama : ..... la reine : .....

un gardien : ..... une girafe : ..... une couverture : .....

8 **Réponds** aux devinettes pour trouver des noms.

Bijou que l'on met autour du doigt. → une _ _ _ _ _

Animal qui miaule. → un _ _ _ _

Petit objet qui sert à effacer. → une _ _ _ _ _

9 **Relie** chaque nom commun au nom propre correspondant.

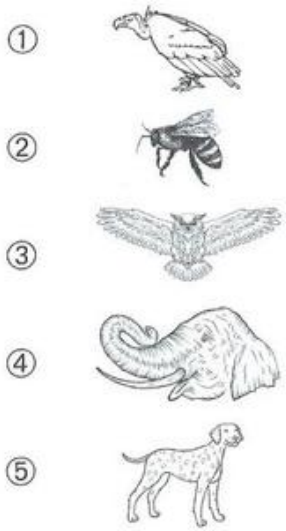
un personnage	L'Italie
une ville	Tintin
un pays	Bordeaux

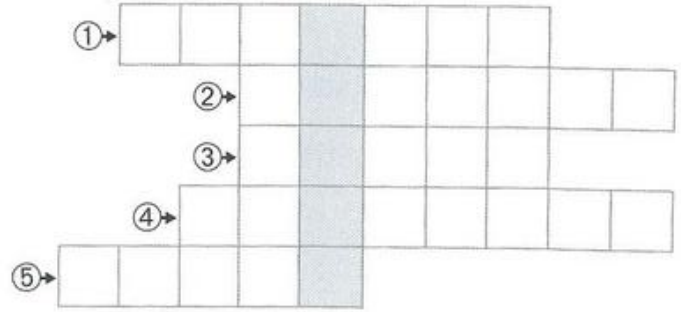
© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE Date .....

10 **Écris** les cinq noms d'animaux dans la grille.
Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.





Mot secret : .....

DÉFI ÉCRITURE

DEUX NOMS, UNE PHRASE

11 **Invente** trois phrases contenant les noms suivants.

gâteau • *bougies*

monstres • *planète*

cheval • *course*

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE NOM **1** 2 3 4

IDENTIFIER LES NOMS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom.

un musée	visiter	la pomme	Jules
hurler	des livres	Grenoble	cacher

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

pilote	hôtesse	hublot	piloter	aileron
pie	ile	le	dé	sac
Mattéo	artiste	Lana	Noé	Nathan

③ **Colorie** uniquement les cases contenant des noms.

tulipe	oncle	mairie
tableau	faire	Marcel
Lille	carte	lunettes
canapé	venir	gronder
professeur	les	prendre

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE NOM 1 **2** 3 4

IDENTIFIER LES NOMS PROPRES

④ **Souligne** les noms propres, puis **réécris** ces phrases en mettant les majuscules.

Mon frère alexandre est malade.

Cet été, je suis allé en espagne.

Sa cousine s'appelle mariam.

DISTINGUER LES NOMS PROPRES ET LES NOMS COMMUNS

⑤ **Relie** chaque nom à la catégorie qui lui correspond.

un policier ●

Mathis ● ● nom commun

Toulouse ●

la ville ● ● nom propre

un timbre ●

JE M'ENTRAINE

Date .....

6 **Entoure** les noms propres et les noms communs dans ces phrases.

Hanna a préparé un dessert.

Le Portugal a gagné une coupe.

Le repas est préparé par Aline.

UTILISER LES NOMS

7 **Classe** les noms suivants dans la bonne colonne :

Russie • saumon • Manon • lampe • pigeon
école • dé • directeur

PERSONNE	OBJET	ANIMAL	LIEU

8 **Relie** chaque nom commun au nom propre qui lui correspond.

une chanteuse	Marseille
un sportif	la Grèce
un pays	Mbappé
une ville	Shakira

© MIDI SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

9 **Écris** les cinq noms de fruits dans la grille.
Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

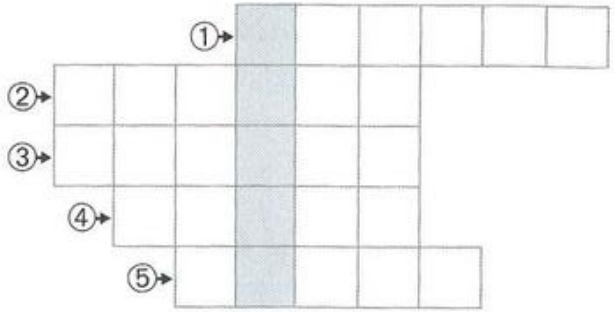
①

②

③

④

⑤



Mot secret : .....

DÉFI ÉCRITURE

DEUX NOMS, UNE PHRASE

10 **Invente** trois phrases contenant les noms suivants.

forêt • Boucle d'or

manoir • Bretagne

sorcière • Mathilda

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE NOM 1 2 3 4

© MDVSEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES NOMS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un nom.

un chantier | garder | voir | un arrosoir | l'Argentine | faire | le fer | le dégout

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

un volcan	la montagne	un sommet	les Alpes	une crête
ma sœur	mon père	Louisa	son oncle	ton bébé
Romane	un élève	Solal	Anaïs	Paco
une étoile	la comète	la planète	la Terre	la galaxie

3 **Colorie** uniquement les cases contenant des noms.

Tintin	l'honnêteté	ma tasse	le Japon
des fusées	tenter	geler	venir
une datte	vouloir	cette rue	une avenue
sa vie	prendre	jongler	le gel
des paroles	une règle	un cri	la langue

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE NOM 1 2 3 4

IDENTIFIER LES NOMS PROPRES

4 **Souligne** les noms propres, puis **réécris** ces phrases en mettant les majuscules.

françois I^er^ a bâti le château de chambord.

la capitale de l'allemagne est berlin.

ce poème est de jacques prévert.

DISTINGUER LES NOMS PROPRES ET LES NOMS COMMUNS

5 **Relie** chaque nom à la catégorie qui lui correspond.

un Airbus
Perpignan
l'avion
les jours
un aimant

nom commun
nom propre

JE M'ENTRAINE

Date .....

6 **Entoure** les noms contenus dans ce texte.

C'est la rentrée. Manon porte un cartable neuf et son pantalon préféré. Ses parents font un signe de la main. Manon reconnait son amie Héloïse, elle sourit. La sonnerie retentit. Les élèves se rangent.

UTILISER LES NOMS

7 **Classe** les noms suivants dans la bonne colonne :

la tendresse • le camping • l'amitié • l'Alaska
César • le maire • la chaise • le cartable

PERSONNE	OBJET	SENTIMENT	LIEU

8 **Relie** chaque nom commun au nom propre qui lui correspond.

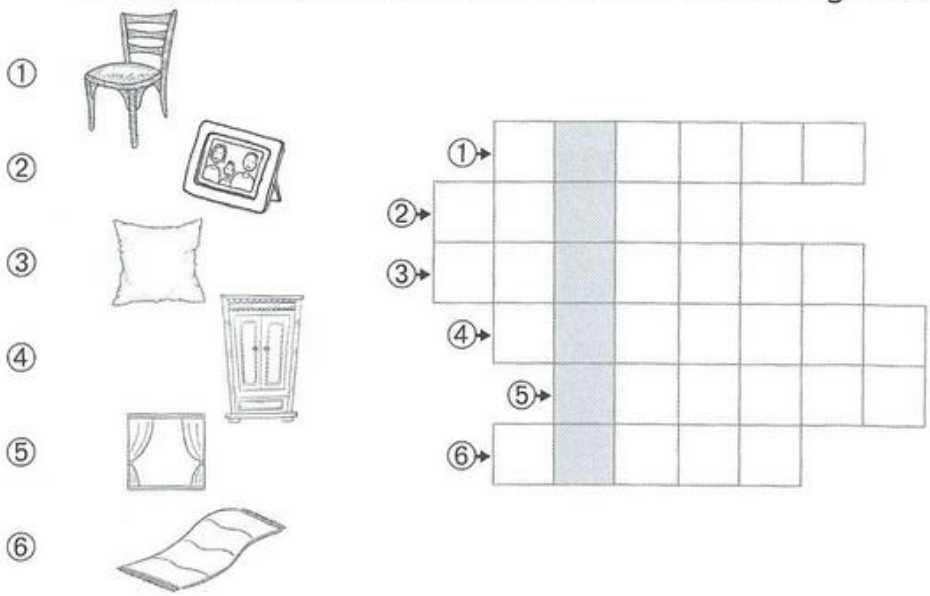
une reine	la Seine
un fleuve	Cléopâtre
une région	la Bretagne
une ville	Orléans

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

9 **Écris** les six noms d'objets dans la grille.
Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.



Mot secret : .....

DÉFI ÉCRITURE

TROIS NOMS, UNE PHRASE

10 **Invente** trois phrases contenant les noms suivants.

bébé • biberon • Daphné
récréation • ballon • Paris
pion • plateau • Samuel

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le nom	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les noms.	1, 2				
Distinguer les noms propres et les noms communs.	3				
Utiliser les noms.	4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des noms.

hérisson | arroser | poussin | friteuse

briller | Antoine | infirmière | plage | tomber

2 **Entoure** le nom contenu dans chaque phrase.

Mon frère joue. Maëlys dessine.

Je prends ma trousse. La voiture démarre.

Ce koala grignote. Il porte son cartable.

3 **Classe** dans le tableau les mots suivants :

Laure • Léa • des cadeaux • une guitare • Oscar • une règle
un lézard • l'Angleterre

NOMS COMMUNS	NOMS PROPRES
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

4 **Complète** le tableau avec des noms de ton choix. Mets les majuscules si besoin.

PERSONNES	LIEUX	ANIMAUX

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le nom	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier les noms.	1, 2				
Distinguer les noms propres et les noms communs.	3				
Utiliser les noms.	4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque série.

hiver	voyage	Espagne	bateau	plage	village
libellule	mare	siffler	rivière	nénufar	eau
un	cactus	hyène	tabouret	balai	râteau
canard	château	parc	fauteuil	mon	fontaine

2 **Entoure** les noms contenus dans ce texte.

Ma chère Louise,
Je suis à la montagne. Hier, mes parents et moi avons fait une randonnée. Nous avons vu des marmottes. Nous sommes montés sur un sommet. Maman portait le sac et nous avons mangé des sandwichs. J'ai eu mal aux pieds !
Des bisous,
Jeanne

3 **Classe** dans le tableau les mots suivants :
un bras • *Camille* • *Angers* • *le puits* • *ton frère* • *Jupiter* • *Lucas* • *un stylo*

NOMS COMMUNS	NOMS PROPRES
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

4 **Complète** le tableau avec des noms de ton choix. Mets les majuscules si besoin.

PERSONNES	LIEUX	ANIMAUX	OBJETS

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

13 L'ADJECTIF

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser.
  - Différencier les principales classes de mots : l'adjectif qualificatif.

FICHE ENSEIGNANT

Ce chapitre permet de continuer l'exploration de la phrase. Après avoir appris à identifier les déterminants, les noms, les élèves vont se concentrer sur l'adjectif qualificatif. Les objectifs principaux de ce chapitre sont l'identification et l'utilisation des adjectifs. Les notions d'accord seront développées dans les chapitres : 16 (Le groupe nominal), 9 (Le genre des noms et adjectifs) et 10 (Le nombre des noms et adjectifs).

<table>
<tr><td>Point notionnel</td><td colspan="2">Les adjectifs se rapportent à un nom (ou pronom), dont ils précisent le sens.

Ils appartiennent :
– au groupe nominal : ils sont alors associés au nom (en étant juxtaposés ou détachés), ce sont des constituants facultatifs du groupe nominal.
Lorsqu'ils sont juxtaposés au nom (ce sont alors des expansions du nom), ils sont dits « épithètes » du nom.
Ex. : un chat noir.
Lorsqu'ils sont détachés du nom, ils sont dits « apposés » au nom.
Ex. : Elle s'était levée, chancelante, et avait ouvert la porte.

– au groupe verbal : ils sont reliés au nom (ou pronom) par un verbe d'état ou attributif (être, paraitre, sembler...) et sont un constituant obligatoire du groupe verbal.
Ex. : Cet homme parait malade. (attribut du sujet)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Différenciation</td><td>Parcours 1</td><td>• Les adjectifs à identifier sont des adjectifs courants (grand, petit, blanc...).
• Les adjectifs sont à identifier en opposition à une seule catégorie grammaticale.
• Les phrases où il faut identifier un adjectif sont simples.</td></tr>
<tr><td>Parcours 2</td><td>• Les adjectifs à identifier sont moins courants.
• Les adjectifs sont à identifier en opposition à deux catégories grammaticales (verbes, noms ou articles).
• Les phrases où il faut identifier un adjectif sont plus complexes.</td></tr>
<tr><td>Parcours 3</td><td>• Les adjectifs choisis appartiennent à des domaines plus vastes dont des notions plus abstraites comme les sentiments.
• Les élèves doivent identifier des adjectifs dans des phrases plus longues ou dans un texte.</td></tr>
<tr><td>Erreurs rencontrées</td><td colspan="2">• Difficulté à repérer les adjectifs dans des phrases, due à une confusion grammaticale ou à un manque de lexique.
• Difficulté à identifier les adjectifs qui précèdent le nom et confusion avec les articles et les autres déterminants.
• De nombreux adjectifs peuvent aussi être des noms, cela peut apporter des confusions et des erreurs d'identification (Ex. : le loup méchant ; le méchant de cette histoire).</td></tr>
<tr><td>Remédiation</td><td colspan="2">• Amener les élèves à déterminer les mots facultatifs, ceux que l'on peut supprimer dans un groupe nominal sans en changer le sens.
• Développer le lexique grâce à des listes (cf. en annexe à la fin du fichier et dans la version numérique) ou fleurs de vocabulaire autour des adjectifs.
• Travailler les différentes natures d'un mot et bien insister sur le fait qu'un adjectif accompagne un nom. Sans contexte, on ne peut pas identifier certaines natures de mots.</td></tr>
</table>

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

L'ADJECTIF

- L'adjectif est un mot qui permet de qualifier (donner des informations sur) un nom. Il peut être **placé devant ou derrière le nom**.
  Ex. : *un **petit** chien, un chien **noir**, un chien **dangereux**, un **gentil** chien...*
  A N N A N A A N

- L'adjectif appartient au groupe nominal, mais il n'est **pas obligatoire** : **on peut le supprimer** sans changer le sens de la phrase.
  Ex. : *Le **petit** chien **blanc** aboie.* → *Le chien aboie.*
  GN GN

- L'adjectif **s'accorde en genre et en nombre** avec le nom.
  Ex. : *un **petit** chien* → *une **petite** chienne* (accord en genre : masculin/féminin).
  Ex. : *un **petit** chien* → *des **petits** chiens* (accord en nombre : singulier/pluriel).
  Ex. : *un **petit** chien* → *des **petites** chiennes* (accord en genre et en nombre).

LEÇON ILLUSTRÉE

?

Il donne des précisions sur le nom.

Se place...

ou

derrière ● ● devant

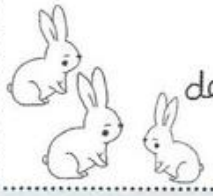
un petit lapin blanc
A N A

S'accorde...

● en genre

une petite lapine
A N

● en nombre



des petits lapins
A N

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES ADJECTIFS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des adjectifs.

joli	acheter	jaune	grand
lourd	beau	jardin	avancer
tomber	doux	horrible	gentil

2 **Entoure** l'adjectif contenu dans chaque phrase.

Ton petit frère joue.

Les élèves attentifs écoutent.

Le clown rigolo salue les enfants.

La petite bête se sauve.

Nous traversons la sombre forêt.

UTILISER DES ADJECTIFS

3 **Écris** l'adjectif au bon endroit.

fraiche → une _____ boisson _____

multicolore → un _____ pull _____

bon → un _____ repas _____

petits → des _____ poussins _____

neuf → un _____ manteau _____

4 **Ajoute** un adjectif à chaque groupe nominal.

une robe →

un monstre →

un tableau →

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES ADJECTIFS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des adjectifs.

timide | énorme | serpent | quartier

intelligent | vert | courir | maison

sympathique | courte | vieux | bavarder

2 **Entoure** les adjectifs contenus dans ce texte. Tu peux en trouver huit !

> Milo dessine un gros monstre vert sur sa feuille. Il ajoute deux grands yeux globuleux, des boutons hideux et des oreilles poilues. Il le montre à son petit frère Antoine. Il s'exclame : « Quel affreux monstre ! »

UTILISER DES ADJECTIFS

3 **Recopie** chaque groupe nominal en remplaçant l'adjectif en gras par celui proposé. Attention, il peut changer de place !

Exemple : *une boisson* ***chaude*** → *une* ***délicieuse*** *boisson*

une barbe **blanche** → (*grande*) _____

une **belle** journée → (*ensoleillée*) _____

des **petites** lunettes → (*noires*) _____

IDENTIFIER LES ADJECTIFS

4 **Réécris** ces phrases en supprimant les adjectifs.

Je mange une délicieuse tarte.

Le petit chemin traverse la grande forêt sombre.

La lune ronde brille dans le ciel étoilé.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI'SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES ADJECTIFS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des adjectifs.

danser	beau	forte
voler	grand	jouer

2 **Barre** le mot qui n'est pas un adjectif dans chaque liste.

petite chaud poli chanter	terrible mignon des heureux	rapidité lent froid calme

3 **Colorie** uniquement les adjectifs.

noir	peureux	neuf
plante	gourmand	journée
orage	pointu	dessin
gâteau	violent	tigre
tempête	magnifique	voiture

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

4 **Entoure** les adjectifs contenus dans ces phrases.

Il admire un beau tableau.

Les skieurs dévalent une piste dangereuse.

La sorcière a une baguette magique.

IDENTIFIER LA PLACE CORRECTE D'UN ADJECTIF

5 **Colorie** l'étiquette lorsque l'adjectif est bien placé.

des rideaux jaunes	/	des jaunes rideaux
un petit chat	/	un chat petit
une plante belle	/	une belle plante

SUPPRIMER UN ADJECTIF DANS UN GROUPE NOMINAL

6 **Barre** les adjectifs contenus dans ces groupes nominaux.

- une salle bruyante
- une étrange histoire
- un château abandonné
- un plaid chaud
- de la sauce piquante
- une large route

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES ADJECTIFS

7 **Relie** les adjectifs qui ont le même sens.

une histoire amusante	étroit
une tarte délicieuse	bonne
un petit chemin	grand
un arbre immense	drôle

8 **Complète** les phrases avec des adjectifs suivants :

chaude • abandonné • sauvage • rouge • magique

Papa aimerait visiter un château _____.

Le lion est un animal _____.

La sorcière a une baguette _____.

Après le sport, je prends une douche _____.

Clara porte une jupe _____.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

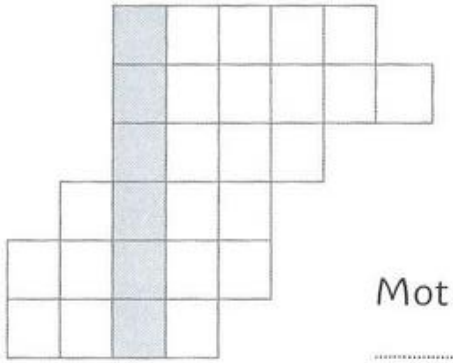
PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

9 **Remplis** la grille avec l'adjectif contraire.
Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

petit →
large →
ancien →
rempli →
froid →
propre →



Mot secret :

.....

DÉFI ÉCRITURE

UN ADJECTIF, UNE PHRASE

10 **Invente** trois phrases contenant ces adjectifs :

gigantesque → .....

.....

joyeux → .....

.....

rouge → .....

.....

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

L'ADJECTIF 1 2 3 4

© MIDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES ADJECTIFS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un adjectif.

déguster | verte | nouveau | plante | coton | sérieux | maison

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

long	mauvais	détruire
cartable	propre	cassé
frisés	passionnant	violent
court	livre	vilain

③ **Colorie** uniquement les adjectifs.

baguette	difficile	hôtel
couleur	grande	marcher
lent	bon	magnifique
refroidir	clair	train
casque	élégant	être

Quel signe vois-tu apparaitre ? .....

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

L'ADJECTIF 1 2 3 4

④ **Entoure** les adjectifs contenus dans ces phrases.

Le jardinier arrache les mauvaises herbes.

Les assiettes creuses sont dans le placard.

Maman a planté de jolies fleurs dans le jardin.

IDENTIFIER LA PLACE CORRECTE D'UN ADJECTIF

⑤ **Écris** l'adjectif au bon endroit.

première → la _____ place _____

vieil → un _____ ami _____

mûr → un _____ fruit _____

SUPPRIMER UN ADJECTIF DANS UN GROUPE NOMINAL

⑥ **Barre** les adjectifs contenus dans ces phrases.

Les jeunes élèves réalisent un exercice difficile.

La nouvelle maitresse roule sur un beau vélo bleu.

Cette petite graine donnera bientôt une belle plante verte.

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES ADJECTIFS

7 **Colorie** de la même couleur les adjectifs qui ont le même sens.

vilains | obscure | énorme | malin

sombre | bon | rusé | méchants

gros | délicieux

8 **Complète** ces phrases avec un adjectif qui convient.

Baxter est un _____ chien.

Ce _____ monstre vit dans une grotte.

J'ai froid, je vais me servir une boisson _____.

Le prince réveille la princesse _____.

À la mer, Esteban a ramassé de _____ coquillages.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

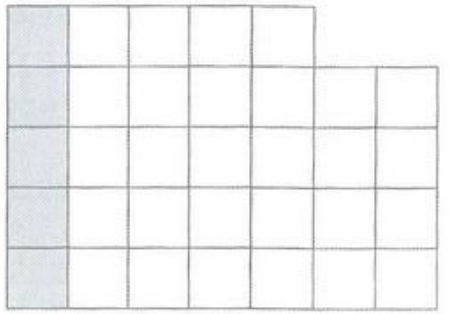
PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

9 **Remplis** la grille avec l'adjectif contraire.
Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

aigu →
présente →
perdant →
positif →
allumés →



Mot secret : .....

DÉFI ÉCRITURE — DEUX ADJECTIFS, UNE PHRASE

10 **Invente** trois phrases avec ces paires d'adjectifs :

fleuri • *grand* → .....

.....

crochu • *noir* → .....

.....

charmant • *magique* → .....

.....

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

L'ADJECTIF 1 2 3 4

IDENTIFIER LES ADJECTIFS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un adjectif.

carnivore	puis	demain	parfait
inattendu	porte	connu	prendre

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

capricieux caprice têtu colérique	exceptionnel super génial bravo	donc volant humain masqué	Terre terrestre volcanique spatial

③ **Colorie** seulement les cases contenant un adjectif :

jaune	mystère	cactus	courageuse
aller	allongé	splendide	attention
cette	bizarre	bavard	pourquoi
drôle	prendre	calmer	facile

Quel signe vois-tu apparaitre ? .....

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

L'ADJECTIF 1 2 3 4

④ **Entoure** les adjectifs contenus dans ces phrases.

Mon grand frère travaille dans sa chambre.

Les petits canards avancent dans les épais roseaux.

Notre aimable voisin aide une dame à porter son lourd cabas.

Cet oiseau rare a de magnifiques plumes vertes et bleues.

IDENTIFIER LA PLACE CORRECTE D'UN ADJECTIF

⑤ **Écris** quatre phrases avec ces couples de nom et adjectif. Attention à la place de l'adjectif !

fruit • *mûr* ➜ .....

.....

garçon • *jeune* ➜ .....

.....

tarte • *bonne* ➜ .....

.....

spectacle • *amusant* ➜ .....

.....

JE M'ENTRAINE

Date .....

SUPPRIMER UN ADJECTIF DANS UN GROUPE NOMINAL

6 **Barre** les adjectifs, puis **réécris** les phrases sans eux.
Attention aux autres changements !

Le grand pâtissier a préparé une délicieuse tarte sucrée.

Cet affreux monstre vit dans une grotte sombre et froide.

UTILISER LES ADJECTIFS

7 **Complète** ce texte avec des adjectifs.

Le _____ héros rentre dans une _____ rue pour enfiler son costume _____. Des _____ enfants courent un _____ danger. Il saute dans sa voiture _____ et arrive juste à temps pour les sauver des griffes de cet _____ monstre. Mais qui se cache derrière ce héros _____ ?

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

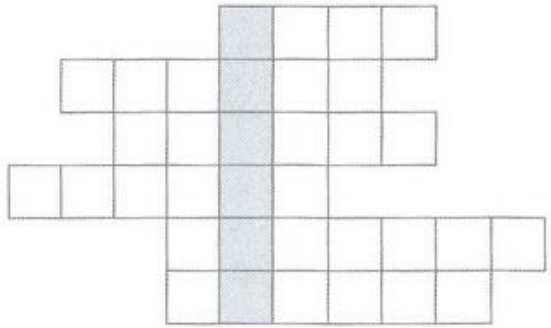
PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

8 **Remplis** la grille avec l'adjectif contraire.
Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

bas →
maladroit →
riche →
clair →
silencieux →
fort →



Mot secret : .....

DÉFI ÉCRITURE

LE MONSTRE

9 **Écris** un court texte de cinq phrases décrivant un monstre en utilisant au moins cinq adjectifs.
Tu peux le dessiner pour t'inspirer !

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : L'adjectif	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier un adjectif.	1, 2				
Utiliser les adjectifs.	3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un adjectif.

forte | pâtisserie | gentil | trouver | facteur

mince | courageux | prince | danser | rouge

2 **Souligne** l'adjectif dans chaque groupe nominal.

- une nappe blanche
- un disque rayé
- une longue lettre
- une voiture rapide
- une princesse espiègle
- un garçon timide
- un animal sauvage
- un immense château
- un puits profond

3 **Complète** les phrases avec les adjectifs suivants :

important • *meilleur* • *frais* • *difficile* • *nouvelle*

Théo invite son _____ ami pour son anniversaire.

La maitresse confie un message _____ à la directrice.

Bonjour, je vous présente Nour, une _____ élève.

Je n'arriverai jamais à résoudre ce problème _____.

Un petit vent _____ souffle près de la mer.

4 **Ajoute** un adjectif différent à chaque nom. Attention aux accords !

- un _____ chat
- des cheveux _____
- un chevalier _____
- des châteaux _____
- une _____ ville
- une _____ peinture

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : L'adjectif	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier un adjectif.	1, 2				
Utiliser les adjectifs.	3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un adjectif.

nombre | puissant | affreux | avoir | cette

bleu | train | immobile | encore | mais | inconnu

roux | partir | curieux | tourner | ouvert

2 **Souligne** tous les adjectifs contenus dans ce texte.

Un gros monstre poilu est caché sous mon lit. Il a de grandes dents pointues, des pattes velues et un long nez boutonneux. Sa longue queue verte dépasse sous la couette. Vite je me réveille, ouf, ce n'était qu'un horrible cauchemar !

3 **Ajoute** un adjectif ou plusieurs à chaque nom.

- le _____ dragon
- une _____ sœur
- de _____ montagnes
- une _____ fleur _____
- des _____ chiens _____
- un spectacle _____

4 **Écris** une phrase contenant chaque adjectif proposé.

vieux →

heureux →

terrible →

étrange →

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

14 LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

Se repérer dans la phrase simple

- Reconnaitre les principaux constituants de la phrase :
  - le sujet ;
  - le verbe (connaissance des propriétés permettant de l'identifier).
- Différencier les principales classes de mots :
  - le pronom personnel sujet.

FICHE ENSEIGNANT

En cycle 2, les élèves découvrent les pronoms. Dès le CE1, ils apprennent à les identifier quand ils sont en position de sujet. La substitution (passage d'un GN sujet à un pronom et inversement) est surtout abordée en CE2.

Point notionnel

Les pronoms personnels marquent la personne grammaticale. Ils désignent des êtres.

- Les pronoms de 1re personne sont utilisés par celui qui parle : *je, nous.*
- Les pronoms de 2e personne concernent celui à qui l'on s'adresse : *tu, vous.*
- Les pronoms de 3e personne concernent celui dont on parle : *il, elle, on, ils, elles.*

Les pronoms personnels ont la même fonction que le nom qu'il remplace : sujet ou complément d'objet.

- Sujet. Ex. : *Ces collégiens sont absents.* ➜ *Ils sont absents.*
- COD. Ex. : *Elle achète un livre.* ➜ *Elle l'achète.*
- COI. Ex. : *Je téléphone à Aurélie.* ➜ *Je lui téléphone.*

Ils varient selon la personne, le genre, le nombre, la fonction et leur place.

Les pronoms réfléchis sont utilisés dans les verbes dits « pronominaux ».

Ils représentent le sujet du verbe. Ex. : *Nous nous regardons. Elles se lavent.*

		SUJET	COMPLÉMENT		RÉFLÉCHI
SINGULIER	1re personne	*je, j'*	*me, m'*	*moi*	*me*
	2e personne	*tu,*	*te, t'*	*toi*	*te*
	3e personne	*il, elle, on,*	*le, la, lui, l'*	*lui, elle*	*se, soi*
PLURIEL	1re personne	*nous*	*nous*	*nous*	*nous*
	2e personne	*vous*	*vous*	*vous*	*vous*
	3e personne	*ils, elles*	*les, leur*	*eux, elles*	*se, soi*

Différenciation

Parcours 1

- Reconnaitre les pronoms personnels sujets.
- Manipuler les pronoms personnels : remplacer un GN sujet simple (déterminant-nom ou nom propre) par un pronom (3e personnes du singulier et du pluriel).
- Repérer des pronoms personnels sujets dans des phrases très simples.

Parcours 2

- Reconnaitre les pronoms personnels sujets.
- Manipuler les pronoms personnels : remplacer un GN sujet simple (déterminant-nom ou nom propre) par un pronom (3e personnes du singulier et du pluriel).
- Repérer des pronoms personnels sujets dans des phrases.

Parcours 3

- Reconnaitre les pronoms personnels sujets.
- Manipuler les pronoms personnels : remplacer un GN sujet (déterminant-nom-adjectif ou nom propre) par un pronom (3e personnes du singulier et du pluriel), et inversement.
- Repérer des pronoms personnels sujets dans un texte.

Erreurs rencontrées

- Erreur dans le choix du pronom personnel : confusion de genre, de nombre, de personne.
- Confusion entre les pronoms et d'autres « petits mots » comme les articles.

Remédiation

- Oraliser les phrases, faire chercher le lien entre le pronom personnel et le GN de départ. Repérer le genre et le nombre du GN.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS

- Le **pronom personnel** remplace un **nom** ou un **groupe nominal**.
  Ex. : *Simba a peur des hyènes.* ➜ *Il a peur des hyènes.*
  Est-ce que tes parents viennent te chercher ? ➜ *Est-ce qu'ils viennent te chercher ?*

  Le pronom personnel permet d'**éviter les répétitions**.
  Ex. : *Jérémy démarre sa voiture. Jérémy allume les essuie-glaces.*
  Jérémy démarre sa voiture. Il allume les essuie-glaces.

- Le pronom personnel a **les mêmes genre et nombre ainsi que la même fonction** que le nom ou groupe nominal qu'il remplace.

SINGULIER	**1re personne**	je, j'
	2e personne	tu
	3e personne	il, elle, on
PLURIEL	**1re personne**	nous
	2e personne	vous
	3e personne	ils, elles

LEÇON ILLUSTRÉE

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS

1 **Colorie** uniquement les pronoms personnels.

chat | nous | grand | il | Marcel

je | gouter | superbe | elles

MANIPULER LES PRONOMS PERSONNELS : CHOISIR UN PRONOM ADAPTÉ

2 **Barre** les phrases dont le sujet en gras n'est pas un pronom.

Tu peux venir avec moi.

Maman change l'ampoule de la salle de bain.

Elle raconte toujours des blagues très amusantes.

Des enfants ont découvert un passage secret.

MANIPULER LES PRONOMS PERSONNELS : CHOISIR UN PRONOM ADAPTÉ

3 **Complète** chaque phrase avec le pronom personnel qui convient :

Je • Nous • Vous • Elles

_____ marchez sur la pointe des pieds.

_____ sont vraiment très rapides à la course.

_____ ferai mes devoirs avant le diner.

_____ jouons à cache-cache avec des amis.

MANIPULER LES PRONOMS PERSONNELS : REMPLACER LE GN SUJET PAR UN PRONOM

4 **Relie** chaque groupe nominal au pronom qui peut le remplacer.

Noémie et Capucine	il
une fille	elle
le Père Noël	ils
des hommes	elles

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS

1 **Colorie** uniquement les pronoms personnels.

vous | les | il | Léa | une

je | lune | elles | lapin

MANIPULER LES PRONOMS PERSONNELS : CHOISIR UN PRONOM ADAPTÉ

2 **Barre** les phrases dont le sujet n'est pas un pronom.

Olivia aime les dessins animés.

Tu invites tes amis à ton gouter d'anniversaire.

Il porte des vêtements trop grands.

Les animaux ne sont pas autorisés dans ce parc.

MANIPULER LES PRONOMS PERSONNELS : CHOISIR UN PRONOM ADAPTÉ

3 **Complète** chaque phrase avec le pronom personnel qui convient :

Ils • *Nous* • *Elle* • *Tu*

_____ mettons la table pour le diner.

_____ portera un chapeau pour ce mariage.

_____ regarderas le spectacle des jongleurs.

_____ vont répéter plusieurs fois leur poésie pour la mémoriser.

MANIPULER LES PRONOMS PERSONNELS : REMPLACER LE GN SUJET PAR UN PRONOM

4 **Relie** chaque phrase au pronom qui peut remplacer son sujet en gras.

Le grand arbre commence à perdre ses feuilles.	Ils
Selma aime nourrir les petits oiseaux.	Elle
Martin et son frère habitent à la campagne.	Il
Les infirmières s'occupent des blessés.	Elles

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

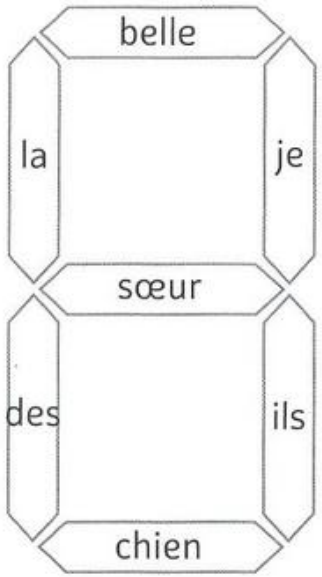
© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PRONOMS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des pronoms.

tu	mouton	il
casser	elles	une

② **Colorie** seulement les cases contenant des pronoms.



Quel chiffre vois-tu apparaitre ? .....

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE Date .....

③ **Entoure** les pronoms contenus dans ces phrases.

Exemple : *Hier,* (*je*) *suis parti le dernier.*

Tu ouvres les yeux.

Demain, elle préparera des crêpes.

Ils ramassent les feuilles d'automne.

ASSOCIER DES PRONOMS À DES GROUPES NOMINAUX

④ **Barre** les étiquettes quand les pronoms utilisés ne sont pas corrects.

Mes cousins ont mal à la tête. **Ils** se reposent.
L'arbre est au milieu de la cour. **Elle** perd ses feuilles.
Les policiers s'arrêtent. **Elles** bloquent la circulation.
Nathan joue au foot. **Il** fait des passes.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Relie** chaque groupe nominal au pronom qui convient.

Samuel	ils
des lions	elle
les lunettes	il
maman	elles

UTILISER LES PRONOMS

6 **Complète** ces phrases avec un des pronoms personnels suivants :

Vous • Elles • Il • Nous

_____ enfilent un gros pull.

_____ mange un pain au chocolat.

_____ débarrassons la table.

_____ collectionnez ces cartes.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** la lettre de la phrase correspondant à l'image.

A Il colorie. B Elle colorie.

C Ils colorient. D Elles colorient.

Lettre : .....

Lettre : .....

Lettre : .....

Lettre : .....

DÉFI ÉCRITURE — LA ROUTINE DU MATIN

8 **Écris** trois phrases pour raconter tout ce que tu fais le matin avant de partir à l'école.

Exemple : *Je me lève, j'enlève mon pyjama...*

JE M'ENTRAINE

Date .....

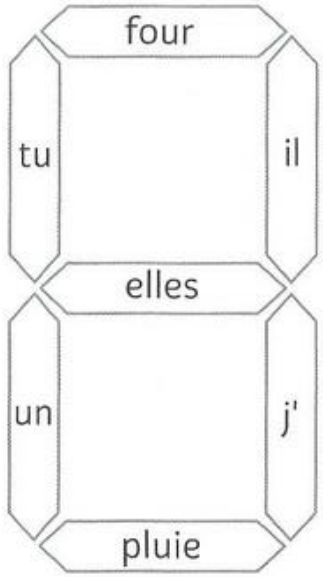
© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PRONOMS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des pronoms.

Astrid	je	des
elle	des ours	ils

② **Colorie** seulement les cases contenant des pronoms.



Quel chiffre vois-tu apparaitre ? .....

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Entoure** les pronoms contenus dans ces phrases.

Exemple : *Hier,* (*je*) *suis parti le dernier.*

Le lundi, il va à son cours de danse.

Elles font une partie de Monopoly.

Comment allez-vous ?

Demain, je rangerai mes vêtements dans mon armoire.

ASSOCIER DES PRONOMS À DES GROUPES NOMINAUX

④ **Barre** les étiquettes quand les pronoms utilisés ne sont pas corrects.

Louis et Gabriel sont à la plage. **Il** creuse le sable.
Mes voisines vont à l'école. **Elles** prennent le bus.
Le vent souffle fort. **Il** secoue les branches des arbres.
Les joueurs entrent sur le terrain. **Elles** portent un maillot bleu.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Relie** chaque groupe nominal au pronom qui convient.

mon oncle	il
l'armoire	elles
Emma et Léa	ils
des livres	elle

UTILISER LES PRONOMS

6 **Complète** ces phrases avec un des pronoms personnels suivants :

Ils • *J'* • *Nous* • *Vous*

_____ distribuez les cartes.

_____ montrent leur carte au contrôleur.

_____ étale de la crème solaire.

_____ demandons l'avis du médecin.

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

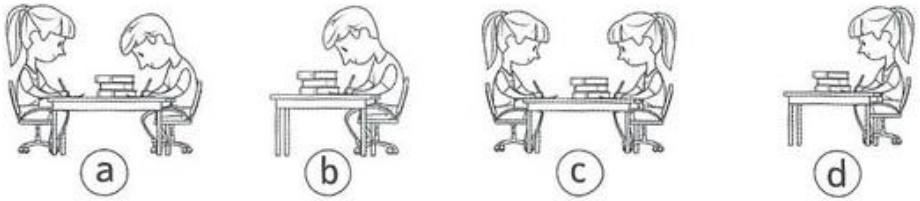
JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Recopie** la phrase correspondant à chaque image.

Elle travaille. Il travaille.

Elles travaillent. Ils travaillent.



a

b

c

d

DÉFI ÉCRITURE

LA DÉCOUVERTE DE L'ÉCOLE

8 **Écris** trois phrases pour expliquer à ton petit frère ou ta cousine tout ce qu'il faut faire à l'école.

Exemple : *Tu enlèves ton manteau. Tu écris tes devoirs.*

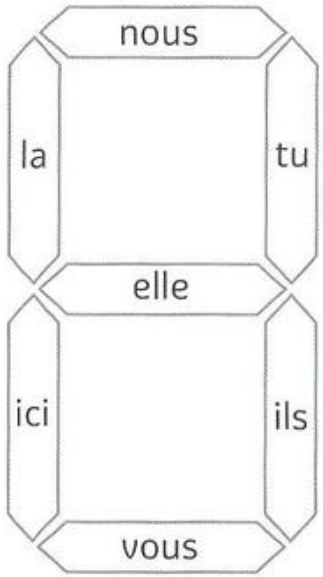
© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES PRONOMS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des pronoms.

j'	elles	mou
nous	des ailes	un jeu

2 **Colorie** seulement les cases contenant des pronoms.



Quel chiffre vois-tu apparaitre ? .....

PARCOURS 3
JE M'ENTRAINE Date .....

3 **Entoure** les pronoms contenus dans ce texte.

Exemple : *Hier,* (*je*) *suis parti le dernier.*

À la mort de son père, Cendrillon doit vivre avec sa belle-mère et ses filles. Elles disent à Cendrillon : « Tu seras notre servante ! » Cendrillon doit faire le ménage, elle doit préparer les repas, s'occuper du linge... Un jour, ses sœurs disent : « Demain, nous irons au bal. Tu prépareras nos robes ! » Cendrillon pense : « Je voudrais tant y aller ! »

ASSOCIER DES PRONOMS À DES GROUPES NOMINAUX

4 **Relie** chaque groupe nominal au pronom qui convient.

les violons	il
Antoine	elle
des infirmières	nous
Mamie	elles
Hermine et moi	ils

UTILISER LES PRONOMS

5 **Complète** ces phrases avec un des pronoms personnels suivants :

Elle • Tu • Nous • Ils • Vous

_____ nettoies le lavabo de la salle de bain.

_____ dévorez des romans d'aventure.

_____ achetons une brosse à dent à la pharmacie.

_____ prend une douche tous les matins.

_____ notent des rendez-vous dans leur agenda.

6 **Complète** chaque phrase en remplaçant le sujet en gras par un pronom qui convient.

Les marins montent sur leur bateau, _____ vont partir en mer.

Anna va bientôt se coucher, _____ met son pyjama.

Mes copines viennent chez moi, _____ resteront pour le gouter.

Le président fixe la caméra, _____ va prononcer son discours.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

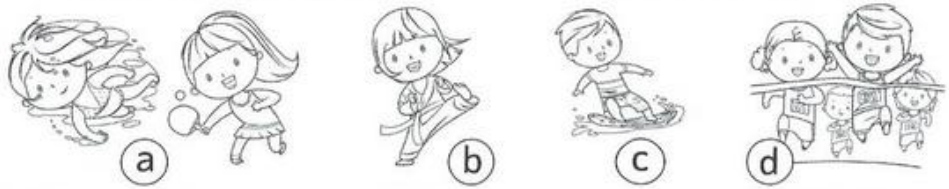
PARCOURS 3 JE M'ENTRAINE Date .....

LES PRONOMS PERSONNELS SUJETS 1 2 3 4

7 **Recopie** la phrase correspondant à chaque image.

Ils font du sport.
Elles font du sport.

Il fait du sport.
Elle fait du sport.



a _____

b _____

c _____

d _____

DÉFI ÉCRITURE — LA DISPUTE

8 Tu te disputes avec ton/ta meilleur(e) ami(e). **Écris** trois phrases pour raconter vos échanges.

Exemple : – *Tu m'as menti !* – *Je te jure que non !*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les pronoms personnels sujets	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre le pronom personnel sujet dans une phrase.	1				
Manipuler les pronoms personnels : pronominalisation de GN sujet.	2				
Manipuler les pronoms personnels : choisir un pronom adapté.	3, 4				

1 **Entoure** les pronoms personnels sujets contenus dans ces phrases.

Je ne veux pas aller à la piscine.

Vous mangez trop vite !

Elles sont allées au cinéma.

Il téléphone à Gabrielle.

Elle fera la sieste en début d'après-midi.

Ils sont en retard.

2 **Colorie** les pronoms qui peuvent remplacer le sujet en gras dans chaque phrase.

Les chats miaulent la nuit. → il | ils | elles

Ces jolies fleurs sentent très bon. → elle | elles | il

Manon regarde une émission. → elles | ils | elle

Ton copain est malade. → il | elle | ils

3 **Complète** chaque phrase avec le pronom personnel qui convient :

Vous • Nous • Ils • Je

_____ vais montrer ma collection de cartes à Lila.

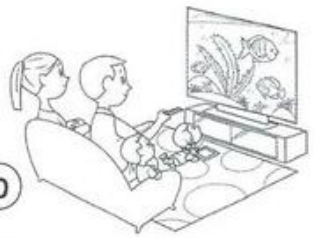
_____ portent des vêtements chauds.

_____ nagez comme des poissons !

_____ partons en vacances samedi prochain.

4 **Écris** pour chaque image une phrase qui doit commencer par *il, elle, ils* ou *elles*.

a

b 

a

b

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les pronoms personnels sujets	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre le pronom personnel sujet dans une phrase.	1				
Manipuler les pronoms personnels : choisir un pronom adapté.	2				
Manipuler les pronoms personnels : pronominalisation de GN sujet et inversement.	3, 4				

1 **Entoure** les pronoms personnels sujets contenus dans ces phrases.

Après le cross, ils sont essoufflés.

Nous écrivons notre prénom en bas de la lettre.

Ta trousse est tombée, tu devrais ramasser tes crayons.

Ce matin le soleil brille déjà : il illumine la cuisine.

2 **Complète** chaque phrase avec le pronom personnel qui convient :

Tu • Vous • Nous • Elles • Il

_____ ne sait pas à quoi jouer. _____ déjeunons à la cantine à midi.

_____ rentrerez après l'étude. _____ trouvent des cadeaux sous le sapin.

_____ empruntes souvent le vélo de Louis.

3 **Complète** les phrases en remplaçant le sujet en gras par un pronom personnel.

La pluie est tombée toute la nuit, _____ a fait déborder la rivière.

Vincent et Mourad sont à la piscine, _____ veulent sauter du plongeoir.

Mon petit frère est enrhumé, mais _____ ne sait pas bien se moucher.

Tes cousines viennent ce soir, _____ vont dormir dans ta chambre.

4 **Recopie** pour chaque phrase le groupe nominal qui convient pour remplacer le pronom personnel en gras :

la directrice • mes parents • Papi • Jeanne et Elina

Sur l'autoroute, **ils** paient le péage avec leur carte. → _____

Il ronflait dans son vieux fauteuil. → _____

Elles dessinent sur la table. → _____

Dans son bureau, **elle** appelle la mairie. → _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

15 LES MOTS INVARIABLES

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **S'initier à l'orthographe lexicale**
  - Mémoriser les principaux mots invariables.
- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Différencier les principales classes de mots : les mots invariables.

FICHE ENSEIGNANT

Les mots invariables les plus fréquents sont à mémoriser au cours du cycle 2, sans opérer de distinction de classe grammaticale. Le fichier *1, 2, 3... Parcours Étude de la langue CE* propose trois listes de mots invariables classés par niveau de difficulté (cf. en annexe à la fin du fichier et dans la version numérique).

Point notionnel	Les **mots invariables** sont des mots qui **ne varient ni en genre ni en nombre**. Ils ne **s'accordent pas** avec les autres mots de la phrase. Parmi les mots invariables, on retrouve les **adverbes**, les **prépositions**, les **conjonctions** et les **interjections**. **Les adverbes :** – On compte une trentaine d'**adverbes simples.** Ex. : *aussi, comme, dehors, encore, hier, etc...* – De nombreux adverbes sont formés **par dérivation**, par l'ajout du suffixe *-ment*. Ex. : *fort* ➜ *forte* ➜ *fortement* ; *vif* ➜ *vive* ➜ *vivement*. – On trouve aussi des **locutions adverbiales**. Ex. : *tout de suite, tout à coup, avant-hier...* **Les conjonctions de coordination :** Ex. : *mais, ou, et, donc, or, ni, car.* **Les conjonctions de subordination :** Ex. : *que, quand, comme, si...* **Les prépositions :** Ex. : *à, dans, par, pour, en, vers, avec, sans, sous...* **Les interjections :** Ex. : *ah, oh, eh, hélas...*	
Différenciation	**Parcours 1**	• Les mots invariables sont ceux de la liste de niveau 1*. • Reconnaitre les mots invariables dans des listes. • Orthographier et utiliser les mots invariables.
	Parcours 2	• Les mots invariables sont ceux de la liste de niveau 2*. • Reconnaitre les mots invariables dans des listes et dans des phrases. • Orthographier et utiliser les mots invariables.
	Parcours 3	• Les mots invariables sont ceux de la liste de niveau 3*. • Reconnaitre les mots invariables dans des listes et dans un texte. • Orthographier et utiliser les mots invariables.
Erreurs rencontrées	• Oublis de lettres finales muettes dans les adverbes (Ex : *encor* au lieu de *encore*). • Confusion parmi les homophones (Ex. : *ou* au lieu de *où*).	
Remédiation	• Travailler l'orthographe illustrée pour mettre en avant une mémorisation visuelle des particularités des mots invariables fréquents. (cf. la collection de livres « Un petit dessin » au Robert ou celles à télécharger sur www.mescartesmentales.fr).	

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES MOTS INVARIABLES

- Les **mots invariables** sont des **mots dont l'orthographe ne change jamais.**
  Ils ne s'accordent ni en genre (masculin/féminin), ni en nombre (singulier/pluriel).
- Les mots invariables sont nombreux. Il faut impérativement **les mémoriser**.

  En voici quelques-uns :

à	par	après	quand	ailleurs	longtemps
alors	pas	autrefois	sans	ainsi	lorsque
assez	pour	avant	sous	aujourd'hui	parce que
avec	que	avec	souvent	aussitôt	parfois
comme	si	beaucoup	surtout	chez	pendant
dans	sur	bientôt	tôt	comment	près
en		demain	toujours	d'abord	presque
et		hier	très	dehors	puis
ici		jamais	voici	déjà	vers
mais		plus		depuis	voilà
ne		pourquoi		donc	

LEÇON ILLUSTRÉE

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES MOTS INVARIABLES

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot invariable.

alors | faire | dans | lit

mouchoir | beaucoup | un | jamais

2 **Souligne** les mots invariables contenus dans ces phrases.

Il fait chaud ici.

Comme tu es beau !

Tu feras tes leçons demain.

Pourquoi pleures-tu ?

ORTHOGRAPHIER LES MOTS INVARIABLES

3 **Complète** la fin des mots invariables contenus dans ces phrases.

Tom a ass___ de crayons dans sa trousse.

Il neige touj___ à la montagne en hiver.

Autref___ , les hommes chassaient le mammouth.

Elle partait ave___ moi le matin.

UTILISER LES MOTS INVARIABLES

4 **Complète** ces phrases avec les mots invariables suivants :

pour • enfin • quand • sous

Tu me préviens _____ arrivent tes grands-parents.

Virginie et Sarah ont _____ fini leur assiette.

Il reste de la place _____ ranger tes affaires.

Le chaton joue _____ la table du salon.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES MOTS INVARIABLES

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot invariable.

encore	marché	autrement	joli
dire	aussi	endormi	soudain
elle	maintenant	sac	chez

2 **Souligne** tous les mots invariables contenus dans ces phrases.

Le vent souffle depuis une heure déjà.

Aussitôt, les enfants sont partis devant la grille de l'école.

Depuis ce matin, Simon reste près de ses copains.

Selon la météo, il fera moins froid la semaine prochaine.

ORTHOGRAPHIER LES MOTS INVARIABLES

3 **Complète** la fin des mots invariables contenus dans ces phrases.

Tu devrais plut _____ enfiler ton anorak.

Parf _____, tu joues à la poupée.

Comm _____ joue-t-on à ce jeu ?

Aujourd' _____, les enfants vont à la piscine.

UTILISER LES MOTS INVARIABLES

4 **Complète** ces phrases avec les mots invariables suivants :

peu • *ainsi* • *ailleurs* • *longtemps*

Cela fait _____ que nous t'attendons.

Tu achèteras des moufles _____ qu'un bonnet.

L'an prochain, nous partirons _____.

Il y a _____ de chance que ta mère change d'avis.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES MOTS INVARIABLES **1** 2 3 4

RECONNAITRE LES MOTS INVARIABLES

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot invariable.

ne | à | mais

couloir | pas | danser

journée | si | petit

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

avion	voiture	vélo	ici
bouche	oreille	œil	et
en	joie	peur	bonheur
par	pour	pas	pluie

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES MOTS INVARIABLES 1 **2** 3 4

ORTHOGRAPHIER LES MOTS INVARIABLES

3 **Complète** la fin des mots invariables contenus dans ces phrases.

Nous passerons pa ___ ce chemin.

Dan ___ cette rue, il fait sombre.

Alor ___ tu diras la vérité.

Je n'aime pa ___ les épinards.

4 **Trouve** les quatre mots invariables en remettant les lettres dans l'ordre.

s a o l r → _____

m m e o c → _____

s d n a → _____

v a e c → _____

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES MOTS INVARIABLES

5 **Relie** chaque phrase au mot invariable qui convient.

Il faut ... tu écoutes ton maitre.	ne ... pas
Tu seras fort ... tu manges bien !	que
Mamie téléphone ... sa petite fille.	si
Tu ... dois ... sauter dans les flaques.	à

6 **Colorie** le mot invariable qui convient pour chaque phrase.

Il raconte des blagues [pour] / [par] faire rire ses amis.

Son animal est sage [comme] / [sur] une image.

Ton frère partira [et] / [en] Afrique bientôt.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** une phrase avec les mots invariables indiqués.

à

et

DÉFI ÉCRITURE

DRÔLES D'EXPRESSIONS

8 **Invente** de drôles d'expressions, en utilisant les mots invariables suivants : *comme*, *dans*, *pour*, *sur*...

Exemples : *Il est troué comme une passoire.*
Elle pédale dans le bain.

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LES MOTS INVARIABLES

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot invariable.

rouge | voici | demain

toujours | allongé | dur

jouer | tard | cheval

2 **Souligne** les mots invariables contenus dans ces phrases.

L'enfant ne veut plus de soupe.

Tu dévores ta pomme, car tu es très gourmand.

Héloïse sourit quand elle est avec ses amis.

Hier, Madison courait autour du stade.

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

ORTHOGRAPHIER LES MOTS INVARIABLES

3 **Complète** la fin des mots invariables contenus dans ces phrases.

Louis aime beauc ____ jouer dehors.

Il a plu souv ____ ces derniers mois.

Pourq ____ as-tu peur ?

Pars sa ____ moi, je rentrerai à 19 heures.

4 **Trouve** quatre mots invariables en associant les étiquettes deux par deux.

ja | sur | tôt | coup

beau | bien | tout | mais

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES MOTS INVARIABLES

5 **Complète** ces phrases avec le mot invariable qui convient :

bien • *entre* • *tôt*

Pose ton cartable _____ la table et la chaise.

_____ ou tard, tu devras apprendre ton poème.

Il faut _____ s'entrainer pour progresser.

6 **Colorie** le mot invariable qui convient pour chaque phrase.

L'été vient avant / après l'automne.

Tu peux t'allonger sur / sous le canapé.

Nous avons enfin / assez arrêté de bouger les tables.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** une phrase avec les mots invariables indiqués.

autrefois

toujours

DÉFI ÉCRITURE

HISTOIRE DÉSORDONNÉE

8 **Invente** quatre phrases pour raconter une histoire, en utilisant les mots invariables suivants pour chacune : *tard*, *demain*, *bientôt*, *avant*. Ensuite, mets tes phrases dans le désordre, comme dans l'exemple, pour rendre ton histoire plus drôle !

Exemple : *Je me suis endormie tard. Je serai bientôt debout. Avant, j'ai diné. Vivement demain !*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES MOTS INVARIABLES **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LES MOTS INVARIABLES

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot invariable.

encore	nez	aussitôt
enfant	dehors	autant
chez	plateau	jouer
souris	presque	ampoule

2 **Entoure** les mots invariables contenus dans ce texte.

Lorsque je suis arrivée, Émilie tremblait. Elle semblait ailleurs. Pourtant, elle souriait. Comment était-ce possible ? J'ai d'abord pris sa main, puis elle m'a expliqué. Maintenant, tout est rentré dans l'ordre.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES MOTS INVARIABLES 1 **2** 3 4

ORTHOGRAPHIER LES MOTS INVARIABLES

3 **Trouve** les quatre mots invariables en remettant les lettres dans l'ordre.

o l g t n e s p m → _____

l o n e s → _____

a e r t m u t e n → _____

s i u d a o n → _____

4 **Retrouve** et **recopie** les sept mots invariables contenus dans la grille.

a	u	s	s	i	m
d	x	p	e	u	o
é	d	o	n	c	i
j	p	r	è	s	n
à	v	e	r	s	s

① _____

② _____

③ _____

④ _____

⑤ _____

⑥ _____

⑦ _____

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES MOTS INVARIABLES

5 **Complète** ces phrases avec le mot invariable qui convient :

pendant • *plutôt* • *ainsi*

Il a mis une doudoune, _____ il a bien chaud.

Je préfère les pêches _____ que les poires.

_____ ce temps, il continue ses bêtises.

6 **Colorie** le mot invariable qui convient pour chaque phrase.

Il vient [seulement] / [autrement] de commencer.

Nous pourrons [ensuite] / [soudain] préparer nos valises.

[Voilà] / [Parfois] le vent qui se lève !

Le soleil brille fort [avant] / [depuis] ce matin.

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** une phrase contenant les deux mots invariables indiqués.

parce que • *devant*

parfois • *loin*

DÉFI ÉCRITURE

DRÔLE D'HISTOIRE

8 **Invente** cinq phrases avec le plus de mots invariables possible.

Exemples de mots à utiliser : *seulement*, *autrement*, *parce que*, *lorsque*...

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les mots invariables	Exercices	A+	A	PA	NA
Différencier les principales classes de mots : les mots invariables.	1, 2				
Mémoriser les principaux mots invariables.	3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot invariable.

plus	flaque	bien	pluie
sauter	jamais	botte	pour

2 **Entoure** les mots invariables contenus dans ces phrases.

Ce sera bientôt la fin du film.

Prends le chemin entre les deux buissons.

Voici mon frère.

Elles arrivent après le spectacle.

3 **Complète** la fin des mots invariables contenus dans ces phrases.

Viens me voir plus t _____ la prochaine fois.

Le chat ne doit surt _____ pas grimper sur le canapé.

Dem _____, le danseur participera à un grand spectacle.

Les élèves courent aut _____ du stade.

4 **Complète** chaque phrase avec un mot invariable qui convient.

Je ne veux _____ jouer dehors.

_____, tu as fêté ton anniversaire avec tes amis.

Nous arriverons _____ chez nos grands-parents.

_____ elle prend son bain, elle est heureuse.

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les mots invariables	Exercices	A+	A	PA	NA
Différencier les principales classes de mots : les mots invariables.	1, 2				
Mémoriser les principaux mots invariables.	3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot invariable.

seulement	pourtant	vêtement
gant	pendant	longtemps
patient	comment	élégant

2 **Entoure** les mots invariables contenus dans ce texte.

Ma sœur a encore mal aux dents. Depuis une semaine, elle pleure. Aujourd'hui, ma mère l'emmène chez le dentiste. Ensuite, elle prendra des médicaments à la pharmacie. Après, elle aura moins mal.

3 **Complète** la fin des mots invariables contenus dans ces phrases.

Aussit _____ qu'il a vu sa copine, il a sauté de joie.

Soud _____ , Johanne a compris son erreur.

Les élèves ont souri lors _____ la maitresse est arrivée.

Va plutôt jouer de _____ !

4 **Complète** chaque phrase avec un mot invariable qui convient.

Tu dois _____ commencer par t'habiller.

Je t'ouvre la porte _____ tu as oublié tes clés.

_____ mes parents qui arrivent à l'école.

Elle a attendu son bus _____ 10 minutes.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

16 LE GROUPE NOMINAL

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre le groupe nominal.
  - Maitriser l'orthographe grammaticale de base.
- **Comprendre** :
  - Le fonctionnement du groupe nominal dans la phrase.
  - La notion de « chaine d'accords » pour déterminant/nom/adjectif (singulier/pluriel ; masculin/féminin).
- **Utiliser** :
  - Des marques d'accord pour les noms et adjectifs épithètes : nombre(s) et genre(s).

FICHE ENSEIGNANT

Après avoir étudié les différents constituants de la phrase, ce chapitre va permettre de travailler la construction des groupes nominaux, en insistant sur la notion d'accord dans le groupe nominal.

Point notionnel	Le **groupe nominal** est **un groupe dont le noyau est un nom**. Ex. : *un petit* renard. Le **groupe nominal le plus simple** est formé du **nom seul**. Ex. : *Louis* travaille. Le **groupe nominal** peut être **formé de divers éléments**, parmi lesquels certains sont obligatoires, d'autres facultatifs. – **Les éléments obligatoires** sont **le nom et les déterminants** (avec certaines exceptions pour lesquelles on peut l'omettre : l'attribut, l'apposition, le nom en apostrophe, certains compléments du nom et des noms propres…). – **Les éléments facultatifs** sont de trois types : · **les adjectifs** (épithètes ou en apposition) : Ex. : *Louis prend son crayon* bleu. · **les compléments du nom**, la plupart du temps introduits par une préposition : Ex. : *Louis dessine avec un crayon* de bois. · **les subordonnées relatives :** Ex. : *Louis* qui aime dessiner *adore les cours d'arts visuels.* ⚠ En cycle 2, seuls les adjectifs épithètes seront étudiés. Les accords de groupe nominal doivent s'effectuer selon le nom-noyau.	
Différenciation	**Parcours 1**	• Les groupes nominaux à construire sont simples (déterminant + nom). • Les phrases proposées sont simples. • Les transpositions sont guidées.
	Parcours 2	• Les groupes nominaux sont complexes (déterminant + nom + adjectif). • Les accords proposent des chaines audibles pour les féminins. (Ex. : *petit* ➜ *petite*). • Les phrases sont plus complexes (dans la construction et le lexique). • Il n'y a plus d'aide pour les transpositions.
	Parcours 3	• Les groupes nominaux sont complexes (déterminant + nom + adjectif). • Les accords proposent des chaines qui ne s'entendent pas forcément. • Les phrases et le lexique sont plus complexes (dans la construction et le lexique).
Erreurs rencontrées	• Difficultés à repérer le nom noyau dans le groupe nominal. • Les noms qui se terminent par *-er* peuvent entrainer des confusions avec des verbes. • La chaine des accords peut être incomplète ou oubliée.	
Remédiation	• S'entrainer à réduire les groupes nominaux pour ne garder que le nom. Passer par l'oral pour faciliter ce travail de repérage. • S'entrainer à travailler la chaine des accords par des exercices réguliers et routiniers et en marquant les accords lors des corrections systématiques des dictées, par exemple.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

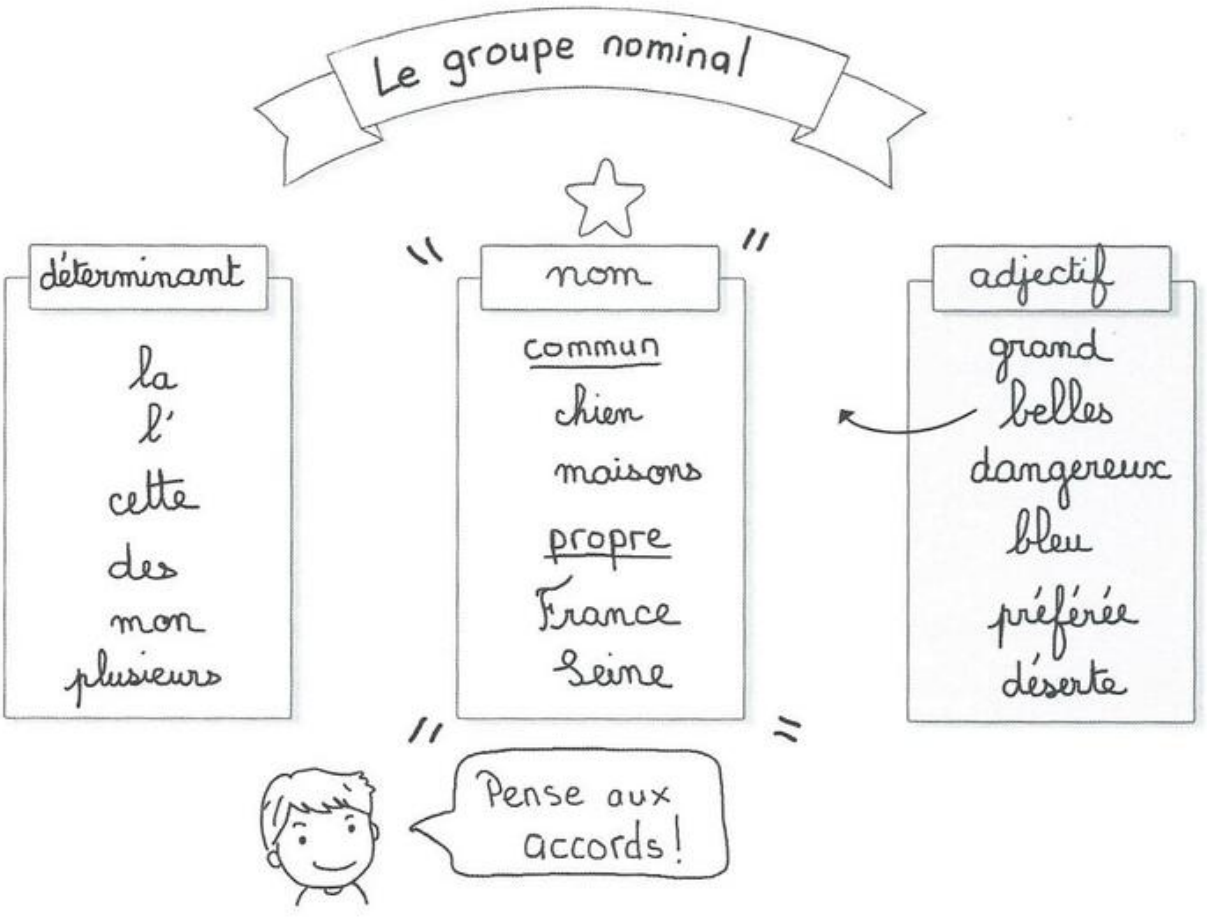
LE GROUPE NOMINAL

- Le groupe nominal (GN) est obligatoirement constitué d'un **nom** (mot principal) et d'un **déterminant**.
  Ex. : *un **renard**.*
  D N

- Il peut aussi être complété par un ou plusieurs **adjectifs**.
  Ex. : *un petit **renard**, un petit **renard** rusé.*
  D A N D A N A

⚠ Attention, le groupe nominal s'accorde en genre (masculin ou féminin) et en nombre (singulier ou pluriel).
Ex. : *un petit renard ➜ des petits renards.*
un petit renard ➜ une petite renarde.
un petit renard ➜ des petites renardes.

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

IDENTIFIER UN GROUPE NOMINAL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des groupes nominaux.

ma voiture | un avion | parler | un chien noir | danser

la petite fille | des arbres | chaque | avoir

IDENTIFIER LES COMPOSANTS DU GROUPE NOMINAL

2 **Encadre** le nom dans chaque groupe nominal, puis **écris** D sous les articles ou déterminants et A sous les adjectifs.

Exemple : *des petites* *fleurs*
D A

- ton petit frère
- des délicieux gâteaux
- une histoire amusante
- un gros chat noir
- la grande cour

CONSTRUIRE DES GROUPES NOMINAUX

3 **Relie** les mots pour former des groupes nominaux.

un	grande	arbre
la	long	chaussures
l'	immense	fées
les	vieilles	maison
des	gentilles	chemin

ACCORDER DES GROUPES NOMINAUX

4 **Réécris** les groupes nominaux en les mettant au pluriel.

un pantalon rouge → des

la grande maison → les

5 **Réécris** les groupes nominaux en les mettant au féminin.

un chat peureux → une

des chiens intelligents → des

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

Prénom .....

Date .....

IDENTIFIER UN GROUPE NOMINAL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des groupes nominaux.

appelle Pierre | une tache rouge | je parle | aucun

soudain tu vois | parce que | l'agneau | la jeune fille

une pomme empoisonnée | nos nouveaux voisins | Léon danse

IDENTIFIER LES COMPOSANTS DU GROUPE NOMINAL

2 **Encadre** les groupes nominaux dans ces phrases, puis **écris** N sous les noms, D sous les déterminants ou articles et A sous les adjectifs.

Exemple : *Mon petit frère* dort dans *le canapé*.
D A N D N

Le footballeur marque un beau but.

Mon petit frère aime mes histoires drôles.

Le vieil arbre a perdu ses feuilles.

L'ardoise cassée ira dans la poubelle.

CONSTRUIRE DES GROUPES NOMINAUX

3 **Invente** un groupe nominal pour chaque nom.

chien → _____ *baguette* → _____

garçon → _____ *jardin* → _____

photo → _____ *fille* → _____

ACCORDER DES GROUPES NOMINAUX

4 **Réécris** les groupes nominaux en les mettant au pluriel.

un château abandonné → des

un regard malicieux → des

5 **Réécris** les groupes nominaux en les mettant au féminin.

un horrible sorcier → une

des lions affamés → des

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE GROUPE NOMINAL 1 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER UN GROUPE NOMINAL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des groupes nominaux (déterminant + nom).

le cheval	dormir	demain	des écoliers	devant
la semaine	partager	les voitures	ce papillon	

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

le bus	un poisson	voler	un avion
la chaussure	un landau	une trousse	bientôt
regarder	un ballon	le chocolat	son cartable
je bavarde	mon travail	le journal	un tableau

IDENTIFIER LES COMPOSANTS DU GROUPE NOMINAL

3 **Entoure** les déterminants et **souligne** les noms.

- un éléphant
- le cerceau
- ta poupée
- ces livres
- du fromage
- des tracteurs
- la mer
- l'arbre
- la cheminée

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE GROUPE NOMINAL 1 2 3 4

CONSTRUIRE DES GROUPES NOMINAUX

4 **Écris** le groupe nominal qui correspond à chaque image. Attention, certains sont au pluriel !

ACCORDER DES GROUPES NOMINAUX

5 **Relie** chaque déterminant au nom qui lui correspond.

ma	télévision
des	ordinateur
la	chambre
un	copains

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE GROUPE NOMINAL 1 2 **3** 4

6 **Trace** le chemin en coloriant les groupes nominaux féminins.

une souris	la douche	des trains	un car	les villages
un tapis	ta veste	une ferme	ma sœur	des bagues
le ciel	les filles	sa place	mon oncle	une moto
mon sac	une règle	des voitures	les serpents	des toupies

7 **Écris** ces groupes nominaux au pluriel.
N'oublie pas la marque du pluriel !

un jour → des _____

la chanson → les _____

une moustache → des _____

la chaise → les _____

le ballon → les _____

ton feutre → tes _____

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE GROUPE NOMINAL 1 2 3 **4**

8 **Complète** cette phrase en mettant les groupes nominaux grisés au pluriel.

Mon chat joue avec la balle.

Mes _____ jouent avec les _____.

La dame rentre dans le car.

Les _____ rentrent dans les _____.

DÉFI ÉCRITURE

MON SAC À DOS

9 Tu prépares ton sac à dos pour les vacances d'été. **Complète** cette liste avec trois choses que tu souhaites emporter, en utilisant uniquement des groupes nominaux.

Exemple : *Dans mon sac, je mets ma casquette...*

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER UN GROUPE NOMINAL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des groupes nominaux.

une belle nappe	un arbre	j'attends
de longues journées	lentement	arroser
des fleurs roses	pourquoi	ce joli paysage

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

l'avalanche	un garage	tu as joué	des billes
un ouragan	presque	une tour	un ami
Marie dort	un crayon	un nuage	une blessure
mon bureau rangé	ce grand palmier	ils ont bavardé	un feutre rouge

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES COMPOSANTS DU GROUPE NOMINAL

3 **Entoure** les déterminants, **souligne** les noms et **écris** A sous les adjectifs.

- du saucisson sec
- un panda géant
- un vieil arbre
- des grands lits
- un écureuil roux
- un cheval blanc
- l'étoile brillante
- des plantes carnivores

CONSTRUIRE DES GROUPES NOMINAUX

4 **Écris** le groupe nominal qui correspond à chaque image. Utilise un article, un nom, un adjectif. Attention, certains groupes nominaux sont au pluriel !

JE M'ENTRAINE

Date .....

ACCORDER DES GROUPES NOMINAUX

5 **Relie** les déterminants, noms et adjectifs pour former des groupes nominaux.

la	flamants	soigneuse
les	gentille	zoologique
le	girafes	roses
des	parc	impressionnantes

6 **Trace** le chemin en coloriant les groupes nominaux féminins.

les maillots bleus	un trottoir haut	ce beau paysage	les sorcières	les tortues lentes
une vieille maison	un banc public	l'étoile polaire	la petite guenon	l'avion
des belles années	une infirmière	ma trousse	un gros orage	des ballons gonflables

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Réécris** ces phrases en mettant les groupes nominaux grisés au pluriel. Attention aux accords avec le verbe !

Dans le magnifique parc, le jardinier arrose la plante verte. Une pie joyeuse chante.

DÉFI ÉCRITURE

LE SUPERHÉROS

10 **Écris** quatre phrases pour décrire un superhéros ou une superhéroïne de ton choix, en utilisant des groupes nominaux, comme dans l'exemple. N'oublie pas les adjectifs !

Exemple : *Mon superhéros a un costume bleu et rouge...*

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER UN GROUPE NOMINAL

① **Souligne** les groupes nominaux contenus dans ces phrases.

Tu prépares le repas.

Les feuilles mortes tombent de l'arbre.

Il a perdu son ballon.

Demain, j'irai voir un film avec mon meilleur ami.

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

plus petit	un phoque	un renard rusé	un petit mulot
une pluie violente	bien dormi	le mercredi	des beaux buts
la soirée chaude	le vent frais	plus tard	mon animal préféré
nous volons	la semaine prochaine	un tablier sale	un arbre fruitier

IDENTIFIER LES COMPOSANTS DU GROUPE NOMINAL

③ **Entoure** les déterminants, **souligne** les noms et **écris** A sous les adjectifs.

- un belle princesse charmante
- ce merveilleux tableau
- un bruit étrange et grave
- un zèbre noir et blanc
- des minuscules souris grises
- une peur terrible

CONSTRUIRE DES GROUPES NOMINAUX

④ **Écris** trois groupes nominaux avec les mots proposés :

cette • plusieurs • l' • route • arbre • élèves
punis • fruitier • dangereuse

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE GROUPE NOMINAL 1 2 **3** 4

ACCORDER DES GROUPES NOMINAUX

5 **Trace** le chemin en coloriant les groupes nominaux masculins.

un vaillant chevalier	l'ours brun	des larges chemins	l'incroyable illusion	des nuits étoilées
des amis sympas	une violente vague	des lacs gelés	trois histoires vraies	la brise marine
des amies proches	l'artiste connue	ce ciel étoilé	des zèbres rayés	des objets métalliques
une jupe blanche	des chevelures rousses	un arc-en-ciel	des jolis arbustes	des rivières gelées

6 **Complète** ces groupes nominaux avec l'adjectif proposé.

VERT	JOLI
des arbustes	un ..... manteau
une feuille	des ..... fleurs
un crayon	les ..... tableaux
des lumières	un ..... collier

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE GROUPE NOMINAL 1 2 3 **4**

7 **Réécris** ce texte en le mettant au pluriel.

La montagne offre beaucoup d'activités. Le guide propose une grande randonnée sur un sentier sauvage. La touriste émerveillée admire le beau paysage.

DÉFI ÉCRITURE

LES JUMEAUX

8 Tu rencontres des jumeaux, un garçon et une fille, qui sont à l'opposé l'un de l'autre. **Écris** cinq phrases pour faire leur portrait, en utilisant des groupes nominaux.

Exemple : *Léa a de longs cheveux blonds.*
Gaspard a des cheveux noirs et courts.

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le groupe nominal	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier un groupe nominal et ses composants.	1, 2				
Construire des GN en respectant la chaine des accords.	3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un groupe nominal.

faire | un cahier propre | le canapé | maintenant

les oiseaux | changer | des nuages gris

un petit bouton | danser | l'espace

2 **Souligne** le nom, **entoure** le déterminant et **écris** A sous les adjectifs dans chaque groupe nominal.

- un joli cadeau
- des larges allées
- un dessin animé
- du chocolat chaud
- les mauvaises herbes
- les enfants bavards
- un chien peureux
- ma meilleure idée
- le ciel gris

3 **Complète** ces phrases avec des groupes nominaux, en utilisant les mots proposés. Attention, n'oublie pas de faire les accords !

noms : *château* • *frère* • *filles* • *tarte*
adjectifs : *magnifique* • *petit* • *grand* • *délicieux*

Les élèves visitent _____ .

_____ regarde la télévision.

_____ mangent _____ .

4 **Réécris** chaque groupe nominal avec le déterminant proposé.

la souris grise → les

le train rapide → les

ces grandes girafes → cette

ma belle chemise → mes

des grands classeurs → un

ma meilleure amie → mes

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le groupe nominal	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier un groupe nominal et ses composants.	1, 2				
Construire des GN en respectant la chaine des accords.	3, 4				

1 **Entoure** les groupes nominaux contenus dans ce texte.

Ce matin, la maitresse prépare un nouvel exercice. Les élèves studieux apprennent à écrire les belles majuscules. L'horloge indique bientôt la récréation. Mhedi est pressé de retrouver ses meilleurs copains dehors dans la cour.

2 **Souligne** le nom, **entoure** le déterminant et **écris** A sous les adjectifs dans chaque groupe nominal.

- un grand renard roux
- une haute pyramide égyptienne
- une cage étroite
- un énorme poisson
- des erreurs oubliées
- cette leçon difficile
- du calcul mental
- une épaisse fourrure blanche
- le grand lion sauvage

3 **Ajoute** le même adjectif dans chaque groupe nominal. Attention, aux accords !

BLANC	NEUF
une robe	des crayons .....
un cheval	un pantalon .....
des coussins	une robe .....
des montagnes	des boucles d'oreilles .....

4 **Réécris** ces phrases en changeant le nom en gras par celui proposé.

La tempête a emporté le vieux **chêne**. → *cabanes*

L'homme a conduit ce **camion** noir à toute vitesse. → *voitures*

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

17 IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

Se repérer dans la phrase simple

– Différencier les principales classes de mots :
- le nom ;
- l'article défini, l'article indéfini ;
- l'adjectif ;
- le verbe ;
- le pronom personnel sujet ;
- les mots invariables.

– Reconnaitre le groupe nominal.

FICHE ENSEIGNANT

Ce chapitre a pour objectif de reprendre toutes les classes grammaticales abordées au cours de l'année : c'est pour cela qu'il figure dans la période 5 de la programmation proposée. Dans le point notionnel ci-dessous sont indiqués les numéros des chapitres permettant d'approfondir chaque notion.

<table>
<tr><td>Point notionnel</td><td colspan="2">Les classes (natures) de mots désignent les catégories grammaticales auxquelles les mots appartiennent. La classe ou nature d'un mot ne varie jamais, contrairement à sa fonction.

LES MOTS VARIABLES

Les noms : Ex. : fée, bol, Léa... (chapitre 12)
Les adjectifs : Ex. : vert, belle... (chapitre 13)
Les verbes : Ex. : danser, faire, aller, dire, venir, prendre... (chapitre 17)
Les déterminants (dont articles) : Ex. : le, la, les, un, une, des, mon, ta, ses, notre, cette... (chapitre 11)
Les pronoms : Ex. : je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles... (chapitre 14)

LES MOTS INVARIABLES

Les adverbes : Ex. : aussi, comme dehors, fortement, vivement... (chapitre 15)
Les conjonctions de coordination : Ex. : mais, ou, et, donc, or, ni, car... (chapitre 15)
Les conjonctions de subordination : Ex. : que, quand, comme, si... (chapitre 15)
Les prépositions : Ex. : à, de, pour, sans, sur, dans... (chapitre 15)
Les interjections : Ex. : ah, oh, eh, hélas... (chapitre 15)</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Différenciation</td><td>Parcours 1</td><td>• Les natures travaillées sont les noms, verbes et articles (repérage, tri...).
• Les adjectifs sont proposés dans les corpus de mots mais ne font pas l'objet d'un classement.</td></tr>
<tr><td>Parcours 2</td><td>• Les natures travaillées sont les noms, verbes, articles et adjectifs.
• On introduit les mots invariables par opposition aux classes précédentes.</td></tr>
<tr><td>Parcours 3</td><td>• Les natures travaillées sont les noms, verbes, déterminants, adjectifs et les mots invariables.
• Parmi les déterminants, on distingue les articles définis et indéfinis.
• On introduit les pronoms par opposition aux classes précédentes.</td></tr>
<tr><td>Erreurs rencontrées</td><td colspan="2">• Pour chaque notion qui pose problème à l'élève, se référer au chapitre concerné.
• Par exemple, pour des erreurs sur les adjectifs, consulter le chapitre 13.</td></tr>
<tr><td>Remédiation</td><td colspan="2">• Des pistes de remédiations sont proposées dans les chapitres des notions concernées.</td></tr>
</table>

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES

LES DÉTERMINANTS

- **Les articles :**
  Ex. : *le, la, les, un, une, des...*

LES PRONOMS

- **Les pronoms personnels sujets :**
  Ex. : *je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles...*

LES NOMS

- **Les noms propres :**
  Ex. : *Louise, Ethan, la France, Nice...*
- **Les noms communs :**
  Ex. : *enfant, cartable, chien, peur...*

LES VERBES

- **Les verbes du 1er groupe :**
  Ex. : *chanter, jouer, avancer...*
- **Les verbes du 2e groupe :**
  Ex. : *finir, choisir, nourrir...*
- **Les verbes du 3e groupe :**
  Ex. : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre, être, avoir...*

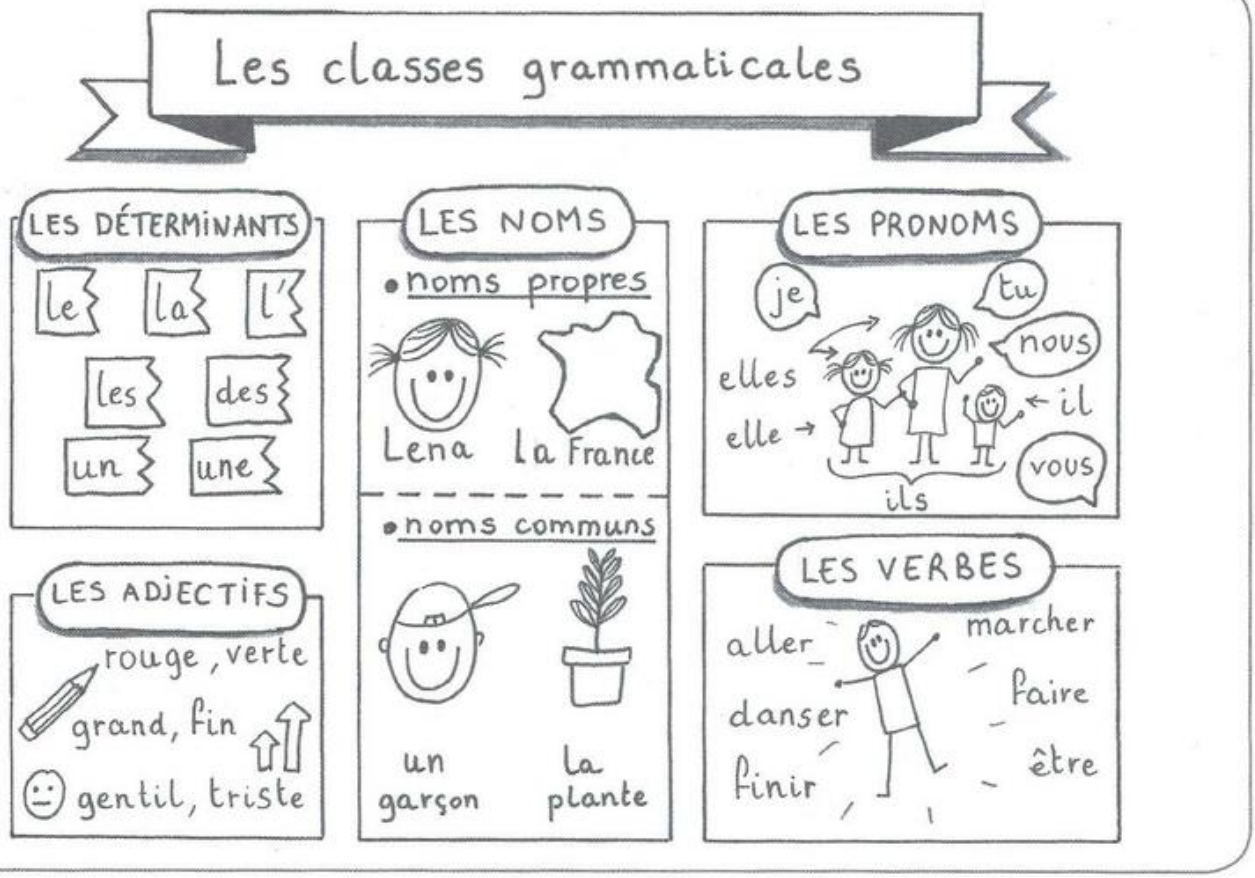
LES ADJECTIFS

Ex. : *blanc, lourd, violet...*
blanche, lourde, violette...
blancs, lourds, violets...
blanches, lourdes, violettes...

LES MOTS INVARIABLES

Ex. : *à, alors, assez, avec, comme, dans, en, et, ici, mais, ne, par, pas, pour, que, si, sur...*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

IDENTIFIER DES NOMS ET DES ADJECTIFS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des noms et **barre** celles contenant des adjectifs.

bougie	bleu	ciseaux	savon	
la	gentille	Lisa	manger	des

REPÉRER LE VERBE CONJUGUÉ DANS UNE PHRASE SIMPLE

2 **Entoure** le verbe conjugué contenu dans chaque phrase.

Les voyageurs prennent le train.

Les skieurs glissent sur la piste rouge.

Elle a un cartable bleu.

Les élèves sortent leur trousse.

ÉCRIRE DES ARTICLES CORRESPONDANTS À UN GROUPE NOMINAL

3 **Complète** chaque phrase avec l'article qui convient : *une* • *les* • *le* • *l'*.

Je vois un chat qui grimpe dans _____ arbre du voisin.

Dans cette forêt, on a vu _____ famille de hérissons.

_____ bébé est réveillé, il pleure.

_____ cahiers du jour sont sur le bureau de la maitresse.

CONNAITRE LES NOMS, LES VERBES ET LES ARTICLES

4 **Indique** pour chaque phrase si c'est VRAI ou FAUX.

Les noms peuvent être conjugués. → .....

Les noms peuvent être masculin ou féminin. → .....

Les noms propres ont une majuscule. → .....

Devant un verbe, il y a toujours un article. → .....

IDENTIFIER TOUTES LES CLASSES DE MOTS DANS UNE PHRASE SIMPLE

5 **Écris** la classe grammaticale de chaque mot selon le code indiqué.

NOM	VERBE	DÉTERMINANT
N	V	D

Des	élèves	visitent	un	château.	Mamie	tricote.	
.....	.....	.....	.....	.....	.....	.....	
Colombe	brosse	le	poney.		La	lumière	brille.
.....	.....	.....	.....		.....	.....	.....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

IDENTIFIER DES NOMS ET DES ADJECTIFS

1 **Colorie** en rouge les noms et en bleu les adjectifs.

les	lion	casquette	jouer	une
petit	gris	joyeuse	cirque	être

REPÉRER LE VERBE CONJUGUÉ DANS UNE PHRASE SIMPLE

2 **Entoure** le verbe conjugué contenu dans chaque phrase.

Mon grand-père partira en randonnée samedi. Elle n'aime pas le chocolat noir.

Nous apprenons à faire nos lacets. Hier, Sophie rangeait sa chambre.

ÉCRIRE DES ARTICLES CORRESPONDANTS À UN GROUPE NOMINAL

3 **Complète** ce texte avec les déterminants qui conviennent. Attention, ils doivent tous être différents !

Sur ____ plage, je ramasse ____ coquillages. Je les mets dans ____ seau rouge. J'enlève ____ sable avec ____ peu d'eau. À la rentrée, je les montrerai à ____ copains.

CONNAITRE LES NOMS, LES VERBES ET LES ARTICLES

4 **Indique** pour chaque phrase si c'est VRAI ou FAUX.

On peut changer le temps d'un adjectif. → .....

L'adjectif s'accorde avec le nom. → .....

Les verbes s'écrivent toujours avec une majuscule. → .....

Parmi les déterminants, il y a les articles. → .....

IDENTIFIER TOUTES LES CLASSES DE MOTS DANS UNE PHRASE SIMPLE

5 **Écris** la classe grammaticale de chaque mot selon le code indiqué.

NOM	VERBE	DÉTERMINANT	ADJECTIF
N	V	D	A

Mon père plie ses pantalons.

....

La brillante musicienne répète.

....

Victor habite une maison ancienne.

....

Gustave lit.

....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES NOMS

1 **Colorie** uniquement les cases contenant des noms.

homme	le	trouver
cheval	faire	une
bateau	rouge	croire
enfant	gomme	maison

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

DISTINGUER LES NOMS PROPRES DES NOMS COMMUNS

2 **Relie** chaque nom à la catégorie qui lui correspond.

- lettre
- femme
- Olivia
- Bordeaux

- nom commun
- nom propre

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES VERBES

3 **Trace** le chemin vers la sortie. Tu ne dois passer que dans les cases contenant un verbe !

Jeanne	trousse	chat	aller	→
être	dire	Ethan	pouvoir	
cuillère	donner	parler	passer	

→

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES ARTICLES

4 **Entoure** les articles contenus dans ces groupes nominaux.

Exemple : (*le*) *vélo bleu*

- la grande roue
- les auto-tamponneuses
- une peluche
- des barbes à papa
- le manège
- un train fantôme

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES 1 2 **3** 4

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS

⑤ **Coche** la nature du mot en gras dans chaque phrase.

	NOM	VERBE	ARTICLE
Mon père s'occupe **des** rosiers.			
Je porte une **robe** rouge.			
Les enfants **mangent** du poulet.			
Elle prend **une** douche.			
Maëva aide sa sœur à s'habiller.			
Elles **choisissent** un film.			

IDENTIFIER DES MOTS DE DIFFÉRENTES CLASSES GRAMMATICALES

⑥ **Colorie** en vert les noms, en rouge les verbes et en jaune les articles.

fille	lapin	grand
avoir	regarder	jaune
un	les	robot

Que sont les mots restants ? .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES 1 2 3 **4**

IDENTIFIER TOUTES LES CLASSES DE MOTS DANS UNE PHRASE SIMPLE

⑦ **Écris** la classe grammaticale de chaque mot selon le code indiqué.

NOM	VERBE	ARTICLE
N	V	D

Elyne pose le livre. Une lionne chasse.

....

Les élèves attendent le bus. Papi ronfle.

....

DÉFI ÉCRITURE

CONSTRUIS DES PHRASES

⑧ **Écris** les phrases avec les éléments proposés.

article + nom + verbe

nom propre + verbe + article + nom

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES NOMS

1 **Colorie** uniquement les cases contenant des noms.

manette	crayon	carotte
pierre	beau	aimer
chien	Cassie	faire
voiture	les	demander
Paris	rire	avec

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

DISTINGUER LES NOMS PROPRES DES NOMS COMMUNS

2 **Classe** les noms suivants dans la bonne colonne :

Raphaël • un pays • mon frère • l'Espagne
Adèle • des souris

NOM COMMUN	NOM PROPRE
.....	.....
.....	.....
.....	.....

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES VERBES

3 **Trace** le chemin vers la sortie. Tu ne dois passer que dans les cases contenant un verbe !

	une	entrer	porter	chercher	
	noir	prendre	nouveau	voir	→
→	rester	avoir	Manon	crocodile	

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES ARTICLES

4 **Entoure** les articles contenus dans ces phrases.

Exemple : *Elle achète* (*un*) *vélo bleu.*

Mamie accroche un cadre.

Je préfère la peinture.

Des fourmis envahissent la cuisine.

Aimes-tu le Monopoly ?

Les collégiens discutent.

Elle prend une serviette.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES 1 2 **3** 4

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS

5 **Coche** la nature du mot en gras dans chaque phrase.

	NOM	VERBE	ARTICLE	ADJECTIF
Il raconte **des** histoires !				
Ma maman **part** à l'hôpital.				
Le plombier change le **tuyau**.				
Il a acheté un canapé **blanc**.				
Ici, on **entend** de la musique.				

IDENTIFIER DES MOTS DE DIFFÉRENTES CLASSES GRAMMATICALES

6 **Colorie** en vert les noms, en rouge les verbes, en jaune les articles et en violet les adjectifs.

alors | vouloir | rouge | petit

la | monsieur | jardin | long

ranger | jamais | les | dans

Que sont les mots restants ? .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES 1 2 3 **4**

IDENTIFIER TOUTES LES CLASSES DE MOTS DANS UNE PHRASE SIMPLE

7 **Écris** la classe grammaticale de chaque mot selon le code indiqué.

NOM	VERBE	ARTICLE	ADJECTIF
N	V	D	A

La petite étoile brille. Maman court.

....

Nora appelle une amie. Swann lance le ballon.

....

DÉFI ÉCRITURE

CONSTRUIS DES PHRASES

8 **Écris** les phrases avec les éléments proposés.

article + nom + adjectif + verbe

nom propre + verbe + article + nom + adjectif

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES **1** 2 3 4

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES NOMS

① **Colorie** uniquement les cases contenant des noms.

yeux	monde	ami
ciel	jeter	pied
chambre	papier	gens
oiseau	violet	amour
flore	finir	tigre

Quelle lettre vois-tu apparaitre ? .....

DISTINGUER LES NOMS PROPRES DES NOMS COMMUNS

② **Classe** les noms suivants dans la bonne colonne.

les garçons • Astérix • Juliette • Nantes
une oreille • des fenêtres

NOM COMMUN	NOM PROPRE
.....	.....
.....	.....
.....	.....

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES CLASSES GRAMMATICALES 1 **2** 3 4

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES VERBES

③ **Trace** le chemin vers la sortie. Tu ne dois passer que dans les cases contenant un verbe !

→ venir	votre	haute	oie	
arrêter	Mario	crier	jouer	→
marcher	revoir	finir	assez	

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS : LES ARTICLES DÉFINIS ET INDÉFINIS

④ **Entoure** les articles définis et **souligne** les articles indéfinis contenus dans ces phrases.

Exemple : *Une lune rousse brille dans (le) ciel.*

La trompette fait un bruit bizarre.

Papa enlève la poussière sur les étagères.

Je prends une douche après le sport.

Elle emprunte des livres à la bibliothèque.

Barnabé doit utiliser des béquilles.

La boulangerie ouvre dans une heure.

JE M'ENTRAINE

Date .....

DIFFÉRENCIER LES CLASSES DE MOTS

5 **Coche** la nature du mot en gras dans chaque phrase.

	DÉTERMINANT	ADJECTIF	INVARIABLE
Elle cuisine **avec** une spatule.			
Le plus **petit** mois est février.			
Mon oncle arrose **son** gazon.			
Romane a une trousse **verte**.			
Elles vont **à** la piscine.			

IDENTIFIER DES MOTS DE DIFFÉRENTES CLASSES GRAMMATICALES

6 **Colorie** en vert les noms, en rouge les verbes, en jaune les déterminants, en violet les adjectifs et en bleu les mots invariables.

comme | doux | il | défaire

mer | ton | prévoir | je

tortue | mais | immense | votre

Que sont les mots restants ? .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER TOUTES LES CLASSES DE MOTS DANS UNE PHRASE SIMPLE

7 **Écris** la classe grammaticale de chaque mot selon le code indiqué.

NOM	VERBE	DÉTERMINANT	ADJECTIF	INVARIABLE
N	V	D	A	I

Son grand frère prend souvent le bus.

....

Des monstres attaquent cette planète minuscule.

....

Léo fabrique des jeux pour ses copains.

....

DÉFI ÉCRITURE

CONSTRUIS DES PHRASES

8 **Écris** les phrases avec les éléments proposés.

nom + verbe + déterminant + adjectif + nom

article défini + nom + verbe + mot invariable

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les classes grammaticales	Exercices	A+	A	PA	NA
Différencier les noms et les verbes.	1				
Différencier les noms, les articles et les verbes.	2				
Différencier les noms, les articles, les verbes et les adjectifs.	3, 4				

1 **Relie** chaque phrase à la nature de l'élément en gras.

Je mets une **bouteille** d'eau dans mon sac.

Vous **écoutez** de la musique dans la voiture.

Alice **regardera** une série en anglais.

Les enfants nettoient la litière du **chat**.

nom

verbe

2 **Recopie** chaque mot en gras dans la case correspondant à sa nature.

Quand on perd une **dent**, on dit qu'il faut la **placer** sous son oreiller. Une fois que l'enfant est bien endormi, **une** petite souris passe. Quand la dent est propre, la petite **souris** est contente. Elle **prend** la dent et laisse une petite pièce à **la** place.

NOMS	

VERBES	

ARTICLES	

3 **Coche** la nature du mot en gras dans chaque phrase.

	NOM	VERBE	ARTICLE	ADJECTIF
Mon **petit** frère joue à la console.				
Il se sert d'une **manette**.				
Il préfère **les** jeux d'aventure.				
Il **gagne** des objets magiques.				

4 **Écris** la classe grammaticale de chaque mot selon le code indiqué.

NOM	VERBE	ARTICLE	ADJECTIF
N	V	D	A

Le serveur apporte un petit café.

Hugo enfile un bonnet noir.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les classes grammaticales	Exercices	A+	A	PA	NA
Différencier les noms, les déterminants et les verbes.	1				
Différencier les noms, les articles, les verbes et les adjectifs.	2				
Différencier les noms, les articles, les verbes, les adjectifs et les mots invariables.	3, 4				

1 **Relie** chaque phrase à la nature de l'élément en gras.

Tu **pars** dans les bois pour courir.	nom
J'aime ce titre, c'est ma **chanson** préférée.	verbe
Elle a accroché un **grand** poster sur le mur.	adjectif

2 **Recopie** chaque mot en gras dans la case correspondant à sa nature.

Pour envoyer un **colis**, il faut d'abord mettre l'objet à **envoyer** dans une boite **solide**. On **utilise** une **balance** pour connaitre le poids du colis et **son** prix.
Il faut ensuite écrire **l'**adresse dans des **petites** cases.

NOMS	VERBES	DÉTERMINANTS	ADJECTIFS

3 **Coche** la nature du mot en gras dans chaque phrase.

	NOM	VERBE	DÉTERMINANT	ADJECTIF	INVARIABLE
Sa sœur est partie en classe de neige.					
Elle prend le car pour un **long** voyage.					
Elle fera du ski **pour** la première fois.					
Elle dévale la **piste** bleue.					
Elle **est** très contente de son séjour.					

4 **Écris** la classe grammaticale de chaque mot selon le code indiqué.

NOM	VERBE	DÉTERMINANT	ADJECTIF	MOT INVARIABLE
N	V	D	A	I

Ma mamie aime la grande musique.

_____ _____ _____ _____ _____ _____

Fiona dort avec son doudou.

_____ _____ _____ _____ _____

Rachel nourrit son beau bébé.

_____ _____ _____ _____ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

18 LE SUJET

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Identifier la phrase, en distinguer les principaux constituants et les hiérarchiser.
  - Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : le sujet.
- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  - Identifier la relation sujet-verbe (identification dans des situations simples).

FICHE ENSEIGNANT

Le travail de repérage du sujet est au cœur de ce chapitre, en lien avec l'identification du verbe, abordé dans le chapitre 19. Il s'agit principalement d'apprendre à repérer le sujet d'un verbe sur le plan grammatical. Les règles de régularité repérées dans ce chapitre seront réinvesties dans des activités d'écriture.

<table>
<tr><td>Point notionnel</td><td colspan="2">Pour repérer le sujet d'un verbe, on peut :
– Le pronominaliser : remplacer le sujet par un pronom personnel sujet.
Ex. : Le fils de Marina partira en classe de mer. ➜ Il partira en classe de mer.
– Poser la question « Qui est-ce qui ? » + verbe : Ex. : Qui est-ce qui partira ? Le fils de Marina.
– Ajouter « c'est... qui » pour encadrer le sujet : Ex. : C'est le fils de Marina qui partira en classe de mer.
Le sujet peut être :
– Un groupe nominal, un nom propre ou un pronom :
Ex. : Son petit garçon aime voyager. Aurélie court. Elles vont nager.
– Un verbe à l'infinitif ou une proposition (qui ne sont pas à identifier en cycle 2) :
Ex. : Nager me fait beaucoup de bien. Qui dort dine.
En général, le sujet précède le verbe (c'est ainsi qu'il est à identifier en cycle 2).
Ex. : Les enfants jouent. Hier, Gustave et Camille ont joué.
– Il peut en être séparé par des compléments circonstanciels :
Ex. : La petite fille, dans le parc, ramasse des bâtons.
– Le sujet peut aussi suivre le verbe : Ex. : Dans ce village sont nés mes grands-parents.
– Le sujet est inversé dans certaines structures de phrases : propositions incises, interrogatives...
Ex. : « J'ai faim ! » dit-il. Comment allez-vous ?</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Différenciation</td><td>Parcours 1</td><td>• Le sujet est un pronom ou un GN simple (déterminant-nom ou nom propre seul).
• L'élève doit identifier le sujet d'un verbe déjà repéré.
• Les sujets sont à associer à des verbes dont la terminaison du pluriel est audible.
• Les noms que les élèves ont à écrire sont très fréquents.
• Le sujet est toujours en première position dans la phrase.</td></tr>
<tr><td>Parcours 2</td><td>• Le sujet est un pronom ou un GN simple (déterminant-nom ou nom propre) ou un GN constitué de deux noms.
• L'élève doit identifier le sujet d'un verbe non repéré.
• Les noms que les élèves ont à écrire sont fréquents.
• Le sujet est toujours en première position dans la phrase.</td></tr>
<tr><td>Parcours 3</td><td>• Le sujet est un pronom ou un GN plus complexe (déterminant-nom, déterminant-nom-adjectif ou nom propre) ou un GN constitué de deux noms.
• L'élève doit identifier le sujet d'un verbe non repéré.
• Les noms que les élèves ont à écrire sont moins fréquents.
• Le premier groupe de la phrase est parfois un complément circonstanciel.
• Les élèves ont à classer des sujets selon leur nature (GN ou pronom).</td></tr>
<tr><td>Erreurs rencontrées</td><td colspan="2">• Mauvaise identification du sujet : désignation d'un autre nom (souvent un nom propre) de la phrase.
• Marque de terminaison d'un verbe dont le sujet est au pluriel avec un -s, par analogie avec le pluriel des noms et des adjectifs.</td></tr>
<tr><td>Remédiation</td><td colspan="2">• Mettre en place quotidiennement des exercices ritualisés pour repérer le verbe et le sujet dans une phrase, du type « phrase dictée du jour ».
• Proposer différentes manières d'identifier le sujet (cf. celles citées dans le point notionnel) et le verbe.</td></tr>
</table>

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LE SUJET

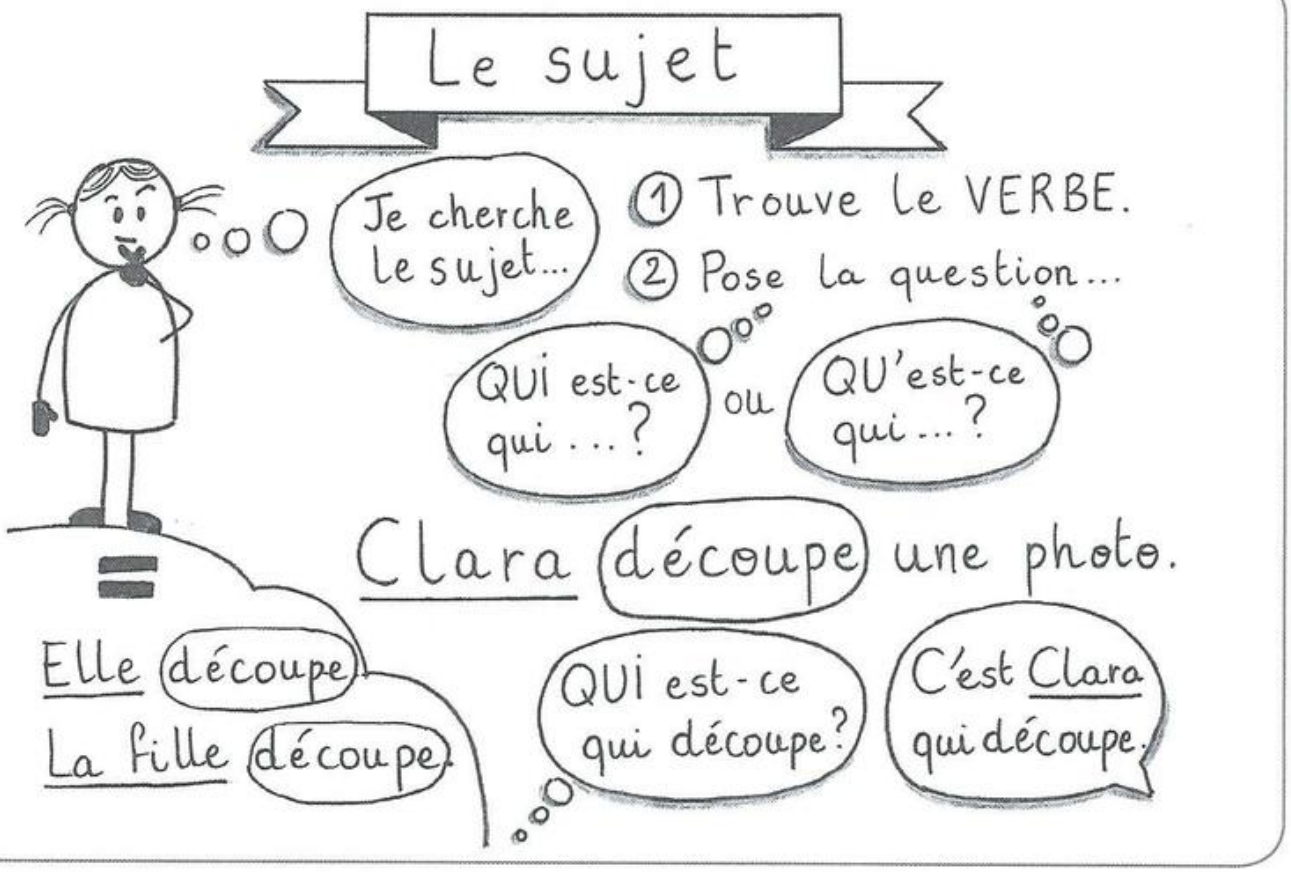
- **Le sujet indique de qui ou de quoi on parle dans une phrase.**
  Ex. : *Le gorille attrape une banane. Le feu détruit les arbres.*
  On peut retrouver le sujet :
  - en posant la question « Qui ? », « Qui est-ce qui ? » ou « Qu'est-ce qui ? ».
    Ex. : *Qui attrape la banane ? Qui est-ce qui attrape la banane ?* → *le gorille.*
    Qu'est-ce qui détruit les arbres ? → *le feu.*
  - en répondant à la question, les mots « c'est... qui » encadrent le sujet.
    Ex. : *Qui est-ce qui attrape la banane ?* → *C'est le gorille qui attrape la banane.*
    Qu'est-ce qui détruit les arbres ? → *C'est le feu qui détruit les arbres.*

- **Le sujet commande l'accord du verbe.**
  Ex. : *Un singe grimpe.* → *Deux singes grimpent.*

- **Le sujet peut être :**

un groupe nominal	**un nom commun avec ou sans adjectif** Ex. : *un lapin, des chats gris...*	**un nom propre** Ex. : *Mathis, la France...*
un pronom	*je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles, on.*	

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ①

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LE SUJET

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases dont le sujet est en gras.

Le lièvre court dans la forêt.

Elle déchire **sa feuille.**

Tu es arrivé tôt.

Sofia a peur **du noir.**

La licorne **s'envole.**

Achille skie en Autriche.

REPÉRER LE SUJET D'UN VERBE CONJUGUÉ

2 **Souligne** le sujet dans chaque phrase. Tu peux t'aider du verbe encadré !

Les portes | s'ouvrent | lentement.

Charles | travaille | dans une boulangerie.

Nous | écrirons | une carte de vœux.

Les plongeurs | réalisent | des magnifiques figures.

TROUVER LE SUJET D'UN VERBE CONJUGUÉ

3 **Relie** chaque phrase au sujet qui convient.

... ne circulent pas à cause du verglas.	Mon voisin
... prépare des lasagnes.	Les bus
... repeint les volets de sa maison.	Mes amis
... ont promis de venir me voir.	La cuisinière

ORDONNER LES GROUPES DANS LA PHRASE (SUJET, VERBE, COMPLÉMENT)

4 **Écris** deux phrases correctes en t'aidant des étiquettes.

Exemple : | *attrape* | | *le poisson* | | *l'ours* | → *L'ours attrape le poisson.*

boit	grignotent	les souris	le bébé	le fromage	son biberon

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LE SUJET (À L'INFINITIF)

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases dont le sujet est en gras.

Papa prépare **le diner**.

Demain, **nous** prendrons le bateau.

Elles **pensent** à leurs vacances.

L'alarme s'est déclenchée à midi.

Diane grimpe sur le mur.

Le coureur italien franchit la ligne en tête.

REPÉRER LE SUJET D'UN VERBE CONJUGUÉ

2 **Souligne** le sujet dans chaque phrase. Tu peux entourer le verbe pour t'aider !

Les piétons traversent la rue avec prudence.

Les spectateurs ravis applaudissent le numéro de jonglage.

L'Italie est un pays du sud de l'Europe.

Gabin et Lilou retrouvent leurs amis au parc.

REMPLACER UN PRONOM PAR UN GN

3 **Relie** chaque phrase au sujet qui peut remplacer le pronom sujet.

Il récupère le courrier de sa voisine.	Ambre et Maelis
Elle décore ma chambre.	Les bisons
Ils vivent dans des grands espaces.	Une grande affiche
Elles impriment des coloriages.	Vincent

ÉCRIRE UN SUJET DE LA NATURE DEMANDÉE

4 **Complète** ces phrases avec un sujet de la nature demandée.

groupe nominal → _____ remportent la finale.

groupe nominal → _____ enterre son os dans le jardin.

pronom → _____ ouvre la boite aux lettres.

pronom → _____ ramassons les déchets dans le parc.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE SUJET

① **Colorie** les étiquettes des phrases dont le sujet est en gras.

Le jongleur entre en scène.

Elle dort **déjà**.

Constance **chante**.

Ils dansent.

La maitresse appelle **Noa**.

Le bus s'arrête.

VÉRIFIER L'IDENTIFICATION DU SUJET

② **Coche** pour indiquer si le groupe en gras est bien le sujet. Tu peux t'aider de la phrase transformée avec les mots « c'est... qui » !

	VRAI	FAUX
Mamie plante des rosiers. → C'est **mamie** qui plante des rosiers.		
L'oiseau chante sur **la branche**. → C'est **la branche** qui chante.		
La directrice fait l'appel. → C'est **la directrice** qui fait l'appel.		
Mes parents nettoient **la voiture**. → C'est **la voiture** qui nettoie.		

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LE SUJET DE LA PHRASE

③ **Souligne** le sujet. Tu peux t'aider du verbe encadré !

Adam | se lave | ses mains.

Un cerisier | pousse | dans le jardin.

Ils | enfilent | leur maillot de bain.

Papa | a préparé | un poulet rôti.

Tu | restes | longtemps sous la douche !

ASSOCIER UN GROUPE SUJET À UN VERBE

④ **Relie** chaque sujet avec le groupe verbal qui convient.

Le koala	joue aux dés avec moi.
Les pompiers	mange des feuilles.
Ma copine	font un concert.
Des chanteurs	éteignent le feu.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET 1 2 **3** 4

COMPLÉTER DES PHRASES AVEC LE SUJET

5 **Complète** chaque phrase avec un des sujets suivants :

la lune • le feu • l'eau • la reine • Papa

_____ me lit une histoire tous les soirs.

_____ a coulé dans la baignoire.

_____ brillera dans le ciel.

_____ a mis sa couronne.

_____ brule dans la cheminée.

6 **Complète** en remettant le sujet à sa place pour que la phrase ait un sens.

Exemple : *Le poisson attrape l'ours*
→ *L'ours attrape le poisson.*

La porte ferme maman.

→ _____ ferme _____ .

La lumière allume Papi.

→ _____ allume _____ .

Le trottoir balaie l'homme.

→ _____ balaie _____ .

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET 1 2 3 **4**

IDENTIFIER LE NOMBRE DU SUJET

7 **Écris** S si le sujet en gras est au singulier ou P s'il est au pluriel.

Exemple : ***Mon mari*** *est rentré de bonne heure.* → S

La mer monte depuis ce midi. → .....

Tes mains sont très sales ! → .....

Une petite fille rentre dans la boulangerie. → .....

Mes yeux sont verts. → .....

DÉFI ÉCRITURE

LA MAISON DÉTRAQUÉE

8 Dans la maison, tout va de travers : l'herbe coupe la tondeuse, les chaussettes lavent la machine à laver... **Invente** à ton tour trois choses étranges, en t'aidant des débuts de phrases suivants :

La pizza prépare

La baignoire remplit

Le linge repasse

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET **1** 2 3 4

RECONNAITRE LE SUJET

1 **Colorie** les étiquettes des phrases dont le sujet est en gras.

Elle a fait **son lit**.

Le bébé marche à 4 pattes.

Théo aime danser.

Les enfants jouent **au loup**.

Tu as raté **ton train** !

Je rêve de voyager.

VÉRIFIER L'IDENTIFICATION DU SUJET

2 **Souligne** le sujet de la phrase. Tu peux t'aider de la phrase transformée avec les mots « c'est... qui » !

Exemple : *Mamie plante des rosiers.*
→ *C'est mamie qui plante des rosiers.*

Le pâtissier fait une buche.

→ C'est _____ qui _____

Le vent souffle fort.

→ C'est _____ qui _____

Rose range son sac.

→ C'est _____ qui _____

© MONSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET 1 **2** 3 4

IDENTIFIER LE SUJET DE LA PHRASE

3 **Souligne** le sujet dans chaque phrase. Tu peux entourer le verbe pour t'aider !

La cavalière grimpe sur son cheval.

Le ballon rentre dans le but.

Zoé et Olivia colorient leur dessin.

Ce chien aboie souvent le soir.

Les renards sont très malins.

COMPLÉTER DES PHRASES AVEC LE SUJET

4 **Complète** chaque phrase par un des sujets suivants :

Les sportifs • *Les oies* • *Ma tante* • *Le cuisinier* • *Les élèves*

_____ s'envolent pour les pays chauds.

_____ m'apporte des cadeaux.

_____ préparent leur course.

_____ allume le four.

_____ écrivent la date sur leur cahier.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET 1 2 **3** 4

5 **Souligne** le sujet dans chaque phrase, puis **remplace**-le par un autre qui convient.

Exemple : *Les enfants remplissent leur bouteille d'eau.*
→ *Les élèves remplissent leur bouteille d'eau.*

Julie a débarrassé la table.

→ _____ a débarrassé la table.

Les voyageurs monteront dans le train.

→ _____ monteront dans le train.

La nageuse plongera dans l'eau.

→ _____ plongera dans l'eau.

6 **Complète** en remettant le sujet à sa place pour que la phrase ait un sens.

Exemple : *Le poisson attrape l'ours.*
→ *L'ours attrape le poisson.*

Un nid fabrique l'oiseau.

→ _____ fabrique _____.

Des gâteaux achètent Léa et Téo.

→ _____ achètent _____.

Un éléphant dessine le maitre.

→ _____ dessine _____.

© MDISEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET 1 2 3 **4**

IDENTIFIER LE NOMBRE DU SUJET

7 **Coche** pour indiquer si le sujet est au singulier ou au pluriel.

	SINGULIER	PLURIEL
Mon mari est rentré de bonne heure.		
Lola fait la sieste dans sa chambre.		
Les coccinelles dévorent les pucerons.		
Le train entre dans la gare.		
Les loups se déplacent en meute.		

DÉFI ÉCRITURE

LE MONDE À L'ENVERS

8 Sur la planète Méli-Mélo, tout va de travers : les bonbons mangent des enfants, le magasin range la vendeuse... **Invente** à ton tour trois choses étranges, en t'aidant de ces débuts de phrases :

Les cheveux coiffent

Une fleur cueille

Une histoire lit

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE SUJET

1 **Colorie** les étiquettes des phrases dont tout le sujet est en gras.

Léo et Mia discutent.

Mon chien garde la maison.

Hier, elle a perdu une dent.

Ma petite sœur pleure.

Vous lisez des BD.

Les pommes vertes sont acides.

VÉRIFIER L'IDENTIFICATION DU SUJET

2 **Souligne** le sujet de la phrase. Tu peux t'aider de la phrase transformée avec les mots « c'est... qui » !

Exemple : *Mamie plante des rosiers.*
→ *C'est Mamie qui plante des rosiers.*

Inès et Adam sont bavards.

→ _____

Demain, ma classe visitera un musée.

→ _____

L'ours polaire mange des poissons.

→ _____

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET 1 **2** 3 4

IDENTIFIER LE SUJET DE LA PHRASE

3 **Souligne** le sujet. Tu peux entourer le verbe pour t'aider !

Des étoiles filantes traversent le ciel.

Dans la forêt, nous ramassons des châtaignes.

Ce matin, Léna apporte le courrier.

Maël et Sacha pédalent à toute allure.

Le chanteur célèbre répète ses textes.

Papa est rentré tôt du travail.

COMPLÉTER DES PHRASES AVEC UN SUJET ADAPTÉ

4 **Complète** chaque phrase avec un sujet qui convient.

_____ marchent en se dandinant.

_____ indique l'heure de la récréation.

_____ égoutte les pâtes avec une passoire.

_____ écrit une ordonnance pour son patient.

_____ emmène ses élèves à la bibliothèque.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET 1 2 **3** 4

REMPLACER UN GN SUJET PAR UN PRONOM

5 **Souligne** le sujet dans chaque phrase, puis **remplace**-le par un pronom qui convient.

Exemple : *Les enfants remplissent leur bouteille d'eau.*
→ *Ils remplissent leur bouteille d'eau.*

Ma grande sœur fait couler son bain.

→ _____

Les écoliers anglais portent des uniformes.

→ _____

Le samedi, Maxime passe l'aspirateur.

→ _____

ORDONNER LES GROUPES DANS LA PHRASE (SUJET, VERBE, COMPLÉMENT)

6 **Écris** des phrases en remettant les mots dans l'ordre. N'oublie pas de mettre la majuscule et le point !

aux dinosaures • Max et Tom • joueront

→ _____

réchauffe • un grand feu • le salon

→ _____

des avions de ligne • le ciel • traversent

→ _____

( ) ( )

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE SUJET 1 2 3 **4**

IDENTIFIER LA NATURE DU SUJET

7 **Coche** pour indiquer la nature du sujet de chaque phrase.

	GROUPE NOMINAL	PRONOM
Lundi, Thomas a regardé un film.		
Ce grand pâtissier explique sa recette.		
Mbappé a marqué plusieurs buts.		
Nous mangeons de la brioche.		
Ton sac de sport semble très lourd.		
Elle invite ses amies à sa fête.		

DÉFI ÉCRITURE

TOUT CHANGE

8 Dans la ville d'Alenvers, tout va de travers : les pompiers font cuire du pain, le boulanger fait des piqures, l'infirmière éteint le feu...
Invente à ton tour trois choses étranges, en t'aidant des sujets suivants :

Les policiers • Les maitresses • Les dentistes

( ) ( )

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le sujet	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre le sujet dans la phrase.	1, 2				
Identifier la relation sujet-verbe.	3				
Compléter des phrases avec un sujet adapté.	4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes des phrases dont le sujet est en gras.

Les mouettes **s'envolent**.

Nous allons au cinéma.

Le requin dévore sa proie.

Elio démonte **son vélo**.

Papi et Mamie jardinent.

Je sème **des graines**.

2 **Souligne** le sujet dans chaque phrase. Tu peux entourer le verbe pour t'aider !

L'écureuil grimpe sur la branche.

Elle a perdu sa carte de bus.

La fusée décolle de Guyane.

Maëlle prépare un gâteau au chocolat.

3 **Relie** chaque phrase au sujet qui convient.

... surveilleront la sortie des élèves.	Mon chien
... refuse de démarrer ce matin.	Les bucherons
... se repose dans sa niche.	La voiture
... couperont du bois pour l'hiver.	Les enseignants

4 **Écris** une phrase pour décrire chaque image. Le dessin représente le sujet.

a

b

c

a

b

c

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le sujet	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre le sujet dans la phrase.	1, 2				
Remplacer un groupe sujet par un pronom sujet (et inversement).	3				
Compléter des phrases avec un sujet adapté.	4				

1 **Colorie** les étiquettes des phrases dont le sujet est gras.

Jade et Manon vont à la bibliothèque.

Aujourd'hui, la neige fond rapidement.

La sonnerie annonce la fin de la récréation.

La fête foraine s'installe en ville.

Papa et **Maman** sont allés au restaurant.

L'école maternelle organise une fête.

2 **Souligne** le sujet dans chaque phrase. Tu peux entourer le verbe pour t'aider !

Les hommes préhistoriques ont appris à faire du feu.

Ils vivaient dans des abris à l'entrée des grottes.

Autrefois, les artisans gaulois fabriquaient des tonneaux.

Cléa et Faustin lisent un document sur le Moyen Âge.

3 **Relie** chaque phrase au groupe nominal qui peut remplacer son pronom sujet.

Elles ont fait de nombreuses victimes.	Aliénor d'Aquitaine
Ils portaient de lourdes armures.	Les chevaliers
Elle a épousé le roi de France.	Les épidémies
Il possédait un château fort.	Le seigneur

4 **Écris** une phrase pour décrire chaque image. Le dessin représente le sujet.

a

b

c

a

b

c

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

19 LE VERBE

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : le verbe (connaissance des propriétés permettant de l'identifier).
  - Différencier les principales classes de mots : le verbe.
- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  - Identifier le radical et la terminaison.
  - Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.

FICHE ENSEIGNANT

Dans ce chapitre, les élèves sont amenés aussi bien à reconnaitre le verbe en tant que nature (mot isolé) que dans le cas d'un verbe conjugué (dans une phrase). On cherche donc à l'identifier, ainsi qu'à donner son infinitif (et une approche du groupe en CE2). Pour reconnaitre le verbe, on utilise diverses procédures.

Point notionnel	**Le verbe** est l'élément essentiel de la phrase verbale. Les mots ou groupes de mots de la phrase s'articulent autour de lui. **Le verbe exprime :** – **soit l'action faite ou l'action subie par le sujet.** Ex. : *Jo mange. La gazelle est tuée par le lion.* – **soit l'existence ou l'état du sujet.** Ex. : *Que la lumière soit ! Cet enfant est heureux.* ⚠ Certaines locutions verbales jouent le rôle d'un verbe. Ex. : *avoir besoin, faire défaut, tenir tête...* **Le verbe varie** en nombre (singulier/pluriel), en personne (1re, 2e, 3e) et en genre (masculin/féminin dans les temps composés) mais aussi en temps (présent, futur...) et en mode (indicatif, conditionnel...). **Le verbe est formé d'un radical et d'une désinence (terminaison).** Le radical est porteur du sens (Ex. : *danser*, *je dansais*, *nous danserons*). La désinence sert à marquer le mode, le temps, la personne et le nombre. **La forme non conjuguée du verbe est appelée « infinitif ».** En fonction de leurs désinences, les verbes sont classés en trois groupes : – 1er groupe en *-er* (sauf *aller*) : 90 % des verbes soit environ 4 000 verbes ; – 2e groupe en *-ir* (avec un radical modifié en *-iss* pour certaines formes) : environ 300 verbes ; – 3e groupe : tous les autres verbes (en *-ir*, *-oir*, *-re*). **Pour reconnaitre le verbe :** – **changer le temps de la phrase** : *le verbe est le seul mot qui change.* Ex. : *Tu pars chez ta sœur.* ➜ *Hier, tu partais/es parti chez ta sœur.* – **mettre la phrase à la forme négative.** Ex. : *Nous jouons dehors.* ➜ *Nous* ne *jouons* pas *dehors.*	
Différenciation	**Parcours 1**	• Reconnaitre un verbe (à l'infinitif). • Repérer le verbe (temps simples) dans une phrase simple. • Associer un verbe conjugué à son infinitif.
	Parcours 2	• Reconnaitre un verbe (à l'infinitif). • Repérer le verbe (temps simples) dans une phrase simple. • Trouver l'infinitif du verbe. Distinguer le radical et la terminaison. • Utiliser des verbes.
	Parcours 3	• Reconnaitre un verbe (à l'infinitif ou conjugué). • Identifier le verbe (temps simples et composé) dans une phrase simple. • Trouver l'infinitif du verbe. Distinguer le radical et la terminaison. • Utiliser des verbes.
Erreurs rencontrées	• Impossibilité de l'élève à trouver l'infinitif du verbe ou proposition d'un infinitif erroné (Ex. : *entender* au lieu de *entendre*). • Confusion pour les verbes en *-ir* entre les 2e et 3e groupes.	
Remédiation	• Oraliser les infinitifs en les faisant précéder de « il s'agit de... ». • Passer par l'oralisation des critères de distinction entre les verbes en *-ir* des 2e et 3e groupes. Ex. : *on dit « nous sortons » et pas « nous sortissons ».*	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

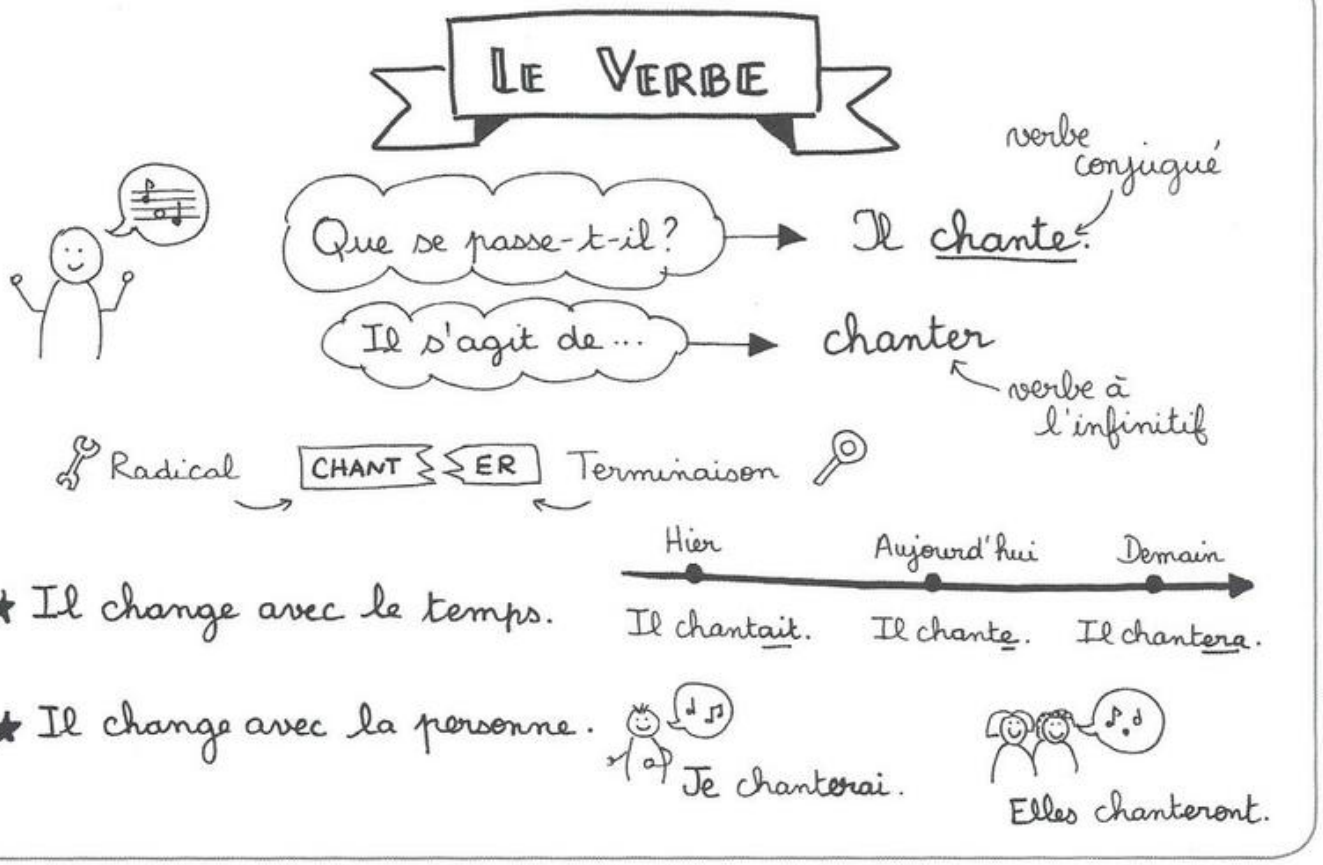
LEÇON

LE VERBE

- **Le verbe** indique ce qu'il se passe dans la phrase. Il peut être :
  – **conjugué.** Ex. : *Il range.*
  – **à l'infinitif.** Ex. : *ranger.*
- Pour **trouver l'infinitif d'un verbe,** on peut utiliser l'expression « il s'agit de... ».
  Ex. : *Il range sa chambre.* ➜ *Il s'agit de ranger sa chambre.*
- Le verbe est composé d'un **radical** et d'une **terminaison.**
  Ex. : *danser* = radical *dans-* + terminaison *-er.*
- Le verbe **change selon la personne et le temps** :
  Ex. : *Il joue dehors. / Ils jouent dehors.*
  Hier, il a joué dehors. / Ils ont joué dehors.
  Demain, il jouera dehors. / Ils joueront dehors.
- Les verbes sont classés en **trois groupes** en fonction de la terminaison de leur infinitif :

1er GROUPE : en *-er*	2e GROUPE : en *-ir* (*-issons* avec *nous* au présent)	3e GROUPE : en *-ir, -re, -oir* (+ *aller, être* et *avoir*)
manger, observer, arriver, utiliser...	*finir, choisir, nourrir...*	*venir, prendre, faire, dire, voir, pouvoir, vouloir...*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LE VERBE (À L'INFINITIF)

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe à l'infinitif.

soir	réciter	chat	avoir
finir	ballon	aborder	bondir
préférer	chocolat	faire	école

REPÉRER LE VERBE CONJUGUÉ

2 **Souligne** le verbe conjugué dans les couples de phrases suivants.

Le chat grimpe dans l'arbre. Le chat grimpera dans l'arbre.

Elle chasse les papillons. Elle chassait les papillons.

Un oiseau sautille dans le jardin. Un oiseau sautillera dans le jardin.

TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ

3 **Relie** le verbe conjugué de chaque phrase à son infinitif.

Ils jouent.	finir
Tu fais tes devoirs.	jouer
Nous finissons notre thé.	être
Elle est adorable.	faire

RECONNAITRE LE RADICAL ET LA TERMINAISON

4 **Trouve** et **recopie** le verbe dans chaque phrase, puis **entoure** sa terminaison.

L'enfant crie dans la rue. → _____

Nous crions de peur. → _____

Je crierai de douleur. → _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LE VERBE (À L'INFINITIF)

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe à l'infinitif.

nager	noir	danger	mentir
loisir	espoir	avenir	manger
voir	soulager	vouloir	gravir

REPÉRER LE VERBE CONJUGUÉ

2 **Souligne** le verbe conjugué dans chaque phrase.

Maxime fait ses lacets seul.

Ils disent des bêtises.

Ma tante venait chaque samedi.

Je voulais un chocolat chaud.

Tu attrapes ton cartable.

Nous salissions nos vêtements.

TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ

3 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

nous avons vu	aller
je choisis	voir
elle prendra	regarder
tu allais	choisir
vous regardez	prendre

RECONNAITRE LE RADICAL ET LA TERMINAISON

4 **Sépare** le radical et la terminaison de chaque verbe par un trait, comme dans l'exemple.

Exemple : *dans | er.*

ranger	allons	dansent
porter	venons	jouent
imaginer	éternuons	continuent
commencer	jetons	lancent

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE VERBE 1 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE (À L'INFINITIF)

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe.

colorier	banc
chaise	dessiner
écrire	table

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

cacher	noisette	pousser	surveiller
hérisson	bondir	couvrir	dormir
briller	illuminer	sapin	allumer
sauter	courir	tomber	flaque

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE VERBE 1 2 3 4

REPÉRER LE VERBE CONJUGUÉ

③ **Écris** C pour chaque verbe conjugué et I pour chaque verbe à l'infinitif.

- fleurir → .....
- habitent → .....
- tailler → .....
- poser → .....
- restera → .....
- repasse → .....

④ **Souligne** le verbe conjugué dans chaque phrase.

La maman attend son enfant.

Le singe mangeait une banane.

Camille enfilera ses bottes.

L'animal traverse la route.

JE M'ENTRAINE

Date .....

TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ

5 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

j'attache	
nous bavardons	coller
tu colles	bavarder
elle bavarde	attacher
vous attachez	

6 **Écris** l'infinitif des verbes en gras dans ces phrases parmi les suivants :

jouer • *chanter* • *préparer* • *regarder*

Les lutins **préparent** les cadeaux. → _____

Nous **jouons** de la musique. → _____

La classe **chante** en chœur. → _____

Tu **regardes** les étoiles. → _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Retrouve** et **recopie** les cinq verbes à l'infinitif contenus dans la grille.

A	V	O	I	R	X
Y	J	O	U	E	R
R	Ê	V	E	R	Z
K	A	I	M	E	R
F	I	N	I	R	E

① _____

② _____

③ _____

④ _____

⑤ _____

DÉFI ÉCRITURE — LE PROGRAMME DE LA JOURNÉE

8 **Raconte** le programme de ta journée en utilisant des verbes à l'infinitif.

Exemple : *Aujourd'hui, je vais ...*

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE VERBE **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE (À L'INFINITIF)

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe.

dévorer	ogre
lit	avaler
festin	cuire
cacher	enfant

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

danser	patiner	luge	skier	neiger
rouler	ramper	sauter	grimper	robot
printemps	dormir	bondir	guérir	choisir
être	avoir	dire	froid	faire

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE VERBE 1 **2** 3 4

REPÉRER LE VERBE CONJUGUÉ

③ **Souligne** le verbe conjugué dans chaque phrase.

Léontine avait de jolies lunettes.

Chloé prend des photos.

Je découpe des images.

Anatole décorera la classe.

TROUVER L'INFINITIF

④ **Écris** l'infinitif des verbes en gras dans ces phrases.

Tu **frissonnes**. → _____

Elles **disaient** leur secret. → _____

Vous **êtes** grandes. → _____

Nous **voyagerons**. → _____

Je **voulais** un animal. → _____

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LE RADICAL ET LA TERMINAISON

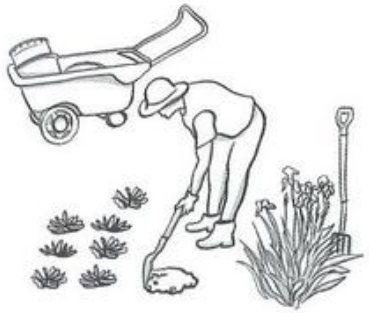
5 **Sépare** le radical et la terminaison de chaque verbe par un trait, comme dans l'exemple.

Exemple : *chang | er*

découper	lancer	siffloter
rencontrer	nettoyer	tailler

UTILISER DES VERBES

6 **Écris** un verbe à l'infinitif pour chaque dessin.



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Recopie** chaque phrase en mettant le verbe manquant au bon endroit.

téléphones → Tu à ta mamie.

vont → Les élèves à la patinoire.

habitent → Mes grands-parents à Lille.

part → Ma sœur au Canada en février.

DÉFI ÉCRITURE

LA RENTRÉE

8 Aujourd'hui, c'est la rentrée. **Complète** la liste de ce que tu fais avant de te rendre à l'école, en utilisant des verbes à l'infinitif.

Exemple : *Avant d'aller à l'école, je dois...*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE VERBE **1** 2 3 4

RECONNAITRE LE VERBE (CONJUGUÉ OU À L'INFINITIF)

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe.

chantier	vouloir	pétrir
faire	être	nageoire
dire	pitié	volet
soulager	rideau	croire

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

danger	échanger	déranger	voyager	piéger
vouloir	voir	pouvoir	prévoir	tiroir
pouvons	voulons	additions	disons	faisons
pliez	chez	entourez	soulignez	rayez

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE VERBE 1 **2** 3 4

REPÉRER LE VERBE CONJUGUÉ

③ **Entoure** les verbes conjugués contenus dans ce texte.

Demain, je prendrai l'avion. Je prépare ma valise pour le grand voyage. Je range mes culottes, mes chaussettes, mes pulls et mes pantalons. J'ajoute un anorak. J'ai oublié de glisser une écharpe. Je la vois sur la table. Au Canada, il fera froid. Je peux fermer la valise maintenant. Tout est prêt !

TROUVER L'INFINITIF

④ **Souligne** le verbe conjugué dans ces phrases et **écris** son infinitif.

Tu pourras être fier de tes réussites ! → _____

Il est venu à l'école la semaine dernière. → _____

Nous sommes ravis de ta présence. → _____

Hayden a fait des efforts. → _____

Alice et Aurélie allaient à la piscine le mardi. → _____

RECONNAITRE LE RADICAL ET LA TERMINAISON

5 **Ajoute** la terminaison manquante pour former l'infinitif de chacun de ces verbes.

arriv___ en retard

part___ le premier

tomb___ malade

av___ mal aux dents

parl___ fort

sal___ ses chaussures

se lav___ les mains

roug___ de honte

pren___ la fuite

vis___ la lune

6 **Entoure** le radical et **souligne** les terminaisons.

j'avance	elle rougit	nous prenions	vous mettez
j'avançais	elle rougira	nous prendrons	vous mettiez
j'avancerai	elle rougissait	nous prenons	vous mettrez

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3 JE M'ENTRAINE Date .....

UTILISER DES VERBES

7 **Écris** le verbe à l'infinitif qui correspond à chaque nom.

Exemple : *la fin* → *finir*

le saut → _____

le découpage → _____

la pêche → _____

le jeu → _____

la colle → _____

le dessin → _____

DÉFI ÉCRITURE — LES GENDARMES ET LES VOLEURS

8 Des voleurs se sont introduits dans une maison et l'alarme a retenti. Les gendarmes arrivent sur place et se lancent à la poursuite des malfaiteurs.
Raconte ce qui se passe en utilisant des verbes à l'infinitif. Tu peux utiliser les verbes suivants : *se faufiler, courir, enjamber...*

Exemple : *Pour s'échapper, ils doivent...*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le verbe	Exercices	A+	A	PA	NA
Différencier les principales classes de mots : le verbe.	1				
Reconnaitre le verbe dans la phrase.	2, 3				
Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.	3				
Identifier le radical et la terminaison.	4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe à l'infinitif.

être | voiture | jouer | Paul | avoir

chaussette | venir | aller | écouter | maison

2 **Souligne** le verbe conjugué dans chaque phrase.

Je dis souvent des bêtises.

Les enfants utiliseront leur ardoise chaque jour.

Mon oncle faisait de délicieux gâteaux.

Vous avez sept frères et sœurs.

3 **Entoure** chaque verbe conjugué dans ces phrases et **relie**-le à son infinitif.

Elle tâche son pull.	venir
Ils sont malades.	tâcher
Vous venez aux vacances.	prendre
Tu prends le métro.	être

4 **Écris** l'infinitif du verbe pour chaque couple de phrase, puis **entoure** son radical et **souligne** sa terminaison.

Je marche. / Nous marchions. → _____

Elle travaille. / Vous travaillerez. → _____

Tu dessinais. / Tu dessines. → _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le verbe	Exercices	A+	A	PA	NA
Différencier les principales classes de mots : le verbe.	1				
Reconnaitre le verbe dans la phrase.	2, 3				
Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.	3				
Identifier le radical et la terminaison.	4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe à l'infinitif.

pouvoir | baladeur | venir | rouleau | prendre

jupe | vouloir | coloriage | dire | Manon

voir | papillon | aller | plat | être

2 **Souligne** le verbe conjugué dans chaque phrase.

Pendant le match, l'attaquant ciblera le but.

Tu as pris un chemin différent hier.

Les chatons tétaient encore leur mère.

Au loin, les fillettes voient les montagnes enneigées.

3 **Entoure** le verbe conjugué dans chaque phrase et écris son infinitif.

Malo est un adorable garçon. → _____

Le père viendra récupérer son enfant à la garderie. → _____

Tu regardais trop la télévision. → _____

Vous avez voulu un chiot pour Noël. → _____

4 **Entoure** le radical et **souligne** la terminaison de chaque verbe.

manger	nous pouvons	vous venez
parler	nous voulons	vous allez
emboiter	nous faisons	vous avez
gommer	nous prenons	vous portez

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

20 LES COMPLÉMENTS

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : les compléments.

FICHE ENSEIGNANT

Au cycle 2, les compléments sont travaillés à travers des activités d'écriture et de jeux dans des phrases enrichies de compléments d'objet ou circonstanciels. On s'attache avant tout à faire varier le complément d'objet, et à faire varier le complément circonstanciel. Les compléments sont repérés au CE2 mais ni leur fonction exacte ni leur nature n'est précisée.

Point notionnel	La **phrase simple** (phrase minimale) est constituée d'un groupe sujet (GS) et d'un groupe verbal (GV). Elle peut être **enrichie par un ou des compléments circonstanciels** (appelés aussi « compléments de phrase »). – Le complément circonstanciel n'est **pas un groupe essentiel de la phrase**. Il peut notamment être **déplacé** en début de phrase ou **supprimé** sans que cela n'affecte le sens de la phrase. – Le complément circonstanciel apporte **des informations supplémentaires** dans la phrase telles que **le lieu, le temps, la cause**. (Ces termes ne sont pas enseignés en C2.) Ex. : *Johanne joue dehors.* ➜ « Complément circonstanciel de lieu » est la fonction du groupe *dehors*. Ex. : *À cause de la neige, les transports sont annulés.* ➜ « Complément circonstanciel de cause » est la fonction du groupe *à cause de la neige*. À l'intérieur du groupe verbal, on peut trouver un ou des **compléments d'objet** (appelés aussi « compléments de verbe ») liés au verbe transitif. Ce GV occupe la fonction de prédicat dans la phrase. – Le **complément d'objet** est **un groupe essentiel de la phrase**. Il ne peut **pas être déplacé ou supprimé** sans que cela n'affecte le sens de la phrase. – Il peut être **relié directement au verbe (COD) ou introduit par une préposition (COI).** Lorsque le verbe accepte deux compléments, le COI, appelé en second, est appelé « **complément d'objet second (COS)** ». Ex. : *Elle adore le chocolat noir* (COD). *Tu téléphones à ta copine* (COI). *Elle envoie un colis* (COD) *à sa sœur* (COS).	
Différenciation	**Parcours 1**	• Reconnaitre les compléments : le groupe complément est déjà identifié. • Utiliser les compléments : compléter une phrase avec des compléments proposés.
	Parcours 2	• Reconnaitre les compléments : un seul complément par phrase. • Utiliser les compléments : enrichir une phrase avec un complément, remplacer le complément.
	Parcours 3	• Reconnaitre les compléments : plusieurs compléments dans la phrase. • Utiliser les compléments : enrichir une phrase à partir d'une indication (où ? quand ? qui ?) avec un ou plusieurs compléments.
Erreurs rencontrées	• Confusion entre les différents groupes de la phrase : sujet, verbe, complément. • Repérage d'une seule partie du complément. Un seul mot est souligné, pris en compte, au lieu du groupe de mots.	
Remédiation	• Oraliser en supprimant les groupes qui peuvent l'être pour comprendre que la phrase a toujours du sens. • S'aider du questionnement pour repérer le sujet et le verbe puis les compléments.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES COMPLÉMENTS

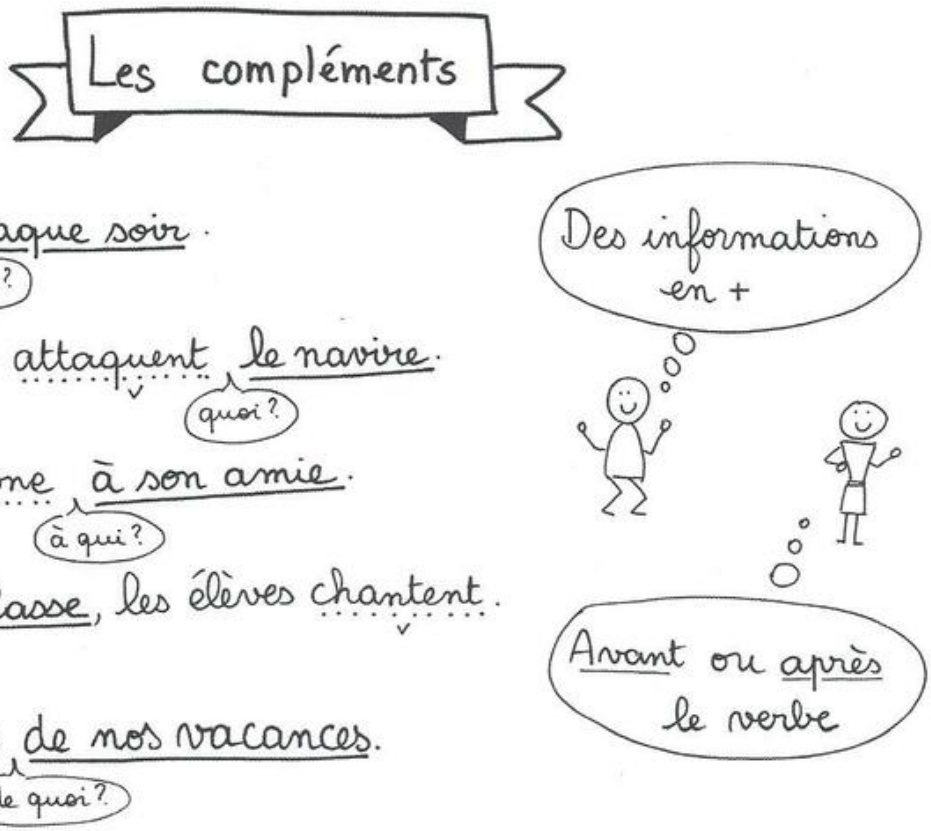
- Dans la phrase, certains mots ou groupes de mots donnent des **informations sur le verbe**. Ils complètent le verbe. Ce sont des **compléments**. Ils peuvent être placés **avant** ou **après** le verbe.
  Ex. : *Sébastien adore le football. Au restaurant, nous nous régalons.*

- **Certains compléments peuvent être déplacés ou supprimés.**
  Ils répondent aux questions « où ? », « quand ? », « comment ? »...
  Ex. : *Chaque soir, je lis.*
  → Le complément indique quand je lis.

- **Certains compléments ne peuvent être ni déplacés, ni supprimés.**
  Ils répondent aux questions « qui ? / que ? / quoi ? », « à qui ? / à quoi ? »...
  Ex. : *Les pirates attaquent le navire.*
  → Le complément indique ce que les pirates attaquent.

⚠ On peut trouver **plusieurs compléments** dans une même phrase.
Ex. : *Chaque soir, je lis une histoire de pirates.*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES COMPLÉMENTS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des mots ou groupes de mots qui peuvent être des compléments.

nous chantons | sur le chemin | elle souriait

à la poupée | un colis | demain

2 **Souligne** les compléments contenus dans ces phrases. Tu peux t'aider du verbe en gras.

Maman **boit** son thé.

Nous **recopions** un poème.

Hier, j'**ai pleuré**.

Tu **te promènes** dans les bois.

UTILISER LES COMPLÉMENTS

3 **Complète** ces phrases avec un complément qui convient.

Les élèves assistent à _____.

Cendrillon a rencontré _____.

Les filles jouent au _____.

Nous aimons _____.

4 **Remplace** chaque complément en gras par un autre qui convient.

Le joueur frappe **le ballon**. → Le joueur frappe _____.

Tu déposes **ta lettre** à la poste. → Tu déposes _____ à la poste.

Chaque matin, il arrive en courant. → _____, il arrive en courant.

J'adore jouer **dans ma chambre**. → J'adore jouer _____.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LES COMPLÉMENTS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes des phrases contenant un complément.

Mon petit frère s'agite.

Depuis ce matin, elle rêve à ses vacances.

La tempête se lève.

Au printemps, nous visiterons Rome.

Nous prenons nos repas dans la cuisine.

2 **Souligne** les compléments contenus dans ces phrases.

Mes parents achètent des légumes.

Demain, Julie téléphonera à son ami.

L'employé municipal répare le chauffage.

Chaque soir, ma grand-mère tricote des bonnets.

UTILISER LES COMPLÉMENTS

3 **Complète** ces phrases avec un complément qui répond à la question posée.

Avec ce beau temps, je pense déjà (*à quoi ?*) _____.

(*Où ?*) _____, le petit poucet a semé ses miettes.

Les jeunes chatons tètent encore (*qui ?*) _____.

(*Quand ?*) _____, nous préparerons notre valise.

4 **Remplace** chaque complément en gras par un autre qui convient.

En été, nous ouvrons les fenêtres. → _____, nous ouvrons les fenêtres.

Mon frère range **ses jouets**. → Mon frère range _____.

Elle obéit **à sa grand-mère**. → Elle obéit _____.

Dans le buisson, les oisillons chantent. → _____, les oisillons chantent.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LES COMPLÉMENTS

① **Colorie** le groupe complément dans chaque phrase.

Nous	écrivons	tous les jours.
Les élèves	recopient	dans leur cahier.
Ils	tracent	une ligne noire.

② **Coche** pour indiquer si le groupe en gras est un complément ou non.

	OUI	NON
Les pirates sont des hommes redoutables.		
Dans les livres, je vois **des pirates**.		
Elle adore **les licornes**.		

PARCOURS 1

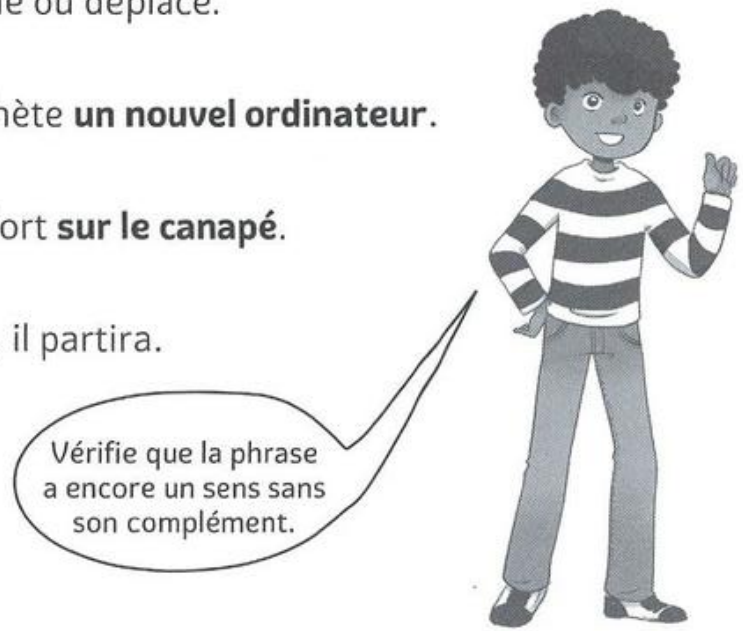
JE M'ENTRAINE Date .....

③ **Barre** le complément en gras quand il peut être supprimé ou déplacé.

Aymeric achète **un nouvel ordinateur**.

Mon père dort **sur le canapé**.

Dans un an, il partira.



④ **Entoure** le complément en gras quand il ne peut être ni supprimé ni déplacé.

Camille enfile **son maillot de bain**.

Louise glisse **sur le toboggan**.

Un maitre-nageur surveille **les baigneurs**.

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES COMPLÉMENTS

5 **Relie** chaque début de phrase au complément qui convient.

Le chat observe	sa chambre.
Johanne range	à sa mère.
Léo parle	de la guitare.
Mon amie joue	le rat.

6 **Colorie** le complément qui convient pour remplacer le groupe en gras dans chaque phrase.

La sorcière prépare **sa potion**.

une formule magique | à la pêche | sur la route

Chaque soir, elle se douche.

du savon | le matin | un peignoir

© MDISE.ER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Trace** un chemin pour former une phrase complète.

Dans	demain	elle
mon	sac	aime
un	je	dehors
nous	range	mes
jouer	rat	clés.

DÉFI ÉCRITURE

PHRASES CROISÉES

8 **Écris** deux phrases complètes en utilisant un sujet, un verbe et un complément parmi les suivants. Attention, n'oublie pas la majuscule et la ponctuation !

SUJET	VERBE	COMPLÉMENT
une sorcière	crache	la nuit
un fantôme	s'envole	dans le palais
un dragon	rôde	sous un arbre

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LES COMPLÉMENTS

① **Entoure** le sujet et **souligne** le verbe dans chaque phrase, puis **colorie** le complément.

La nuit, Jeanne rêve.

Elle voit des licornes.

Les licornes volent dans les airs.

La fille sourit à sa peluche.

② **Coche** pour indiquer si le groupe en gras est un complément ou non.

	OUI	NON
Le roi porte **une couronne**.		
La couronne est en or.		
Mes parents regardent une série.		
Elle répond **à ses parents**.		

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Barre** le complément en gras quand il peut être supprimé ou déplacé.

Le piéton traverse **la rue**.

À minuit, le carillon sonne.

L'ours hiberne **dans sa grotte**.

La jeune fille enfile **un gilet**.

Vérifie que la phrase a encore un sens sans son complément.

④ **Entoure** le complément en gras quand il ne peut être ni supprimé ni déplacé.

Le sportif renonce **à la victoire**.

Mon chien ronge **un os**.

Les élèves sursautent **sur leur chaise**.

Ton frère renverse **sa tasse de chocolat**.

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES COMPLÉMENTS

5 **Complète** chaque phrase avec un des compléments suivants :

à la tombola • à midi • des tickets • l'année prochaine

Pour la fête de l'école, j'ai acheté _____.

Mon grand-père a gagné _____.

Le tirage a eu lieu _____.

_____, nous rejouerons.

6 **Réécris** ces phrases en remplaçant chaque complément en gras par un autre qui convient.

Depuis ce matin, le vent tourbillonne.

Elle manque **à ses amis**.

Jules nettoie **ses chaussures**.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** une phrase en remettant les mots dans l'ordre.

découvrent • tes amis • un musée

près du feu • s'installe • mon père

DÉFI ÉCRITURE

PHRASES CROISÉES

8 **Écris** deux phrases en utilisant un sujet, un verbe et un complément parmi les suivants. Attention, n'oublie pas la majuscule et la ponctuation !

SUJET	VERBE	COMPLÉMENT
le pilote	participe	de direction
la voiture	attrape	le volant
l'équipage	change	à la course

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LES COMPLÉMENTS

① **Entoure** le sujet et **souligne** le verbe dans chaque phrase, puis **colorie** les compléments.

Depuis le lever du jour, l'animal rôde dans la forêt.

Un élève lève la main.

Timothée offre un cadeau à son copain.

Hier soir, au cinéma, j'ai vu un film exceptionnel.

② **Relie** chaque phrase à la question à laquelle répond le complément.

Nous déjeunons ensemble **demain**.	
À la cantine, j'adore les frites.	Où ?
Il pense **à sa grand-mère**.	Quand ?
Elle débarrasse **la table**.	Quoi ?
Depuis deux jours, vous frissonnez.	À qui ?
Nous enlevons **nos chaussures**.	

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Réécris** chaque phrase en déplaçant le complément qui peut l'être.

Sur la plage, je mange des glaces.

Un voleur a cambriolé notre maison la nuit dernière.

④ **Entoure** chaque complément qui ne peut être ni supprimé ni déplacé.

Le dromadaire porte une bosse sur son dos.

À la fin du mois, Paul fêtera son anniversaire.

Tout à coup, Léa a appelé sa mère.

Lucie monte sa valise dans son appartement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES COMPLÉMENTS

5 **Complète** ces phrases avec un complément qui répond à chaque question posée.

J'écris une carte (*à qui ?*) _____.

(*Où ?*) _____, j'ai acheté (*quoi ?*) _____.

(*Quand ?*) _____ nous verrons (*qui ?*) _____.

Elle rêve (*de quoi ?*) _____ (*quand ?*) _____.

6 **Réécris** ces phrases en remplaçant chaque complément en gras par un autre qui convient.

Chez le fleuriste, il commande **un bouquet**.

La semaine dernière, il a perdu **son doudou**.

Les élèves participent **à une course**.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** une phrase en remettant les mots proposés dans l'ordre.

sur le sol • les autruches • leurs œufs • pondent

l'animal • en hauteur • attrape • des fruits

les dents • te brosses • tu • après les repas

DÉFI ÉCRITURE

PHRASES COMPLÈTES

8 **Écris** trois phrases en respectant les modèles suivants. Attention, n'oublie pas la majuscule et la ponctuation !

- *sujet + verbe + complément*
- *complément + sujet + verbe + complément*
- *complément + complément + sujet + verbe*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le verbe	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : les compléments.	1, 2				
Utiliser des compléments.	3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases dans lesquelles le groupe en gras est un complément.

Dans huit jours, nous décollons.

Cassie a perdu ses lunettes.

Ils **partiront** devant nous.

Lubin entend **des voix**.

Kevin pense **à son chiot**.

Tu t'allonges **sur ton lit**.

2 **Entoure** le sujet et **souligne** le verbe dans chaque phrase, puis **colorie** le complément.

Les gazelles courent dans la savane.

Les mécaniciens changent les roues.

La semaine dernière, Églantine dansait.

Nos parents écrivent à leurs amis.

3 **Complète** chaque phrase avec un des compléments suivants :

à 22 heures • *des salades* • à la caisse • à la balle

Le jardinier plante _____.

Les clients paient _____.

Le restaurant ferme _____.

Les enfants jouent _____.

4 **Complète** chaque phrase en remplaçant le complément en gras par un autre qui convient.

Karim observe **les animaux**. → Karim observe _____.

Sur le chemin, il a mangé. → _____, il a mangé.

Il a décidé **de dormir**. → Il a décidé _____.

Rémi cuisine **chaque soir**. → Rémi cuisine _____.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le verbe	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : les compléments.	1, 2, 3				
Utiliser des compléments.	4				

1 **Entoure** le sujet et **souligne** le verbe dans chaque phrase, puis **colorie** le ou les compléments.

Depuis plusieurs mois, ce maçon bâtit une grande maison.

Romane et Léo adorent les films d'horreur.

Chaque semaine, à la piscine, elles parlent de leurs aventures.

L'été, je ramasse des coquillages sur la plage.

2 **Relie** chaque phrase à la question à laquelle répond le complément en gras.

Le piéton glisse **sur le trottoir**.	
Raiponce rêve **à son prince charmant**.	Où ?
Le maitre donne **des leçons**.	Quand ?
Les boulangers travaillent **la nuit**.	Quoi ?
Mamie est allongée **sous son plaid**.	À qui ?
J'achète du pain **à la boulangerie**.	

3 **Barre** dans chaque phrase le ou les compléments qui peuvent être déplacés ou supprimés et **entoure** celui qui ne peut être ni déplacé ni supprimé.

Dans la classe, le maitre observe les deux nouvelles élèves.

Aujourd'hui, à 8 heures, les enfants quittent leur colonie de vacances.

Vous penserez à votre grand-mère ce soir.

Dans les bois, on entend des bruits étranges la nuit.

UTILISER LES COMPLÉMENTS

4 **Complète** ces phrases avec un complément qui répond à chaque question posée.

(*Quand ?*) _____, j'ai vu (*qui ?*) _____.

(*Où ?*) _____, je pense (*à quoi ?*) _____.

(*Quand ?*) _____, ils ont accroché (*quoi ?*) _____.

La gazelle échappe (*à qui ?*) _____ (*où ?*) _____.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

21 LES TYPES DE PHRASES

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les trois types de phrases : déclaratives, interrogatives et impératives.
  - Utiliser la ponctuation de fin de phrase (. ! ?).

FICHE ENSEIGNANT

Avec les programmes 2018, la phrase exclamative est désormais classée dans les formes de phrases (cf. chapitre 22 Les formes de phrases). Elle ne fait donc pas partie de ce chapitre. Plus d'informations sur ce point précis des programmes via ce lien : https://litteratureportesouvertes.wordpress.com/2018/08/22/types-et-formes-de-phrase-quelles-differences

<table>
<tr><td>Point notionnel</td><td colspan="2">Il existe trois types de phrases :

– la phrase déclarative :
C'est une phrase qui donne simplement de l'information. Elle se termine par un point (.) ou des points de suspension (...).
Ex. : Il fait beau aujourd'hui. J'ai oublié quelque chose...

– la phrase interrogative :
Elle permet de poser une question et se termine par un point d'interrogation (?).
Ex. : Comment t'appelles-tu ?

– la phrase impérative :
La phrase injonctive ou impérative sert à donner des ordres, des conseils ou une interdiction. Le verbe est conjugué à l'impératif. (Le verbe peut être aussi au subjonctif ou à l'infinitif, mais cela n'est pas travaillé en cycle 2.)
La phrase peut se terminer par un point (.) ou par un point d'exclamation (!).
Ex. : Je veux que tu ranges ! Écoute bien cette leçon.

Les types de phrases se cumulent avec :
– la forme exclamative. Ex. : Qu'ils sont beaux !
– la forme négative. Ex. : Ne devrais-tu pas changer de chaussures ? Je n'aime pas les concombres. Ne tourne pas à droite !</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Différenciation</td><td>Parcours 1</td><td>• Reconnaitre les phrases déclaratives et interrogatives.
• Construire des phrases interrogatives : ajouter le point d'interrogation.
• Reconnaitre la phrase impérative avec le point d'exclamation.</td></tr>
<tr><td>Parcours 2</td><td>• Reconnaitre les phrases déclaratives et interrogatives.
• Construire des phrases interrogatives : choisir le bon mot interrogatif (combien, quand, qui...).
• Reconnaitre et utiliser la forme impérative avec le point d'exclamation et le point.</td></tr>
<tr><td>Parcours 3</td><td>• Reconnaitre les trois types de phrases.
• Utiliser les signes de ponctuation.
• Utiliser les types de phrases.</td></tr>
<tr><td>Erreurs rencontrées</td><td colspan="2">• Difficulté à repérer une phrase impérative qui se termine par un point.
• Confusion entre phrase déclarative et impérative à cause des difficultés à mettre le ton à voix haute et/ou parce qu'elles peuvent toutes les deux finir par un point.
• Difficulté à différencier les points d'exclamation et d'interrogation.</td></tr>
<tr><td>Remédiation</td><td colspan="2">• Mettre au point des activités ritualisées pour l'identification de la phrase simple en s'appuyant sur :
– la ponctuation (point et majuscule) ;
– des questions (De qui/quoi parle-t-on ? Qu'est-ce qu'on en dit ?) ;
– la lecture à voix haute pour saisir l'unité de sens.</td></tr>
</table>

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES TYPES DE PHRASES

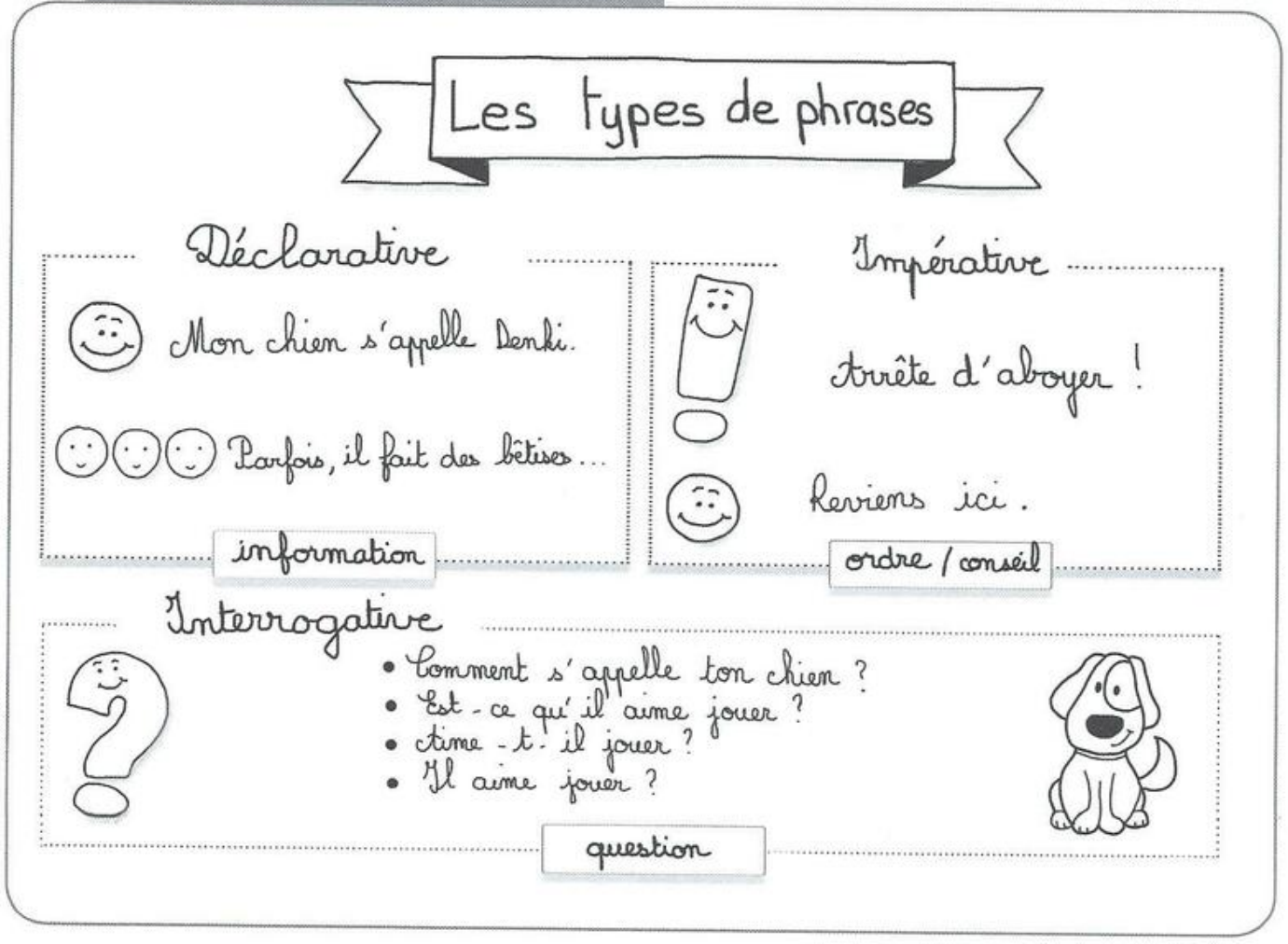
Il existe 3 types de phrases : **déclarative**, **interrogative** et **impérative**.

- **La phrase déclarative** permet de **donner une simple information**.
  Elle se termine par **un point (.) ou des points de suspension (...)**.
  Ex. : *Mon chien s'appelle Denki. Parfois, il fait des bêtises...*

- **La phrase interrogative** permet de **poser une question**.
  Elle se termine par un **point d'interrogation (?)**.
  Elle commence souvent par un **mot interrogatif** : *comment*, *qui*, *quoi*, *combien...* ou par *est-ce que...*
  Ex. : *Comment s'appelle ton chien ? Est-ce qu'il aime jouer ?*
  Elle peut aussi commencer par le verbe dont la place est inversée avec le sujet.
  Ex. : *Aime-t-il jouer ?*

- **La phrase impérative** : permet de **donner un ordre ou un conseil**.
  Elle se termine par **un point** ou **un point d'exclamation (!)** pour insister.
  Ex. : *Arrête d'aboyer ! Reviens ici.*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LA PHRASE DÉCLARATIVE ET LA PHRASE INTERROGATIVE

1 **Coche** pour indiquer le type de phrase : déclarative ou interrogative.

	DÉCLARATIVE	INTERROGATIVE
La maitresse raconte une histoire.		
As-tu aimé ce livre ?		
Pourras-tu me le prêter ?		
J'aime les histoires de sorciers.		

CONSTRUIRE UNE PHRASE INTERROGATIVE

2 **Complète** ces phrases avec le mot interrogatif qui convient à la réponse proposée.

– _____ vas-tu au foot ? – Je vais au foot **tous les samedis**.

– _____ pars-tu en vacances ? – Je pars **en Espagne**.

– _____ a oublié son cartable dans la classe ? – C'est **Loïs** !

RECONNAITRE LA PHRASE IMPÉRATIVE

3 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases impératives.

Je joue avec mes amis.

Dépêche-toi de mettre ton manteau !

Range ta chambre !

Combien de tartines veux-tu ?

UTILISER LA PONCTUATION DE FIN DE PHRASE

4 **Ajoute** la ponctuation qui convient : ? ou .

Pourquoi es-tu fâché ☐

Le train part à 9 heures ☐

Que veux-tu manger ce soir ☐

La boulangerie est ouverte tous les jours ☐

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LA PHRASE DÉCLARATIVE ET LA PHRASE INTERROGATIVE

1 **Coche** pour indiquer le type de phrase : déclarative ou interrogative.

	DÉCLARATIVE	INTERROGATIVE
As-tu entendu ce bruit ?		
Comment allez-vous réparer cette bêtise ?		
Léandre n'a pas terminé son travail.		
Cet hiver, il a beaucoup plu.		

CONSTRUIRE UNE PHRASE INTERROGATIVE

2 **Pose** la question qui va avec la réponse proposée.

Le film commence **à 21 heures**.

J'ai mangé **deux** bonbons.

Moi, maitresse, je veux bien réciter ma poésie.

RECONNAITRE LA PHRASE IMPÉRATIVE

3 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases impératives.

Fais demi-tour ! | Mon frère a oublié son agenda. | Célia, reviens vite !

Combien as-tu de billes ? | Rangez vos affaires. | L'exercice est-il difficile ?

4 **Ajoute** la ponctuation qui convient : [?], [.], [!] ou [...].

Est-ce que tu as lavé tes dents [ ]

Marion a préparé un gâteau [ ]

Ils jouaient tranquillement, quand tout à coup [ ]

Pose ce couteau [ ]

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MIDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LA PHRASE DÉCLARATIVE ET LA PHRASE INTERROGATIVE

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases interrogatives.

Quelle heure est-il ?

Mamie cueille des fleurs.

Le chat dort dans son panier.

Je mange à la cantine.

As-tu froid ?

Combien coute l'entrée au musée ?

2 **Ajoute** la ponctuation qui convient.

Paul attend le bus ☐

Qui a gagné ☐

Où est le chat ☐

Le skieur descend la piste ☐

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

CONSTRUIRE UNE PHRASE INTERROGATIVE

3 **Relie** la question à la réponse correspondante.

Quel sport fais-tu ?	Non, j'ai bien mangé.
As-tu encore faim ?	Il part huit jours.
Combien de jours part-il en vacances ?	Je fais du roller.

4 **Complète** ces phrases avec les mots interrogatifs suivants :

combien • *quand* • *qui* • *où*

_____ a terminé son travail ?

_____ as-tu vu ce film ?

_____ est-il caché ?

_____ de minutes as-tu attendu ?

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Retrouve** et **recopie** les cinq mots interrogatifs contenus dans la grille.

O	U	A	Q	U	I	I	Y
I	C	O	M	B	I	E	N
P	Q	U	E	L	R	V	C
B	D	Q	U	A	N	D	X
Q	U	O	I	U	Q	P	G

① .....

② .....

③ .....

④ .....

⑤ .....

RECONNAITRE LA PHRASE IMPÉRATIVE

6 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases impératives.

Mila se lève tôt.

Qui veut distribuer les feuilles ?

Souligne le titre !

Mange ton assiette !

Mets ton pyjama !

Où es-tu ?

Le bureau de poste est fermé.

Papa fait les courses.

Viens ici !

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES SIGNES DE PONCTUATION

7 **Colorie** la ponctuation qui convient.

Va nourrir les poules ? !

Quel animal pond des œufs ? !

Où est ton cahier ? !

Mets ton bonnet ? !

DÉFI ÉCRITURE

LA BÊTISE

9 **Imagine** et **écris** la question que pose le maitre aux enfants de sa classe.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LA PHRASE DÉCLARATIVE ET LA PHRASE INTERROGATIVE

① **Colorie** en bleu les phrases déclaratives et en jaune les phrases interrogatives. Attention aux pièges !

Nous préparons une soupe.

Qui veut être le loup ?

Quels légumes avez-vous mis ?

Allez dans le camp adverse !

Qui a aimé cette soupe ?

Combien d'enfants as-tu attrapé ?

Nao n'aime pas les légumes.

Reste ici !

Les deux équipes ont gagné.

CONSTRUIRE UNE PHRASE INTERROGATIVE

② **Entoure** les marques de la phrase interrogative (le mot interrogatif et le signe de ponctuation).

Qui vient à ton anniversaire ?

Pourquoi étais-tu absent ?

Combien de livres avez-vous lus ?

Quelle heure est-il ?

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Relie** chaque question à la réponse correspondante.

Comment vas-tu ?	Il a froid.
Combien coute ce jeu ?	Je suis fatigué.
Où allez-vous ?	À la patinoire.
Pourquoi tremble-t-il ?	Il coute 29 euros.

④ **Complète** ces phrases avec les mots interrogatifs de ton choix.

_____ temps fait-il ?

_____ range-t-elle les crayons ?

_____ de fois êtes-vous partis à l'étranger ?

_____ regardes-tu ?

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES TYPES DE PHRASES 1 2 **3** 4

RECONNAITRE LES TYPES DE PHRASES

5 **Relie** chaque phrase au type qui lui correspond.

La maison est sale.	
N'oublie pas ton bonnet.	déclarative
Venez voir !	impérative
Elle va bien mieux.	

UTILISER LES SIGNES DE PONCTUATION

6 **Colorie** uniquement les étiquettes dont les phrases utilisent un signe de ponctuation correct.

Quel âge avez-vous. | Mets ton casque ?

Apporte-moi mon livre, s'il te plait !

Va chercher le courrier ?

Les enfants, allez voir la plage !

Il y a un arc-en-ciel. | Peux-tu me gratter le dos ?

Pousse ton sac du passage.

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES TYPES DE PHRASES 1 2 3 **4**

7 **Recopie** ces phrases en corrigeant la ponctuation.

Quel est ton dessert préféré !

Viens ici tout de suite ?

J'ai rangé ma chambre ?

DÉFI ÉCRITURE

LE ZOO

8 **Choisis** un animal et **écris** quatre questions que tu pourrais poser au soigneur pour mieux le connaitre.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LES TYPES DE PHRASES

① **Colorie** en bleu les phrases déclaratives, en jaune les phrases interrogatives et en rouge les phrases impératives.

Que fais-tu ?

Maman veut aller au cinéma.

Avez-vous aimé le film ?

Enlève ton manteau !

Il ouvre la boite mais elle est vide...

Ils n'ont plus de place.

Dépêche-toi !

Appelle la salle.

Qui m'accompagne au cinéma ?

CONSTRUIRE DES PHRASES INTERROGATIVES

② **Coche** pour indiquer si le mot interrogatif utilisé est correct.

	OUI	NON
Qui t'appelles-tu ?		
Pourquoi a-t-elle peur ?		
Quel jour es-tu né ?		
Combien ça va ?		

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Complète** ces phrases avec des mots interrogatifs qui conviennent.

_____ de bougies dois-je mettre sur le gâteau ?

_____ parfum de glace as-tu choisi ?

_____ a terminé cet exercice ?

_____ allez-vous ?

④ **Écris** la question qui correspond à la réponse proposée.

Mon livre préféré est ***Harry Potter***.

J'ai **treize** billes.

Moi, j'ai déjà pris l'avion.

JE M'ENTRAINE

Date .....

CONSTRUIRE UNE PHRASE IMPÉRATIVE

5 **Relie** chaque phrase déclarative à la phrase impérative qui lui correspond.

Elle se dépêche de ranger.	Reviens là !
Il fait attention.	Va doucement !
Il avance doucement sur son skateboard.	Dépêche-toi de ranger !
Héloïse demande à son chien de revenir.	Fais attention !

6 **Colorie** en bleu les phrases déclaratives, en jaune les phrases interrogatives et en rouge les phrases impératives.

Invite les voisins à diner.

Mets ton pyjama !

Vous parlez trop fort !

À quelle heure le train part-il ?

Les tournesols sont mes fleurs préférées.

Va chercher tes lunettes !

Léo est en CE1.

Depuis quand dessines-tu ?

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Complète** ce texte avec les signes de ponctuation.

Manon part à l'école ☐

Sa maman vérifie son cartable ☐

– As-tu pris ton agenda ☐

Manon a pensé à tout ☐ Elle part de la maison ☐

– Reviens ☐ Je n'ai pas eu mon bisou ☐

DÉFI ÉCRITURE

LA RENCONTRE

8 **Écris** un court dialogue (de cinq à sept phrases) entre deux enfants qui viennent de se rencontrer. Ils peuvent se demander leur prénom, leur âge, leurs loisirs...

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les types de phrases	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les types de phrases.	1, 2				
Savoir utiliser les signes de ponctuation.	3, 4				

1 **Colorie** en bleu les phrases déclaratives, en jaune les phrases interrogatives et en rouge les phrases impératives.

La pluie tombe depuis ce matin. | Le chien dort dans sa niche.

Fais tes lacets ! | Es-tu sûr de toi ? | As-tu bien dormi ?

Les vagues nous éclaboussent. | Rentre vite après l'école !

2 **Coche** pour indiquer si les phrases sont interrogatives ou impératives.

	INTERROGATIVE	IMPÉRATIVE
Apporte ce document à la directrice.		
Veux-tu aller à la piscine ?		
Combien coute cette bande dessinée ?		
Rattrape le ballon !		

3 **Complète** chaque phrase avec le mot interrogatif qui convient.

_____ a déjà visité le château de Versailles ?

_____ as-tu trouvé cette bille ?

_____ est le sujet de cette phrase ?

_____ de bougies as-tu soufflé ?

4 **Complète** les phrases avec les signes de ponctuation qui conviennent.

Il se couche à 20 heures ☐ Qui a osé me réveiller ☐

Rentre vite chez toi ☐ Êtes-vous amis ☐

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les types de phrases	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les types de phrases.	1, 2				
Savoir utiliser les signes de ponctuation.	3, 4				

1 **Colorie** en bleu les phrases déclaratives, en jaune les phrases interrogatives et en rouge les phrases impératives.

N'abandonne pas !

Quel a été le résultat de votre match ?

Comment avez-vous deviné ?

Surveille ton petit frère.

Alexis ne peut pas venir à ma fête.

Il aurait dû être là quand...

Retourne te coucher.

Est-ce que tu as fini ?

2 **Écris** la question qui correspond à la réponse proposée.

Cela coute 15 euros.

J'habite à Nantes.

Je vais bien, merci.

Non, je n'aime pas les brocolis.

3 **Écris** une phrase selon le type de phrases proposé.

- une phrase déclarative :
- une phrase interrogative :
- une phrase impérative :

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

22 LES FORMES DE PHRASES

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les formes négative et exclamative et savoir effectuer des transformations.

FICHE ENSEIGNANT

Avec les programmes 2018, la phrase exclamative (qui relevait jusqu'alors des types de phrase) est désormais classée dans les formes de phrases. Plus d'informations sur ce point précis des programmes sont disponibles via ce lien : https://litteratureportesouvertes.wordpress.com/2018/08/22/types-et-formes-de-phrase-quelles-differences.

<table>
<tr><td>Point notionnel</td><td colspan="2">Il existe trois formes de phrase.

– La forme affirmative :
Une phrase qui n'est pas négative est affirmative.
Ex. : Je vais bien. Ils chantent sous la pluie.
– La forme négative :
Une phrase négative sert à nier ou à réfuter l'énoncé affirmatif correspondant.
Ex. : Tu n'es pas drôle. Je n'aime pas ce ton.
– La forme exclamative :
La phrase exclamative sert à exprimer l'affectivité du locuteur : une émotion ou un sentiment.
Elle se caractérise à l'écrit par le point d'exclamation, qui ne lui est pas réservé.
Elle peut se cumuler avec les formes affirmative ou négative.
Ex. : Comme elle est jolie ! Que de vent !

Les formes se cumulent avec les types de phrases (déclarative, interrogative, impérative).
– Une phrase peut être interrogative et négative.
Ex. : Comment ne t'es-tu pas trompé de chemin ?
– Une phrase peut être impérative, exclamative et négative.
Ex. : Ne joue pas avec les allumettes !</td></tr>
<tr><td rowspan="3">Différenciation</td><td>Parcours 1</td><td>• Reconnaitre les formes affirmative et négative.
• Associer les formes affirmative et négative.
• Construire des phrases négatives : ajouter les négations.
• Reconnaitre la forme exclamative : reconnaitre le point d'exclamation.</td></tr>
<tr><td>Parcours 2</td><td>• Reconnaitre les formes affirmative et négative.
• Associer les formes affirmative et négative.
• Passer de la forme affirmative à la forme négative ou inversement.
• Reconnaitre et utiliser la forme exclamative.</td></tr>
<tr><td>Parcours 3</td><td>• Reconnaitre les trois formes de phrase.
• Utiliser les marques de la négation.
• Utiliser les trois formes de phrase.</td></tr>
<tr><td>Erreurs rencontrées</td><td colspan="2">• Oubli d'une partie des mots de la négation lors du repérage ou de la construction, puisqu'à l'oral il est fréquent d'omettre ne (Ex. : Je X veux pas partir).
• Difficulté à différencier les points d'exclamation et d'interrogation.
• Confusion entre les formes affirmative et négative lorsque que le sens de la phrase est affirmatif ou négatif (Ex. : La boite aux lettres est vide. ➜ sens négatif, mais forme affirmative).</td></tr>
<tr><td>Remédiation</td><td colspan="2">• Utiliser l'astuce qui permet de repérer la négation en traçant des « lunettes » de chaque côté du verbe : chaque verre contient un mot de la négation. Ex. : Je (ne) pense (plus) à partir.
• Oraliser les phrases pour saisir la nuance entre les différents types et formes.</td></tr>
</table>

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LES FORMES DE PHRASES

Une phrase peut s'écrire sous différentes formes : **affirmative, négative** ou **exclamative.**

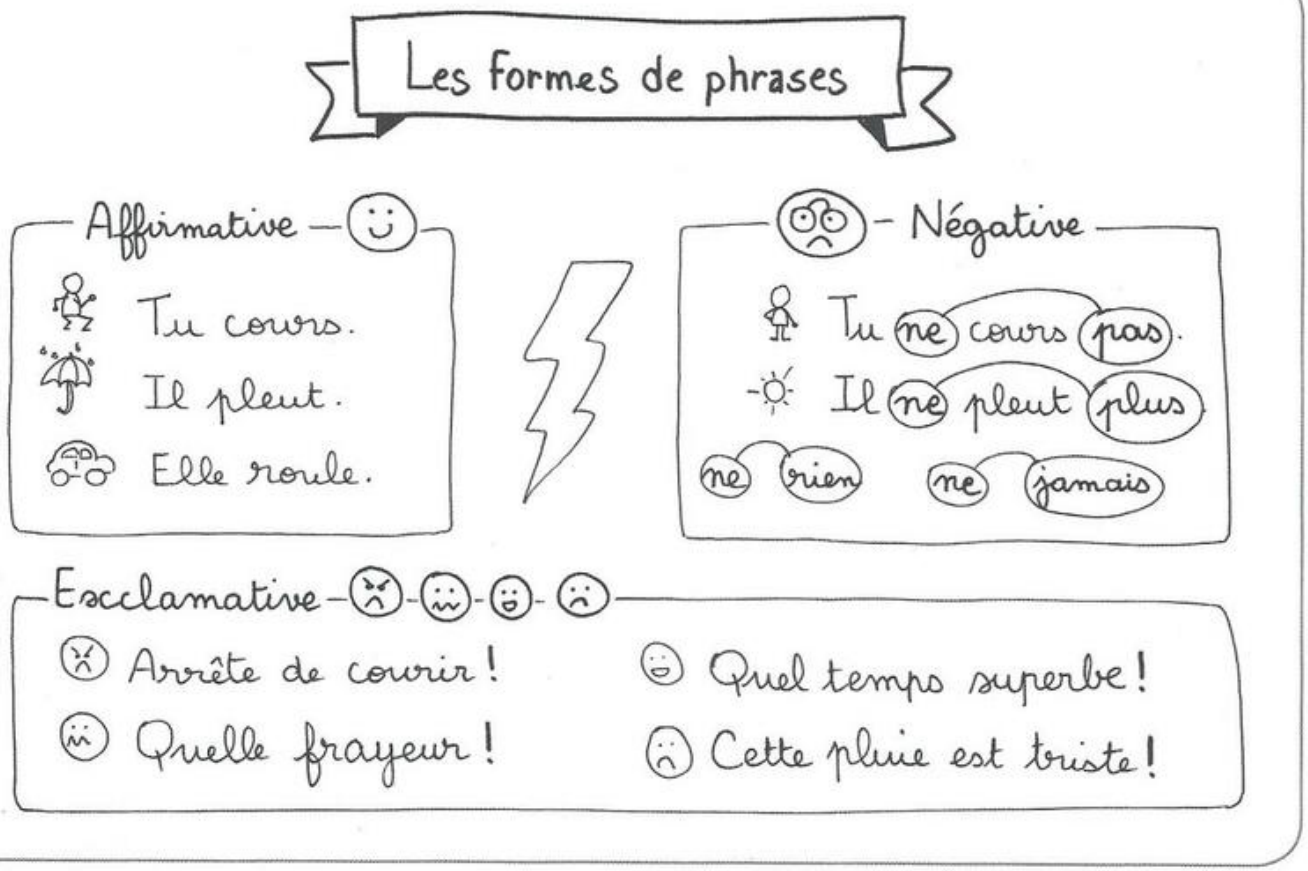
Tu bouges de ta chaise.	*Tu ne bouges pas de ta chaise.*	*Qu'elle est belle, cette chaise !*
affirmative	**négative**	**exclamative**

- **Une phrase à la forme négative sert à dire « non ».**
  Pour la former, on ajoute deux mots de négation : *ne...pas, ne...plus, ne...rien, ne...jamais.*
  Ex. : *Je **ne** veux **plus** de soupe.*

- **Une phrase à la forme exclamative exprime une émotion** (joie, surprise, colère...).
  Elle se termine toujours par un point d'exclamation : [!].
  Ex. : *Quelle frayeur !*

⚠ **Une phrase peut être à la fois négative et exclamative !**
Ex. : *Ne bouge pas de ta chaise !*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

LES FORMES DE PHRASES

RECONNAITRE LA FORME AFFIRMATIVE ET NÉGATIVE

1 **Coche** pour indiquer la forme de la phrase : affirmative ou négative.

	AFFIRMATIVE	NÉGATIVE
Le facteur n'est pas passé.		
Le colis est livré.		
La boite aux lettres est vide.		
Je ne vois pas ton courrier.		

PASSER DE LA FORME AFFIRMATIVE À LA FORME NÉGATIVE

2 **Complète** chaque phrase avec des marques de négation pour passer de la forme affirmative à la forme négative.

Anatole ___ chante ___ sous la douche.

Il ___ sait ___ faire son shampoing tout seul.

Le chien ___ attrape ___ la balle.

Il ___ pourra ___ jouer avec son robot.

RECONNAITRE ET UTILISER LA FORME EXCLAMATIVE

3 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases exclamatives.

Tu exagères !

Quel chemin devons-nous prendre ?

Ton résultat n'est pas correct.

Cette histoire est incroyable !

4 **Complète** chaque phrase avec la ponctuation qui convient : ? ou !.

Joue avec moi ☐

Viens-tu demain ☐

Est-ce que tu as froid ☐

Pars vite ☐

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

Prénom .....

Date .....

RECONNAITRE LA FORME AFFIRMATIVE ET NÉGATIVE

1 **Coche** pour indiquer si la forme de la phrase est affirmative ou négative.

	AFFIRMATIVE	NÉGATIVE
Cet enfant n'est jamais d'accord.		
Elle refuse de manger des épinards.		
Je déteste les cornichons.		
Tu ne veux rien changer.		

PASSER DE LA FORME AFFIRMATIVE À LA FORME NÉGATIVE

2 **Réécris** chaque phrase en la mettant à la forme négative.

La piscine est fermée.

Nous prenons toujours le bus.

Tu as perdu quelque chose.

RECONNAITRE ET UTILISER LA FORME EXCLAMATIVE

3 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases exclamatives.

Sais-tu patiner ?

Sors les poubelles !

Délicieuse, cette salade !

Elle n'a jamais vu de panda.

Il fait gris aujourd'hui.

Stop !

4 **Complète** chaque phrase avec la ponctuation qui convient : ? ou !.

J'adore le chocolat ☐ Est-ce que tu préfères les noix ou les amandes ☐

Ce dessin est magnifique ☐ As-tu le temps de réciter ton poème ☐

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LA FORME AFFIRMATIVE ET NÉGATIVE

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases à la forme négative.

Amélie n'arrive jamais à l'heure.

Aimes-tu les radis ?

Comme c'est beau !

Tu ne sèches pas tes cheveux.

Ils prennent une douche.

Je n'ai plus faim.

Jade regarde trop la télé.

N'y va pas !

2 **Entoure** les marques de négation dans chaque phrase.

Amalia ne trouve rien dans cette boutique.

Les trains ne circulent plus ce soir.

Je n'attendrai pas la fin du spectacle.

Noa ne croit jamais ses parents.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

ASSOCIER LA FORME AFFIRMATIVE ET NÉGATIVE

3 **Relie** chaque forme affirmative à la forme négative qui lui correspond.

Il court.	Il ne court jamais.
Il court encore.	Il ne court pas.
Il court toujours.	Il ne court plus.

CONSTRUIRE DES PHRASES NÉGATIVES : AJOUTER LES NÉGATIONS

4 **Complète** chaque phrase à la forme négative avec les mots suivants :

ne ... pas • *ne ... plus* • *ne ... jamais* • *ne ... rien*

Alan ___ retrouve _____ dans son sac.

Je ___ sauterai _____ de moi-même d'en haut.

La maitresse ___ répètera _____ une autre fois.

Les élèves ___ partiront _____ en sortie scolaire.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Retrouve** et **recopie** les cinq mots de négation contenus dans la grille.

J	A	M	A	I	S
P	R	I	E	N	N
A	K	Q	N	C	E
S	P	L	U	S	X

① _____

② _____

③ _____

④ _____

⑤ _____

RECONNAITRE LA FORME EXCLAMATIVE

6 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases exclamatives.

Non !

Je pars demain.

Je ne dirai rien !

C'est trop fort !

Que dit-il ?

Tu es en vacances.

Aïe ! J'ai mal !

Est-ce fini ?

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE Date .....

7 **Colorie** dans chaque phrase la ponctuation qui convient.

Mon père a oublié son téléphone ? !

Est-ce que tu veux jouer avec moi ? !

Quelle sonnerie horrible ? !

Allons-y ? !

DÉFI ÉCRITURE

LA MAUVAISE HUMEUR

8 Tu te réveilles de mauvaise humeur et rien ne te fait envie. **Écris** trois phrases pour dire ce que tu ne veux pas faire, manger ou boire en utilisant des phrases négatives.

05:28

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES FORMES DE PHRASES 1 2 3 4

© MOUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LA FORME AFFIRMATIVE ET NÉGATIVE

1 **Colorie** en bleu les phrases à la forme négative et en jaune les phrases à la forme affirmative.

Le moineau sautille.

Il n'y a plus d'eau.

Sarah ne regarde jamais la télévision.

Viendras-tu demain ?

Gare à toi !

Les clignotants ne fonctionnent pas.

Je ne vois rien.

Je me coucherai tard.

Le voisin n'est pas chez lui.

Les pompiers éteignent les incendies.

2 **Entoure** les marques de négation dans chaque phrase.

La lune ne brille pas ce soir.

Tu ne prends jamais de chocolat chaud.

Nous ne pourrons plus nous baigner maintenant.

Ma grand-mère ne range rien.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LES FORMES DE PHRASES 1 2 3 4

ASSOCIER LA FORME AFFIRMATIVE ET NÉGATIVE

3 **Relie** chaque forme affirmative à la forme négative qui lui correspond.

Elle range.	Elle ne range plus.
Elle range toujours.	Elle ne range rien.
Elle range encore.	Elle ne range pas.
Elle range quelque chose.	Elle ne range jamais.

PASSER DE LA FORME AFFIRMATIVE À LA FORME NÉGATIVE OU INVERSEMENT

4 **Complète** chaque phrase à la forme négative avec les mots suivants :

ne ... pas • *ne ... plus* • *ne ... jamais* • *ne ... rien*

Attention, utilise une seule fois chaque paire !

Je ___ ai ___ compris à cette histoire.

Il ___ faut ___ mentir à ses amis.

Aujourd'hui, il ___ pleut ___.

Là, elle ___ a ___ froid avec le chauffage.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Réécris** ces phrases en les mettant à la forme affirmative.

Ces légumes ne sont pas bons.

Mon petit frère ne pleure plus.

La porte ne se ferme jamais.

RECONNAITRE LA FORME EXCLAMATIVE

6 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des phrases exclamatives.

Elle compte sa monnaie.	Est-ce que tu sors ce soir ?
Ne dis plus rien !	As-tu pris ta lampe torche ?
Quel endroit étrange !	Stop !
Zut ! Je me suis trompé !	Vous avez sept ans.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Colorie** dans chaque phrase la ponctuation qui convient.

Ne cours pas [?] [!]

Il enfile un bonnet de bain [?] [!]

Sauteras-tu du grand plongeoir [?] [!]

Attention, savonne-toi bien [?] [!]

DÉFI ÉCRITURE

LA PISCINE

8 Tu vas à la piscine avec ta classe. Bien sûr, il y a un règlement à respecter. **Écris** trois phrases pour dire ce qu'il est interdit de faire, en utilisant des phrases négatives.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LES FORMES DE PHRASE

① **Colorie** en bleu les phrases à la forme négative, en jaune les phrases à la forme affirmative et en rouge les phrases à la forme exclamative.

Je ne pars jamais loin.

Elle hait le chou-fleur.

Que tu es belle !

Vous n'allez plus au cinéma.

Ces enfants sourient.

Ouf !

La voiture est en panne.

Viens ici !

Tu vas voir.

Le bébé ne pleure plus.

② **Entoure** les marques de négation dans chaque phrase.

La plage n'est pas autorisée aux chiens.

Il ne reste rien à manger dans le réfrigérateur.

Elle n'oublie jamais de faire ses leçons.

Le chat ne peut plus sauter de l'arbre.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES MARQUES DE LA NÉGATION

③ **Coche** pour dire si oui ou non les phrases négatives sont correctes.

	OUI	NON
J'en peux plus.		
Le pain n'est pas frais.		
Tom n'aime pas la moutarde.		
Je veux pas de carottes.		
Ne jouez pas n'importe où !		

④ **Complète** chaque phrase à la forme négative avec les mots de négation qui conviennent.

Agathe ___ mange _____ de viande rouge.

Mon oncle ___ met _____ de sucre dans son café.

Il ___ est _____ trop tard pour changer d'avis.

Tu ___ as _____ compris.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Réécris** ces phrases en les mettant à la forme affirmative.

Ma tante n'ose plus râler.

Tom n'aperçoit personne au loin.

Les maitresses n'aiment pas répéter.

UTILISER LES FORMES DE PHRASES

6 **Réponds** à chaque question en utilisant une phrase négative. Attention, utilise des mots de négation différents à chaque fois !

A-t-elle encore besoin de la notice ?

Irons-nous en vacances cet été ?

As-tu déjà utilisé ton vélo ?

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE Date .....

7 **Colorie** dans chaque phrase la ponctuation qui convient.

Certains animaux hibernent l'hiver ? !

Comment as-tu réussi ? !

Faites moins de bruit ? !

Comme c'est amusant ? !

DÉFI ÉCRITURE

MA CHAMBRE EN CHANTIER

8 Ton petit frère est entré dans ta chambre et a tout dérangé. Tu découvres le chantier. **Écris** trois phrases exclamatives qui montre ta surprise, ton amusement ou ta colère devant ce spectacle.

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les formes de phrases	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les formes négative et exclamative.	1, 2				
Savoir effectuer des transformations.	3, 4				

1 **Colorie** en bleu les phrases à la forme négative et en jaune les phrases à la forme affirmative.

La rivière coule doucement.

La pluie ne s'arrête plus.

Ce temps n'est pas agréable.

Ton parapluie est gigantesque.

Je déteste les averses.

Ne saute pas dans les flaques.

2 **Coche** pour indiquer si les phrases sont à la forme exclamative.

	OUI	NON
Quel enfant étonnant !		
J'adore aller à la plage.		
Ce matelas est confortable.		
Arrêtez-vous !		

3 **Entoure** les mots de négation et **réécris** ces phrases en les mettant à la forme affirmative.

Les pompiers n'ont pas éteint le feu.

Tu n'es jamais à l'heure.

Elle ne doit plus avancer.

4 **Complète** chaque phrases avec des mots de négation. Attention, utilise des mots différents pour chaque phrase !

Tu ___ crains ___ le froid. Gaby ___ a ___ encore perdu de dent.

Nous ___ avons ___ acheté. Mes vêtements ___ sont ___ propres.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Les formes de phrases	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre les formes négative et exclamative.	1				
Savoir effectuer des transformations.	2, 3				

1 **Colorie** en bleu les phrases à la forme négative, en jaune les phrases à la forme affirmative et en rouge les phrases à la forme exclamative.

Donne-toi à fond ! | La course est finie. | Je n'ai pas vu mon frère.

Les coureurs ne sont pas tous arrivés. | Quel spectacle ! | Tom a fini second.

Les spectateurs applaudissent. | On ne voit rien avec la foule.

2 **Réécris** ces phrases en les mettant à la forme négative.

Il ouvre son dictionnaire.

Emma a encore faim.

J'attends quelqu'un.

Nous prenons toujours le métro.

3 **Écris** une réponse à chaque question en utilisant une phrase négative. Attention, utilise des mots de négation différents à chaque fois !

As-tu compris quelque chose ?

Sont-elles des meilleures amies ?

Es-tu déjà allé en Espagne ?

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

CONJUGAISON
MÉMORISER L'ORTHOGRAPHE GRAMMATICALE DE BASE

SOCLE COMMUN

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer

« Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
Au cycle 2, l'apprentissage de la langue française s'exerce à l'oral, en lecture et en écriture. L'acquisition d'une aisance à l'oral, **l'accès à la langue écrite en réception et en production s'accompagnent de l'étude du fonctionnement de la langue** et permettent de produire des énoncés oraux maitrisés, des écrits simples, organisés, ponctués, de plus en plus complexes et de commencer à exercer **une vigilance orthographique.**
Tous les enseignements concourent à la maitrise de la langue. »

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

« Tous les enseignements concourent à développer les compétences méthodologiques pour améliorer l'efficacité des apprentissages et favoriser la réussite de tous les élèves. Savoir apprendre une leçon ou une poésie, **utiliser des écrits intermédiaires, relire un texte, une consigne, utiliser des outils de référence,** fréquenter des bibliothèques et des centres de documentation pour rechercher de l'information, utiliser l'ordinateur, etc., sont autant de pratiques à acquérir pour permettre de mieux organiser son travail. »
« En français, extraire des informations d'un texte, d'une ressource documentaire permet de répondre aux interrogations, aux besoins, aux curiosités ; la familiarisation avec quelques logiciels (traitement de texte avec correcteur orthographique, dispositif d'écriture collaborative, etc.) aide à rédiger et à se relire. »

PROGRAMMES MODIFIÉS 2018

« Les objectifs essentiels de l'étude de la langue au cycle 2 sont liés à la lecture et à l'écriture. Les connaissances acquises permettent de traiter des problèmes de compréhension et des problèmes orthographiques.
Dès le cycle 2, l'enseignement de la langue est mené de manière structurée et progressive : la leçon de grammaire et de vocabulaire (découverte par l'élève d'une notion grammaticale ou d'un mot, de son sens, éventuellement de son histoire) doit être pratiquée dans le cadre de séances régulières qui leur sont spécifiquement consacrées.
Les élèves y apprennent progressivement à pratiquer des observations et à se repérer dans la phrase.
Ils prennent conscience du fonctionnement de la langue pour en acquérir les notions fondamentales.
L'étude de la langue s'appuie sur l'observation et la manipulation d'énoncés oraux et écrits issus de corpus soigneusement constitués. C'est à partir de ces activités qu'il convient de structurer les apprentissages et de formuler des règles. Une dernière phase consiste à automatiser et mémoriser les compétences acquises.
S'ils sont fréquents dans l'usage, les phénomènes irréguliers doivent être mémorisés. »

Attendus de fin de cycle :

- raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d'une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d'autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d'un groupe nominal comportant au plus un adjectif) ;
- utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Dans *1, 2, 3... Parcours Étude de la langue CE*	Repères annuels de progressivité	
	CE1	CE2
LES TEMPS SIMPLES		
23 **Le présent** 24 **L'imparfait** 25 **Le futur** 26 **Présent, imparfait, futur : les régularités**	Les élèves observent et comparent des régularités (conjugaisons) pour conduire des points de repères liés aux personnes (les finales en *-s* ou *-x*, *-ons*, *-ez*, *-nt*). Ils repèrent la relation sujet-verbe dans des situations simples. Ils sont sensibilisés aux marques inaudibles (*-e*), pluriel des verbes à la 3e personne (*-nt*) par comparaison, par exemple aux marques du singulier homophones (*chante-chantes*). Les élèves transforment des énoncés pour rendre audibles et visibles les variations liées aux temps des verbes (**présent, imparfait, futur** et passé composé). Ils repèrent que les formes verbales identiques à l'oral sont différentes à l'écrit : *tu vas/il va, je pars/il part, je viens/il vient...* Une première mémorisation des formes verbales est attendue à l'oral. Elles s'institutionnalisent progressivement à l'écrit par l'élaboration de « tableaux de conjugaison ». Les élèves les mémorisent et les mobilisent en situation d'écrits autonomes. À la fin de l'année, les élèves proposent à l'oral des formes verbales correctes du **présent**, de l'**imparfait**, du **futur** et du passé composé pour les verbes *être* et *avoir*, ceux du 1er groupe et les 8 verbes irréguliers du 3e groupe. Ils orthographient correctement les formes verbales au **présent**, à l'**imparfait** et au **futur** des verbes *être* et *avoir* et ceux du 1er groupe.	En appui sur l'oralisation correcte des formes verbales, les élèves consolident l'orthographe du **présent**, de l'**imparfait**, du **futur** et du passé composé pour les verbes du 1er groupe et les verbes irréguliers du 3e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre*. Ils repèrent par regroupements les formes verbales identiques (exemple : *prendre, venir* et *vouloir* ont les mêmes terminaisons au **futur**). À la fin de l'année, les élèves orthographient correctement les formes verbales du **présent**, de l'**imparfait**, du **futur** et du passé composé pour les verbes du 1er groupe et les 8 verbes irréguliers du 3e groupe.
LES TEMPS COMPOSÉS		
27 **Le passé composé**	À la fin de l'année, les élèves proposent à l'oral des formes verbales correctes du présent, de l'imparfait, du futur et du **passé composé** pour les verbes *être* et *avoir*, ceux du 1er groupe et les 8 verbes irréguliers du 3e groupe.	À la fin de l'année, les élèves orthographient correctement les formes verbales du présent, de l'imparfait, du futur et du **passé composé** pour les verbes du 1er groupe et les 8 verbes irréguliers du 3e groupe.
28 **Passé, présent, futur Les temps simples et composés (CE2)**	À la fin de l'année, les élèves proposent à l'oral des formes verbales correctes du présent, de l'imparfait, du futur et du **passé composé** pour les verbes *être* et *avoir*, ceux du 1er groupe et les 8 verbes irréguliers du 3e groupe. Ils orthographient correctement les formes verbales au présent, à l'imparfait et au futur des verbes *être* et *avoir* et ceux du 1er groupe.	Ils distinguent **temps simples** et **temps composés**.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JEUX POUR RITUELS ET ATELIERS

LES JEUX À L'ORAL

Morpion de conjugaison Biblio MANUELS	• **But** : par équipe de 3 ou 4 joueurs, se mettre d'accord sur le choix d'une case afin d'y inscrire le verbe correctement conjugué en fonction des indications données (personne/infinitif). Si le verbe est correct, on marque le point. Il faut aligner 4 verbes correctement conjugués pour remporter la partie. • **Mise en place** : en atelier ou en collectif. • **Fréquence** : rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif** : restituer et composer des conjugaisons de verbes, connaitre les temps.
Pigeon-vole Biblio MANUELS	• **But** : attraper les mots correspondant à une nature donnée : le verbe. Ou attraper les verbes d'un groupe défini. La nature/le groupe cherché(e) est annoncé(e) en début de partie. Les élèves ferment les yeux. L'enseignant énonce des mots. Si le mot entendu correspond à la nature ou au groupe demandé(e), ils lèvent la main pour « attraper » le mot. Les élèves peuvent garder trace de leur score sur leurs doigts ou le reporter sur leur ardoise. • **Mise en place** : en collectif. • **Fréquence** : rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif** : repérer les verbes, leur groupe.

LES JEUX À IMPRIMER

Loto de conjugaison Biblio MANUELS	• **But** : les cartes de jeux sont composées d'un pronom et d'un verbe à l'infinitif pour être utilisables avec tous les temps. Choisir les cartes correspondant au temps souhaité. On pioche une carte qu'on lit à voix haute. Les élèves posent un pion s'ils ont le verbe et la personne correspondante. On peut jouer en ligne ou sur des cartes complètes. • **Mise en place** : en atelier ou en collectif. • **Fréquence** : régulièrement pour rebrasser les temps étudiés. • **Objectif** : conjuguer aux temps étudiés.
7 familles de conjugaison Biblio MANUELS	• **But** : reconstituer le plus de familles possible. On peut varier les temps et les verbes. • **Mise en place** : en atelier. • **Fréquence** : selon les besoins. • **Objectif** : rebrasser les temps étudiés.
Trivial Pursuit de conjugaison 	• **But** : il faut collecter une carte « potion » de chaque couleur en répondant à des questions, afin de composer la potion de la sorcière. Le jeu s'adapte à tous les niveaux, en ajoutant/retirant des cartes selon que les notions ont été étudiées ou non. • **Mise en place** : en atelier. • **Fréquence** : selon les besoins. • **Objectif** : travailler le présent, le futur, le passé composé ; le sujet et le verbe, l'infinitif du verbe. **Source** : http://lutinbazar.fr/un-trivial-pursuit-de-grammaire-conjugaison/

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LES JEUX DU COMMERCE

Conjudingo CE1 	• **But** : 3 jeux différents avec des cartes « radical » et « terminaisons » à associer : mistigri, rami, bataille. • **Mise en place** : en atelier. • **Fréquence** : selon les besoins. • **Objectif** : travailler les auxiliaires, verbes du 1er groupe et du 3e groupe aux présent, futur et passé composé.
Conjudingo CE2 	• **But** : 3 jeux différents avec des cartes « radical » et « terminaisons » à associer : mistigri, rami, bataille. • **Mise en place** : en atelier. • **Fréquence** : selon les besoins. • **Objectif** : travailler les auxiliaires, verbes du 1er groupe et du 3e groupe aux présent, futur et imparfait.
Il était temps 	• **But** : trouver les bonnes combinaisons sujet/verbe/terminaison/ complément pour que la conjugaison et le sens de la phrase correspondent à l'action prévue par la quête de son chevalier. • **Mise en place** : en atelier. • **Fréquence** : selon les besoins. • **Objectif** : travailler la conjugaison et la construction de phrase.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

23 LE PRÉSENT

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : le verbe (connaissances des propriétés permettant de l'identifier).
  - Différencier les principales classes de mots : le verbe.
- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  - Identifier la relation sujet-verbe (identification dans des situations simples).
  - Identifier le radical et la terminaison.
  - Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
  - Mémoriser le présent pour *être* et *avoir* ; les verbes du 1er groupe ; les verbes irréguliers du 3e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.*

FICHE ENSEIGNANT

Point notionnel		Le présent est **le temps le plus employé à l'oral et à l'écrit.** Sa valeur temporelle diffère en fonction du contexte. Le présent de l'indicatif **permet d'exprimer** : – **Une action qui se déroule au moment où l'on parle.** Ex. : *Pierre court dans le jardin.* – **Une valeur permanente** (vérité générale), comme dans les proverbes, les règles. Ex. : *Après la pluie vient le beau temps.* – **Une habitude.** Ex. : *Elle fait du judo tous les jeudis.* – **Une action dans un contexte passé**, présent historique ou de narration. Ex. : *Napoléon gagne la bataille d'Austerlitz en 1805. La signature de l'Armistice, le 11 novembre 1918, marque la fin de la Première Guerre mondiale.* – **Une action conditionnelle** dans un contexte futur. Ex. : *Si tu sors le chien, il sera content.* – **Une action située dans un passé récent ou futur proche**, selon le contexte (présence d'un complément de temps). Ex. : *Il rentre de vacances demain. / Il rentre de vacances à l'instant.*
Différenciation	**Parcours 1**	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir* et les verbes du 1er groupe. • Les sujets sont des pronoms.
	Parcours 2	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir* et les verbes du 1er groupe. • Une approche des verbes fréquents du 3e groupe est proposée : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, vouloir, prendre.* • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux simples.
	Parcours 3	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir*, les verbes du 1er groupe et les verbes fréquents du 3e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, vouloir, prendre.* • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux.
Erreurs rencontrées		• Oubli d'accord lorsque la terminaison ne s'entend pas. Ex. : *ils mange* au lieu de *ils mangent* ; *tu parle* au lieu de *tu parles.* • Confusion entre les verbes à la 3e personne du pluriel et les noms et adjectifs au pluriel. Ex. : *ils manges* au lieu de *ils mangent.* • Verbes irréguliers : erreurs de conjugaison. Ex. : *vous faisez* au lieu de *vous faites*, *vous disez* au lieu de *vous dites*, etc.
Remédiation		• Pour les erreurs concernant les verbes irréguliers : passer par l'oralisation avant la transcription écrite. • Les outils usuels de la classe (livret de conjugaison, dictionnaire, grammaire, affichage) sont des appuis pour les élèves, dans le travail de construction des formes verbales, mais aussi dans la vérification de celles-ci. Il est nécessaire d'accompagner les élèves dans leur utilisation, les aider à s'y repérer, prendre les indices nécessaires. • Un jeu de cartes permettant d'associer des verbes sous forme de radical et de terminaisons pourra être utilisé. Ex. : *nous dans... + ons.*

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LE PRÉSENT

➤ Les verbes du **1er groupe** se terminent par *–er* à l'infinitif.
Ils se conjuguent tous comme le verbe *chanter* :

je chant**e**	nous chant**ons**
tu chant**es**	vous chant**ez**
il, elle, on chant**e**	ils, elles chant**ent**

➤ Les verbes du **3e groupe** : *être, avoir, faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre...*

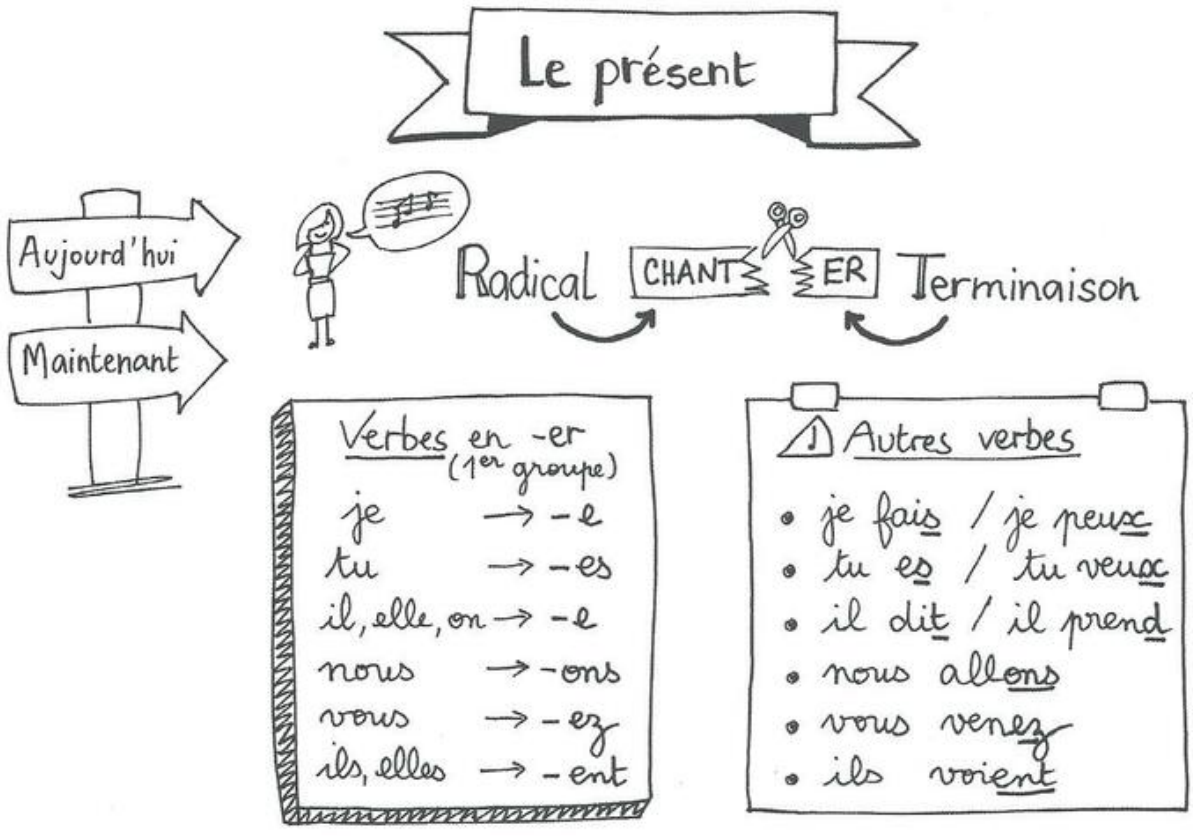
– Avec **tu**, les verbes se terminent par **–s**. Ex. : *tu es, tu as, tu fais...*
⚠ Sauf *pouvoir* et *vouloir* ➜ *tu peux ; tu veux.*

– Avec **nous**, les verbes se terminent par **–ons**. Ex. : *nous avons, nous allons, nous disons...*
⚠ Sauf *être* ➜ *nous sommes.*

– Avec **vous**, les verbes se terminent par **–ez**. Ex. : *vous venez, vous pouvez, vous prenez...*
⚠ Sauf *être* ➜ *vous êtes ; dire* ➜ *vous dites ; faire* ➜ *vous faites.*

– Avec **ils** ou **elles**, les verbes se terminent par **–ent**. Ex. : *ils prennent, ils veulent, ils peuvent...*
⚠ Sauf *avoir* ➜ *ils ont ; être* ➜ *ils sont ; faire* ➜ *ils font ; aller* ➜ *ils vont.*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au présent.

Tu vas à Angers. | Nous réciterons notre poème. | Elle imitait son chat.

Vous avez deux frères. | J'étais malade hier. | Elles jouent au ballon.

TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ

2 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

elle attrape	aller
tu es	attraper
nous allons	avoir
vous avez	être

MÉMORISER LE PRÉSENT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE ET LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3e GROUPE

3 **Écris** les verbes de ces phrases en les conjuguant au présent.

Le matin, mon réveil (*sonner*) _____.

Je (*sauter*) _____ de mon lit.

J'(*avaler*) _____ mon chocolat chaud et mes tartines.

Il (*arriver*) _____ à l'heure à l'école.

CHOISIR LA FORME VERBALE RESPECTANT L'ACCORD AVEC LE SUJET

4 **Recopie** ces phrases en conjuguant les verbes au présent.

Cette année, je suis grand. J'ai sept ans. Je vais à l'école seul.

Cette année, il _____ grand. Il _____ sept ans.
Il _____ à l'école seul.

Cette année, tu _____ grand. Tu _____ sept ans.
Tu _____ à l'école seul.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au présent.

Mon chien adore sa balle.

Jeanne aimait ses cheveux bouclés.

Tu crieras dehors.

Nous venons à ta rencontre.

Les randonneurs avanceront sur le sentier.

Je joue du piano.

Carmen avait une belle voix.

Vous vouliez voir un ours.

TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ

2 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

nous faisons	être
vous dites	avoir
elles ont	faire
ils sont	dire

MÉMORISER LE PRÉSENT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE ET LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3e GROUPE

3 **Écris** les verbes de ce texte en les conjuguant au présent.

Aujourd'hui, le petit chaperon rouge (être) _____ dans la forêt. Elle (aller) _____ chez sa grand-mère. En chemin, un loup (venir) _____ à sa rencontre. Elle (dire) _____ à l'animal de partir. Le loup (prendre) _____ un autre chemin. La fillette (pouvoir) _____ reprendre sa route.

4 **Recopie** ces phrases en conjuguant les verbes au présent.

Aujourd'hui, je souffle des bougies. Je fais un vœu. Je mange le gâteau.

Aujourd'hui, elle

Aujourd'hui, elles

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU PRÉSENT

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au présent.

Hier, je jouais dehors.

Tu as une jolie trousse.

Demain, ils parleront à leur amie.

Il y a deux jours, nous adoptions un chat.

Elle est malade.

Vous aimez les lasagnes.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE

② **Relie** chaque pronom personnel au reste de la phrase qui lui correspond.

Vous	décore ma chambre.
Ils	roulons vers l'école.
Je	se lavent les mains.
Nous	préparez le repas.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Colorie** la forme verbale qui convient.

Exemple : *Elle* [danse] / [dansent].

Tu [corriges] / [corrigeons] ton cahier.

Vous [jouons] / [jouez] avec votre chien.

Il [mange] / [mangent] ses légumes.

Je [donne] / [donnez] la main pour traverser.

Nous [enjambons] / [enjambez] le muret.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

④ **Relie** chaque pronom personnel au reste de la phrase qui lui correspond.

Tu	êtes mes meilleurs amis.
Elles	as rendez-vous avec ton copain.
Vous	sont championnes de football.
On	est à la piscine.

JE M'ENTRAINE

Date .....

MÉMORISER LE PRÉSENT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE

5 **Complète** les phrases avec le pronom qui convient.

_____ sommes contents de votre visite.

Ce matin, _____ suis à l'heure à l'école.

_____ a de la chance.

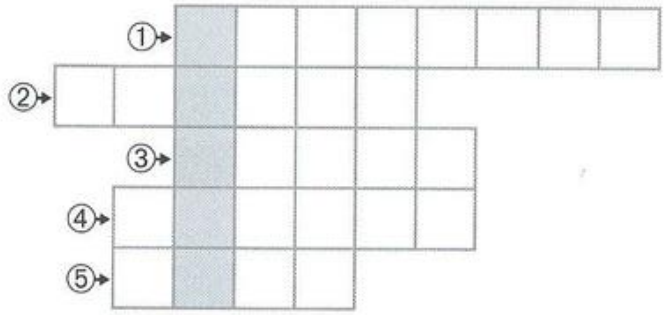
_____ ont mal à la tête.

_____ avez un lapin.

Aujourd'hui, _____ es en pleine forme.

6 **Remplis** la grille en conjuguant les verbes au présent avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① *bricoler* → tu
② *arriver* → on
③ *avoir* → nous
④ *éviter* → vous
⑤ *être* → elles



Mot secret : .....

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Complète** les verbes de ce texte en remplaçant *elle* par *elles*.

Camille monte au grenier. Elle fouille dans les cartons. Elle trouve un trésor. Elle est ravie. Elle a un grand sourire.

Camille et Anna mont_____ au grenier. Elles fouill_____ dans les cartons. Elles trouv_____ un trésor. Elles _____ ravies. Elles _____ un grand sourire.

DÉFI ÉCRITURE

TON SPECTACLE

8 Ta classe organise un spectacle pour la fête de l'école. **Écris** deux phrases pour le raconter en utilisant des verbes du 1er groupe (*chanter, danser, écouter*), ainsi que les verbes *être* et *avoir*.

Exemple : *Les élèves écoutent la maitresse. Ils chantent une chanson. Pierre danse...*

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE PRÉSENT **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU PRÉSENT

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au présent.

J'écoute de la musique. | Elles prendront l'avion. | Agathe a dansé toute la soirée. | Tu diras la vérité. | Ma grand-mère lit le journal. | Le garçon saute dans les flaques. | Vous avez besoin d'aide. | Le cheval avance.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE

2 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui correspond.

Nous	caches ton journal intime.
Ton père	discutent avec leurs amis.
Tu	roule trop vite.
Léo et Aaron	pleurons devant le film.

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE PRÉSENT 1 **2** 3 4

3 **Complète** la terminaison des verbes au présent.

Les élèves particip _____ à une rencontre sportive.

Je pass _____ la balle à mon coéquipier.

L'arbitre siffl _____ la touche.

Les enfants encourag _____ leurs camarades.

À la fin, vous rang _____ le matériel.

Enfin, nous rentr _____ tous avec le sourire.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

4 **Relie** chaque pronom personnel au verbe qui lui correspond.

Tu	a de jolies bouclettes.
Elles	es en retard aujourd'hui.
Vous	êtes polis.
Elle	ont un match important.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Complète** les phrases avec le verbe *être* ou le verbe *avoir* au présent.

Tu _____ envie d'un nouveau livre.

Nous _____ tort d'être en colère.

Mes sœurs _____ en pleine forme.

Je _____ triste de ne pas voir mes amis.

Léontine _____ toujours de bonne humeur.

Vous _____ besoin de vacances.

MÉMORISER LE PRÉSENT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er ET DU 3e GROUPE

6 **Remplis** la grille en conjuguant les verbes au présent avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

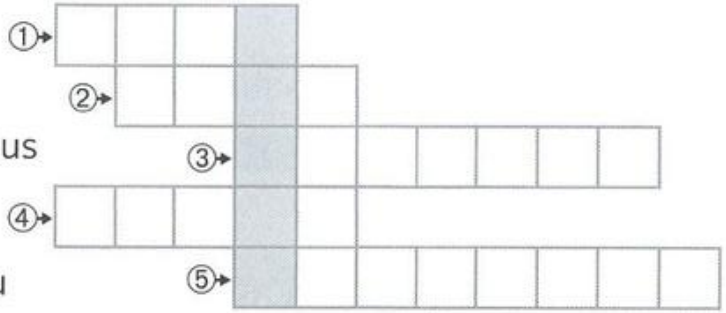
① *faire* → tu

② *vouloir* → je

③ *pouvoir* → nous

④ *aller* → vous

⑤ *raconter* → tu



Mot secret : .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** les verbes de ce texte au pluriel en remplaçant *elle* par *elles*.

Marie est une petite chatte blanche. Elle va dans le jardin. Elle joue avec le tuyau d'arrosage. Elle fait des bêtises. Elle a une griffe coincée.

Marie et Pilou _____ des petites chattes blanches. Elles _____ dans le jardin. Elles _____ avec le tuyau d'arrosage. Elles _____ des bêtises. Elles _____ une griffe coincée.

DÉFI ÉCRITURE

LA FÊTE FORAINE

8 Aujourd'hui, tes parents t'accompagnent à la fête foraine. **Écris** trois phrases pour raconter ta visite en utilisant des verbes du 1er groupe (*manger, crier, monter*...), ainsi que les verbes *être*, *avoir*, *aller*, *faire* ou *dire*...

Exemple : *J'arrive à la fête foraine. Je monte dans le train fantôme. J'ai peur. Je crie...*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE PRÉSENT **1** 2 3 4

© MDJSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU PRÉSENT

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au présent.

Je veux sortir.

Tu laisseras ta voiture.

L'adorable chiot fait la moue.

Elles vont à Londres.

Léonie jouera de la harpe.

Romane vient avec moi.

Nous avions mal aux oreilles.

Vous ne dites rien.

Ils prenaient leur temps.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE ; *ÊTRE* ET *AVOIR*

2 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui correspond.

Les sorcières	a très faim.
Vous	récitent leurs formules.
L'ogre	mélangeons la potion.
Je	versez la bave d'escargot.
Nous	suis en appétit.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE PRÉSENT 1 **2** 3 4

3 **Colorie** la forme verbale qui convient.

Les candidats patientent / patiente / patientes .

L'arbitre annonces / annoncent / annonce le résultat final.

Tu parles / parle / parlent de tes aventures à ton ami.

Damien chantes / chante / chantent sous la douche.

Je préfères / préfèrent / préfère partir plus tôt ce soir.

Manon et Chloé écoute / écoutent / écoutes la maitresse.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

4 **Complète** les phrases en conjuguant les verbes au présent.

Nous (*écouter*) _____ de la musique.

Elles (*être*) _____ ravies de participer à cette soirée.

Pour la fête, ils (*préparer*) _____ une danse.

À cause du bruit, vous (*avoir*) _____ mal à la tête.

Je (*regarder*) _____ la ligne d'arrivée.

Thomas et Mathieu (*avoir*) _____ des devoirs.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

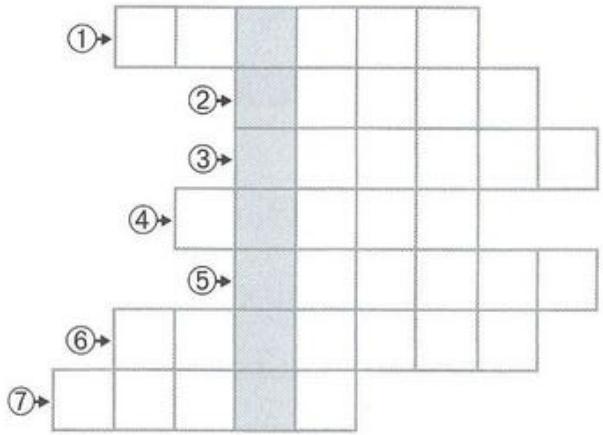
Date .....

LE PRÉSENT 1 2 **3** 4

MÉMORISER LE PRÉSENT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er ET DU 3e GROUPE

5 Remplis la grille en conjuguant les verbes au présent avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① *aimer* → ils
② *avoir* → nous
③ *garder* → tu
④ *venir* → je
⑤ *quitter* → elle
⑥ *pouvoir* → elles
⑦ *dire* → vous



Mot secret : .....

6 Complète les phrases en conjuguant les verbes au présent.

Nous (*venir*) _____ à sa rencontre.

Elles (*aller*) _____ à la patinoire ce soir.

Tu (*faire*) _____ tes devoirs.

Alice (*prendre*) _____ le train pour aller à la soirée.

Je (*dire*) _____ à ma copine de m'attendre.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE PRÉSENT 1 2 3 **4**

7 Réécris ce texte au pluriel en remplaçant *je* par *nous*.

Aujourd'hui, je suis en forme. J'attrape ma luge. Je vais sur les pistes. Je peux monter et descendre autant que je veux. Je n'ai pas froid.

Aujourd'hui, nous

DÉFI ÉCRITURE

CONCOURS DE POTION

8 Tu assistes à un concours de potions organisé par le club des sorcières. **Écris** quatre phrases pour commenter leurs actions en direct en utilisant les verbes de ton choix au présent.

Exemple : *Barbarella attrape deux poils d'ours. Elle les plonge dans le chaudron. Dans sa marmite, elle fait fondre de la bave d'escargot et du jus de chaussettes...*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le présent	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser le présent pour *être* et *avoir*.	1, 2				
Mémoriser le présent pour les verbes du 1er groupe.	1, 3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au présent.

Killian tire au but. | Elle rangera ses affaires. | J'ai sommeil.

Nous étions en vacances. | Tu es adorable. | Vous aurez un vélo neuf.

2 **Complète** ce tableau de conjugaison.

Aujourd'hui, ...	ÊTRE	AVOIR
elle		
vous		
ils, elles		

3 **Complète** la terminaison des verbes en les conjuguant au présent.

Son pull brill____ à la lumière.

Nous march____ sur un joli sentier de forêt.

Je jou____ dans un nouveau club de tennis.

Vous demand____ de l'aide.

Tu téléphon____ à tes amis le weekend.

Pour Halloween, les enfants défil____ dans les rues.

4 **Recopie** ces phrases en remplaçant le sujet par ceux proposés.

Ce matin, elle avale un chocolat. Elle regarde l'heure et file à toute vitesse.

Ce matin, elles

Ce matin, nous

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le présent	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser le présent pour *être* et *avoir*.	1, 2				
Mémoriser le présent pour les verbes du 1er groupe.	1, 2, 3, 4				
Mémoriser le présent pour les verbes irréguliers du 3e groupe.	2, 3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au présent.

Mon ami aimait les blagues. | Tu es un clown. | Paul fera le pitre.

Je nage le mardi soir. | Marina est sportive. | Nous resterons plus tard.

Le bébé respire fort. | Vous prendrez votre sac. | Ils ont un gentil chien.

2 **Complète** ce tableau de conjugaison.

Aujourd'hui, ...	FAIRE	ALLER	ÊTRE	AVOIR
je				
tu				
nous				

3 **Complète** les phrases en conjuguant les verbes au présent.

Pat et Phil (*commenter*) _____ une course de voitures.

Tu (*pouvoir*) _____ regarder le film.

Je (*vouloir*) _____ de nouvelles chaussures.

Le pilote (*tourner*) _____ autour de la piste.

Nous (*venir*) _____ te chercher à 19 heures.

Vous (*faire*) _____ de la planche à voile.

4 **Recopie** cette phrase en remplaçant le sujet par ceux proposés.

Tous les ans, je vais en vacances et je prends l'avion.

Tous les ans, tu

Tous les ans, elles

Tous les ans, nous

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

24 L'IMPARFAIT

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : le verbe (connaissances des propriétés permettant de l'identifier).
  - Différencier les principales classes de mots : le verbe.
- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  - Identifier la relation sujet-verbe (identification dans des situations simples).
  - Identifier le radical et la terminaison.
  - Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
  - Mémoriser l'imparfait pour : *être* et *avoir* ; les verbes du 1er groupe ; les verbes irréguliers du 3e groupe : *faire*, *aller*, *dire*, *venir*, *pouvoir*, *voir*, *vouloir*, *prendre*.

FICHE ENSEIGNANT

En cycle 2, on fait découvrir l'imparfait aux élèves. Il est nommé quand il est rencontré au cours de lectures faites en classe, et on élabore ainsi des tableaux de conjugaison par la collecte progressive de formes verbales fréquentes. Une fois structuré, on pourra demander aux élèves de mémoriser les formes les plus usuelles.

Point notionnel	L'imparfait est un **temps du passé souvent employé avec le passé composé.** À l'imparfait, l'action du verbe n'indique **ni début ni fin.** L'imparfait est employé pour : – des **actions habituelles dans le passé**. Ex. : *Mon papy allait aussi à l'école le samedi.* – différentes **actions se déroulant ensemble en continu**. Ex. **:** *Quand il arrivait dans la classe, la maitresse écrivait la date et les élèves sortaient leur cahier du jour.* – **décrire dans un texte au passé**. Ex. : *Le troll occupait toute la largeur de la pièce, il sentait la vase, son nez était couvert de poils et ses yeux louchaient.* – **le discours indirect au passé**. Ex. : *On se demandait où il habitait.* – pour **un fait hypothétique**, avec le conditionnel. Ex. : *S'il ne dormait pas dans la pièce du haut, le bébé se serait réveillé.*	
Différenciation	**Parcours 1**	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir* et les verbes du 1er groupe. • Les sujets sont des pronoms.
	Parcours 2	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir*, les verbes du 1er groupe et les verbes fréquents du 3e groupe au programme. • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux simples (déterminant + nom ou nom propre).
	Parcours 3	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir*, les verbes du 1er groupe et les verbes fréquents du 3e groupe au programme. • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux (déterminant + nom, déterminant + nom + adjectif, nom propre).
Erreurs rencontrées	• Oubli de prise en compte de la terminaison lorsque celle-ci ne s'entend pas. Ex. : *elles avait* au lieu de *elles avaient* ; *tu venai* au lieu de *tu venais*. • Confusion pour les verbes à la 3e personne du pluriel avec le pluriel des noms et adjectifs. Ex. : *elles avais* au lieu de *elles avaient*. • Oubli du *-s* avec *je* par confusion entre l'imparfait et le futur, qui se termine aussi par le son [ɛ]. Ex. : *je disai* au lieu de *je disais,* par analogie avec *je dirai*. • Erreurs liées aux verbes irréguliers. Ex. : *tu fesais* au lieu de *tu faisais*. À mémoriser absolument !	
Remédiation	• Les outils usuels de la classe (livret de conjugaison, affichage) sont des appuis pour les élèves, dans le travail de construction des formes verbales mais aussi dans la vérification. • Un jeu de cartes (cf. le domino de conjugaison dans la version numérique du fichier) permettant d'associer des verbes (radical et terminaisons) pourra être utilisé.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

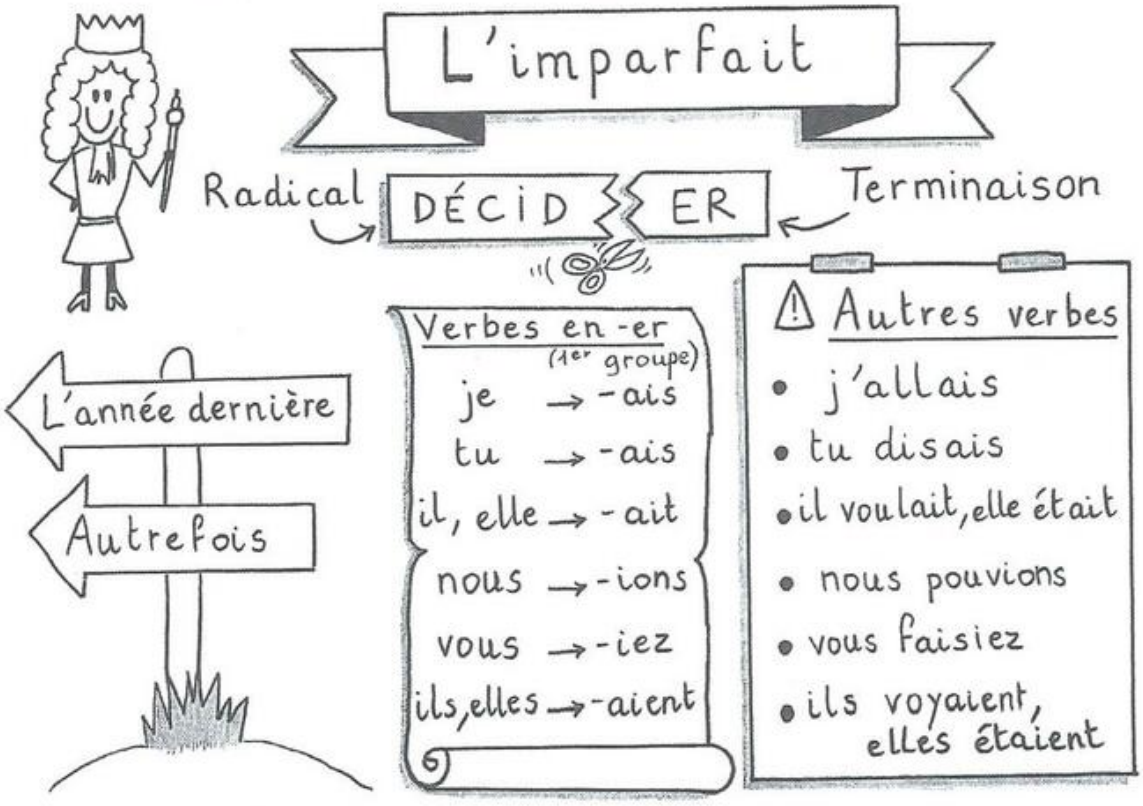
L'IMPARFAIT

- L'imparfait est **un temps du passé.** Il permet de **dire ce qui se passait** il y a longtemps, hier, la semaine dernière...

Je chant**ais**	Nous chant**ions**
Tu chant**ais**	Vous chant**iez**
Ils, elle, on chant**ait**	Ils, elles chant**aient**

- Tous les verbes ont **les mêmes terminaisons** :
  - **Avec *je* et *tu*,** les verbes se terminent par ***-ais***.
    Exemple : je parlais, tu finissais, je faisais, tu prenais...
  - **Avec *il*, *elle* et *on*,** les verbes se terminent par - ***ait***.
    Exemple : il était, elle aimait, on grandissait, il allait...
  - **Avec *nous*,** les verbes se terminent par ***-ions***.
    Exemple : nous avions, nous rangions, nous disions...
  - **Avec *vous*,** les verbes se terminent par ***-iez***.
    Exemple : vous marchiez, vous grossissiez, vous veniez, vous pouviez...
  - **Avec *ils* ou *elles*,** les verbes se terminent par ***-aient***.
    Exemple : ils oubliaient, elles prenaient, ils voulaient, elles pouvaient...

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

L'IMPARFAIT

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes à l'imparfait.

Vous parlez vite ! | Ce bébé pleurait beaucoup. | Ils ouvrent les volets.

Elle aimait bien ce livre-là. | Tu étais en retard hier. | Je pense à elle.

TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ

2 **Associe** chaque verbe conjugué à son infinitif.

j'écoutais	être
il avait	avancer
nous avancions	écouter
tu étais	avoir

MÉMORISER L'IMPARFAIT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE ET LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3e GROUPE

3 **Écris** les verbes de ces phrases en les conjuguant à l'imparfait.

Ma mère (*croiser*) _____ souvent la voisine en rentrant du travail.

L'an dernier, tu (*vouloir*) _____ écrire au Père Noël.

Elles (*ramasser*) _____ les châtaignes dans la forêt.

Il (*bavarder*) _____ souvent avec sa voisine.

4 **Complète** ces phrases en tenant compte des sujets indiqués.

Autrefois, dans cette région, le loup était présent. Il habitait dans les forêts.

Autrefois, dans cette région, les loups _____.
présents. Ils _____ dans les forêts.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes à l'imparfait.

L'ogre sentait les enfants. | Mamie ne prend jamais le bus.

Elle avait trop chaud. | Les élèves partent en classe de mer.

Cette fête marquait le début de l'été. | Je vais à l'école à pieds.

J'apprenais le piano. | Nous faisions des dessins.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS ET DE PERSONNE

2 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

ils voyaient	avoir
nous allions	voir
elle avait	venir
je venais	aller

MÉMORISER L'IMPARFAIT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE ET LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3e GROUPE

3 **Écris** les verbes de ce texte en les conjuguant à l'imparfait.

Quand ma mamie était petite, ses parents (*avoir*) _____ une ferme. Ils (*posséder*) _____ quelques cochons, des lapins et des vaches laitières. Ma mamie (*livrer*) _____ le lait aux voisins. Quand elle (*aller*) _____ chez eux, elle (*porter*) _____ de lourds bidons.

4 **Complète** ces phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait.

J'aime beaucoup l'hiver. Je reste au chaud sous un plaid et je regarde des films.

Quand j'étais petit, j' _____ beaucoup l'hiver. Je _____ au chaud sous un plaid et je _____ des films.

Quand elle était petite, elle _____ beaucoup l'hiver. Elle _____ au chaud sous un plaid et elle _____ des films.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MIJISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ À L'IMPARFAIT

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe à l'imparfait.

Tu dessines des maisons.

Vous parlez trop fort.

Autrefois, elles lavaient le linge à la main.

Hier soir, je rangeais ma chambre.

Il dort encore.

Nous sommes fatigués.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE

② **Relie** chaque pronom personnel au reste de la phrase qui correspond.

Nous	mangions des spaghettis.
Tu	décoraient leur chambre
Il	découpais des images.
Elles	marchait souvent en forêt.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Colorie** la forme qui convient.

Exemple : *Il* *pleurait* / *pleuraient*.

J' étais / était en retard ce matin.

Auparavant, nous avons / avions un petit chat gris.

L'été dernier, ils regardait / regardaient le fleuve.

Hier soir, elle préparait / préparaient un gâteau.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

④ **Relie** chaque pronom personnel au reste de la phrase qui lui correspond.

J'	était souvent dans la lune.
Vous	étiez dans la même classe.
Ils	avais un nouveau cartable.
On	avaient des leçons à apprendre.

JE M'ENTRAINE

Date .....

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ À L'IMPARFAIT

5 **Complète** chaque phrase avec un pronom qui convient.

_____ avais mal à la tête.

_____ aviez des exercices à faire.

_____ étaient à un concert.

_____ avait une maison à la campagne.

_____ étais aux sports d'hiver.

_____ étions inscrites à la gym.

Les pronoms :
je (j')
tu
il, elle, on
nous
vous
ils, elles

MÉMORISER L'IMPARFAIT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE

6 **Remplis** la grille en conjuguant les verbes à l'imparfait avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

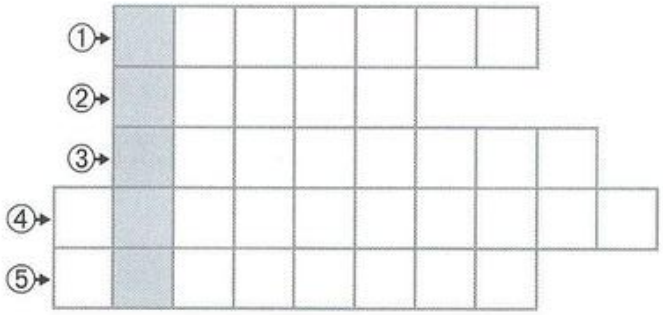
① *garder* → je

② *avoir* → on

③ *glisser* → vous

④ *enfermer* → nous

⑤ *céder* → ils



Mot secret : .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Complète** les verbes de ce texte en remplaçant *ils* par *il*.

Autrefois, les Gaulois habitaient dans des maisons en torchis. Ils cultivaient du blé et ils élevaient des porcs. Ils fabriquaient des poteries. Ils étaient habiles.

Autrefois, le gaulois _____ dans une maison en torchis. Il _____ du blé et il _____ des porcs. Il _____ des poteries. Il _____ habile.

DÉFI ÉCRITURE

MOI, BÉBÉ

8 **Écris** trois phrases pour raconter ce que tu faisais quand tu étais bébé, en utilisant des verbes du 1er groupe (*pleurer*, *manger*, *marcher*, *parler*...) ainsi que les verbes *être* et *avoir*.

Exemple : *J'avais un doudou lapin. Il avait des oreilles bleues. Je pleurais beaucoup...*

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

L'IMPARFAIT **1** 2 3 4

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ À L'IMPARFAIT

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe à l'imparfait.

Tu regardais cette série. | Vous creusez un trou.

Johanna ne parle pas anglais. | Il ne disait rien.

Nous marchions vite. | Le policier travaille tard.

Les enfants apportaient leur gouter. | J'aime danser.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE

② **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui correspond.

Mamie	sautiez dans les flaques.
Je	rêvaient d'avoir un chien.
Lise et Noé	gardais tous mes cahiers de CP.
Vous	calculait très vite.

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

L'IMPARFAIT 1 **2** 3 4

③ **Complète** la terminaison des verbes à l'imparfait.

Nous lav _____ nos mains avec un savon jaune.

Vous ramass _____ les feuilles mortes.

Les voitures laiss _____ passer l'ambulance.

Hier, je prépar _____ ma valise.

L'an dernier, tu arriv _____ souvent en retard.

Autrefois, un roi habit _____ dans ce palais.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

④ **Relie** chaque pronom personnel au reste de la phrase qui lui correspond.

Nous	étaient impatientes de les voir.
Elles	avait une grosse bosse sur le front.
Tu	avions une voiture de collection.
Il	étais au premier rang.

5 **Complète** les phrases avec le verbe *être* ou le verbe *avoir* à l'imparfait.

Mon chat _____ des petites pattes noires.

Tu _____ de très bonne humeur.

Nous _____ une bonne nouvelle à annoncer.

Mes cousins _____ toujours patients avec moi.

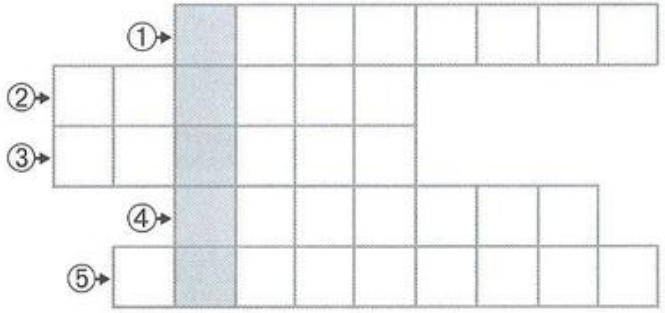
J' _____ 6 ans quand ma sœur est née.

Fatou _____ en vacances en Vendée.

MÉMORISER L'IMPARFAIT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er ET DU 3e GROUPE

6 **Remplis** la grille en conjuguant les verbes à l'imparfait avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① *baisser* → il
② *avoir* → nous
③ *venir* → vous
④ *garder* → tu
⑤ *pouvoir* → elles



Mot secret : .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

7 **Écris** les verbes de ce texte en tenant compte des sujets indiqués.

En mars dernier, j' étais dans une réserve en Afrique.
Je regardais un singe. Il sautait d'arbres en arbres.
Il restait en hauteur. Un petit jouait près de sa maman.

En mars dernier, nous _____ dans une réserve en Afrique.
Nous _____ des singes.
Ils _____ d'arbres en arbres.
Ils _____ en hauteur. Des petits _____ près de leur maman.

DÉFI ÉCRITURE **LES DINOSAURES**

8 **Écris** trois phrases pour raconter comment les dinosaures vivaient, en utilisant des verbes du 1er groupe (*manger*, *marcher*, *attaquer*...) ainsi que les verbes *être*, *avoir*, *aller*, *faire* ou *dire*.

Exemple : *Les brontosaures étaient géants. Ils mangeaient de l'herbe. Ils se déplaçaient lentement.*

© MDNSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ À L'IMPARFAIT

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe à l'imparfait.

Nous tombions souvent. | Elle regardait son reflet.

J'aime la pluie. | Le facteur passe vers midi.

Mon frère entrait sans frapper. | Ils font du bruit.

Vous étiez guéris. | Je réveillais mes parents.

Georges saute à pieds joints.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE ; *ÊTRE* ET *AVOIR*

② **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui correspond.

Vous	jouions au jeu des 7 familles.
Nous	rentraient de la mine.
Les sept nains	arriviez toujours à l'heure.
Tu	visitais le musée Grévin.
La petite fée	était triste de voir le lapin blessé.

③ **Colorie** la forme verbale qui convient.

Mia racontais / racontait / racontaient son voyage.

Elsa coiffait / coiffaient / coiffais souvent ses poupées.

Je promenait / promenaient / promenais mon chien.

Gustave avait / avaient / avais de la fièvre hier soir.

Mes voisins lavaient / lavais / lavait leur voiture.

Tu commençait / commençais / commençaient à t'ennuyer.

④ **Complète** les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Vous (*rouler*) _____ beaucoup trop vite.

Lucas et Hugo (*avoir*) _____ très envie de parler.

Chaque soir, la maitresse (*donner*) _____ un petit texte à lire.

Après le diner, je (*secouer*) _____ la nappe dehors.

En CE1, tu (*souligner*) _____ la date en rouge.

Léa (*être*) _____ trop timide pour prendre la parole.

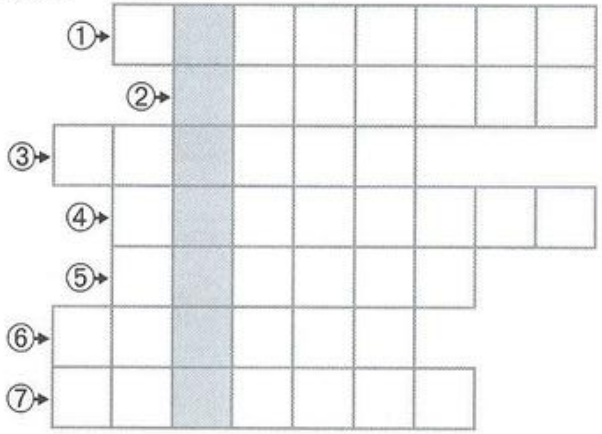
JE M'ENTRAINE

Date .....

MÉMORISER L'IMPARFAIT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er ET DU 3e GROUPE

5 **Remplis** la grille en conjuguant les verbes à l'imparfait avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① *espérer* → il
② *être* → ils
③ *aimer* → vous
④ *faire* → nous
⑤ *dire* → elle
⑥ *venir* → tu
⑦ *prendre* → Je



Mot secret : .....

6 **Complète** les phrases en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Vous (*dire*) _____ probablement la vérité.

Ils (*pouvoir*) _____ aller au sport le lundi soir.

Il (*faire*) _____ un délicieux fondant au chocolat.

Tu (*aller*) _____ aux toilettes pendant la récréation.

Aurélie (*venir*) _____ s'occuper des tablettes.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Réécris** ce texte en le mettant à l'imparfait.

Hansel et Gretel arrivent devant une maison en pain d'épices. Ils ont très faim. Hansel regarde le toit. Il est en biscuit. Gretel veut casser une vitre. Mais la sorcière est aux aguets...

Hansel et Gretel

DÉFI ÉCRITURE

MISS SORCIÈRE DE L'ANNÉE

8 Au pays des sorcières, avait lieu un concours de miss. La plus laide était désignée comme gagnante ! **Écris** deux ou trois phrases pour décrire une candidate en utilisant des verbes à l'imparfait.

Exemple : *Carabosse arrivait sur son balai. Elle portait une robe en toile d'araignées.*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : L'imparfait	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser l'imparfait pour *être* et *avoir*.	1, 2, 4				
Mémoriser l'imparfait pour les verbes du 1er groupe.	1, 3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe à l'imparfait.

Il arrivait le premier. | Tu traces un cercle au compas.

Elle a très faim. | Je prenais le train de nuit.

Vous entriez sans bruit. | Ils partagent leur gouter.

2 **Complète** ce tableau de conjugaison.

Autrefois, ...	ÊTRE	AVOIR
elle		
vous		
ils, elles		

3 **Complète** la terminaison des verbes en les conjuguant à l'imparfait.

Le chien saut _____ de joie.

Vous arros _____ votre potager le soir.

Mes copines devin _____ toujours mes secrets.

Au printemps, tu éternu _____ à cause du pollen.

Nous décor _____ notre sapin avec des guirlandes.

J'arriv _____ juste à temps pour le début du film.

Le petit oisillon aval _____ les graines apportées par sa mère.

4 **Recopie** ces phrases en remplaçant par le sujet proposé.

Quand il était petit, il avait un lit à barreaux. Il réclamait son doudou.

Quand ils

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : L'imparfait	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser l'imparfait pour *être* et *avoir*.	1, 2				
Mémoriser l'imparfait pour les verbes du 1er groupe.	1, 3, 4				
Mémoriser l'imparfait pour les verbes irréguliers du 3e groupe.	1, 2, 3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes à l'imparfait.

Il vivait dans un chalet. | Je suis épuisée. | Gabriel fait souvent la vaisselle.

Elle court le samedi. | Ils fermaient les volets. | Vous félicitiez le maire.

Mon papi adorait le foot. | Nous récitions notre texte. | Elles ont la scarlatine.

2 **Complète** ce tableau de conjugaison.

Autrefois, ...	ÊTRE	AVOIR	DIRE	POUVOIR
je/j'				
tu				
nous				

3 **Écris** les verbes de ces phrases en les conjuguant à l'imparfait.

Ils (*discuter*) _____ pendant des heures.

Vous (*prendre*) _____ un virage dangereux.

Tu (*aller*) _____ en Espagne chaque été.

Maëva (*participer*) _____ à ce cross pour la troisième fois.

Vous (*faire*) _____ sans arrêt des histoires.

Je (*réclamer*) _____ leur attention.

Tu (*vouloir*) _____ apprendre à skier.

4 **Recopie** ces phrases en les mettant à l'imparfait et en remplaçant par les sujets proposés.

Chaque année, mon oncle vient à Noël. Il arrive en train. Il apporte des cadeaux.

Chaque année, mes tantes

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

25 LE FUTUR

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : le verbe (connaissances des propriétés permettant de l'identifier).
  - Différencier les principales classes de mots : le verbe.
- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  - Identifier la relation sujet-verbe (identification dans des situations simples).
  - Identifier le radical et la terminaison.
  - Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
  - Mémoriser le futur pour : *être* et *avoir* ; les verbes du 1er groupe ; les verbes irréguliers du 3e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre.*

FICHE ENSEIGNANT

Dans ce dossier, nous allons aborder un nouveau temps : le futur. Les élèves vont devoir construire la notion d'action qui se déroule dans l'avenir. C'est un temps qu'ils utilisent largement à l'oral mais qui va demander une structuration à l'écrit : repérage du temps dans les lectures, identification des régularités des formes verbales fréquentes et apprentissages des verbes irréguliers demandés au cycle 2.

Point notionnel		Le futur est **un temps simple**. Il est **employé pour** : – exprimer **une action dans l'avenir**. Ex. : *Demain, j'irai au cinéma. L'année prochaine, je serai en CM1.* – exprimer **une injonction, plus modérée qu'à l'impératif**. Ex. : *Demain, vous n'oublierez pas votre sac de piscine !* – **promettre**. Ex. : *La ville organisera un carnaval tous les ans.* – exprimer **une vérité générale**. Ex. : *On ne sera jamais assez prudent.* – pour **des suppositions**. Ex. : *Elle est en retard, elle aura sûrement raté son bus.* – pour **des faits historiques**. Ex. : *La fin de la seconde guerre se terminera en 1945.*
Différenciation	**Parcours 1**	• Les formes verbales à restituer sont : *être, avoir* et les verbes du 1er groupe. • Les sujets sont des pronoms.
	Parcours 2	• Les formes verbales à restituer sont : *être, avoir*, les verbes du 1er groupe, ainsi qu'une approche des verbes irréguliers du 3e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, vouloir, prendre.* • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux simples (déterminant + nom ou nom propre).
	Parcours 3	• Les formes verbales à restituer sont : *être, avoir*, les verbes du 1er groupe et les verbes irréguliers du 3e groupe : *faire, aller, dire, venir, pouvoir, vouloir, prendre.* • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux (déterminant + nom, déterminant + nom + adjectif, nom(s) propre(s)).
Erreurs rencontrées		• Oubli de prise en compte de la terminaison lorsque celle-ci ne s'entend pas. Ex. : *tu aura* au lieu de *tu auras.* • Confusion pour les verbes entre la 1e et la 3e personne du pluriel. Ex. : *elles aurons* au lieu de *elles auront.* • Utilisation de la terminaison en *-ais* à la 1e personne du singulier par confusion entre l'imparfait et le futur (même son [ɛ]). Ex. : *je mangerais* au lieu de *je mangerai,* par analogie avec *je mangeais.* • Erreurs liées aux *e* muets dans certains verbes à cause de la mauvaise identification de l'infinitif. Ex. : *tu jouras* au lieu de *tu joueras.*
Remédiation		• Consulter les outils usuels de la classe (livret de conjugaison, affichage). Ce sont des appuis pour les élèves dans le travail de construction des formes verbales mais aussi dans la vérification. Les encourager à bien identifier l'infinitif complet afin d'éviter l'oubli du *e* muet. • Mettre en place des jeux de manipulation et d'entrainement (cf. le morpion de conjugaison dans la version numérique du fichier) afin de faciliter la mémorisation.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LE FUTUR

- Le futur permet de parler **d'une action qui n'est pas encore arrivée.**
  Pour s'aider, on peut employer des mots comme : *demain, bientôt, dans un an...*

- **Les verbes en *-er*** se construisent tous de la même manière : **verbe à l'infinitif + terminaison.**

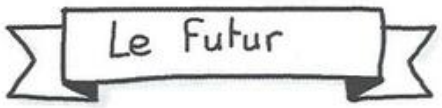
je parler**ai**	nous parler**ons**
tu parler**as**	vous parler**ez**
il, elle, on parler**a**	ils, elles parler**ont**

- **Les autres verbes** (*être, avoir, faire, aller, venir, vouloir, voir* et *pouvoir*) sont **irréguliers.**
  Le radical change mais les terminaisons restent identiques :

-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont

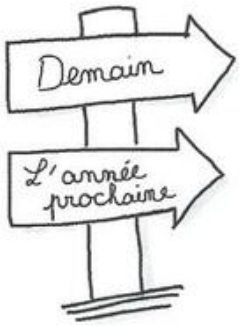
être → *je ser**ai**, tu ser**as**, il ser**a**...*
avoir → *j'aur**ai**, tu aur**as**, il aur**a**...*
faire → *je fer**ai**, tu fer**as**, il fer**a**...*
aller → *j'ir**ai**, tu ir**as**, il ir**a**...*
venir → *je viendr**ai**, tu viendr**as**, il viendr**a**...*
vouloir → *je voudr**ai**, tu voudr**as**, il voudr**a**...*
voir → *je verr**ai**, tu verr**as**, il verr**a**...*
pouvoir → *je pourr**ai**, tu pourr**as**, il pourr**a**...*

LEÇON ILLUSTRÉE



Infinitif + Terminaison

Soigner => je soignerai



Verbes en -er (1er groupe)

je	→	ai
tu	→	as
il / elle / on	→	a
nous	→	ons
vous	→	ez
ils / elles	→	ont

⚠ Autres verbes
-r + terminaison

- je ferai / je pourrai
- tu seras / tu voudras
- il dira / elle prendra
- nous irons
- vous viendrez
- ils verront

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

LE FUTUR

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes au futur.

Il rencontrera ses correspondants.

Je ramassais les cahiers.

Ils collent la feuille.

Vous partagerez les bonbons.

Elle dansait dans sa chambre.

Tu réciteras ta poésie.

TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ

2 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

nous raconterons	chanter
elle chantera	raconter
tu auras	allumer
j'allumerai	avoir

MÉMORISER LE FUTUR POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE ET LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3e GROUPE

3 **Écris** les verbes de ces phrases en les conjuguant au futur.

Dans le futur, le spationaute (*explorer*) _____ une nouvelle planète.

La semaine prochaine, tu (*changer*) _____ l'étiquette du mois.

Demain, elles (*inventer*) _____ de nouveaux jeux sur la cour.

Mercredi, il (*travailler*) _____ ses tables de multiplications.

4 **Complète** ces phrases en tenant compte des sujets indiqués.

Demain, je serai en retard. Je rattraperai le travail de la matinée.

Demain, il _____ en retard. Il _____ le travail de la matinée.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE ②

Prénom .....

Date .....

LE FUTUR

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes au futur.

La semaine prochaine, vous serez à la piscine.

Tu manges lentement.

Nous rions beaucoup.

Vous direz bonjour poliment.

Elle t'invitera chez elle.

Ils racontaient une histoire.

J'apprendrai mes leçons.

Elle est tombée.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS ET DE PERSONNE

2 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

tu viendras	faire
nous verrons	voir
je serai	être
ils feront	venir

MÉMORISER LE FUTUR POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE ET LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3e GROUPE

3 **Écris** les verbes de ce texte en les conjuguant au futur.

Quand elle (*avoir*) _____ 25 ans, Léonie (*travailler*) _____ dans une bibliothèque. Les enfants (*demander*) _____ des conseils pour trouver un livre de sorciers. Elle (*pouvoir*) _____ commander les nouveautés. Ce qu'elle (*préférer*) _____, ce (*être*) _____ raconter des contes le mercredi.

4 **Recopie** ces phrases en conjuguant les verbes au futur.

Je suis un explorateur. Je vais dans la savane africaine. Je fais des photos de mes découvertes.

Quand je serai grand, je

Quand il sera grand, il

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE FUTUR **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU FUTUR

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au futur.

Tu parlais très fort.

Demain, nous jouerons au ballon.

Il se présente.

Vous sautez de joie !

Le mois prochain, ils seront en vacances.

Je cultiverai des tomates.

Elle a sauté dans une flaque.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE

② **Relie** chaque pronom personnel au reste de la phrase qui lui correspond.

Vous	emporteras ce gâteau chez elle.
Il	visiteront le musée du Louvre.
Tu	regarderez les étoiles dans le ciel.
Elles	coiffera sa petite sœur.

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE FUTUR 1 **2** 3 4

③ **Colorie** la forme qui convient.

Exemple : *Il* [*dansera*] / [*danserai*] .

Elle [auront] / [aura] un nouveau manteau.

Demain, nous [chanterons] / [chanteront] à la chorale.

Ce soir, j' [aurai] / [aurait] un flan pour le dessert.

Cet été, tu [voyagera] / [voyageras] en Corse.

Les terminaisons :
-ai,
-as,
-a,
-ons,
-ez,
-ont

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

④ **Relie** chaque pronom personnel et le verbe qui lui correspond.

Ils	seras à l'anniversaire de Hugo.
Vous	aura froid si on ne prend pas nos gants.
On	seront bientôt au collège.
Tu	aurez de l'argent de poche à dix ans.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Complète** les phrases avec un pronom qui convient.

Les pronoms :
je (j')
tu
il, elle, on
nous
vous
ils, elles

_____ auras un petit frère bientôt.

_____ serons en retard au rendez-vous.

_____ seront quinze au stage de basket.

_____ aura de la chance d'y arriver.

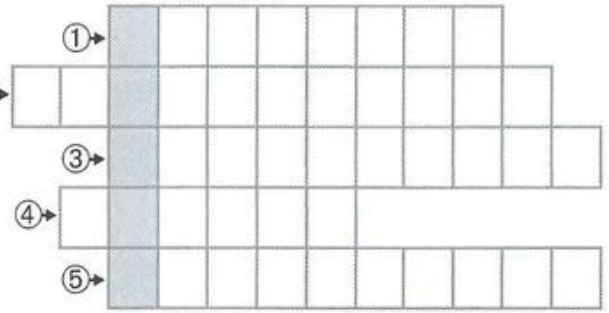
_____ aurai une nouvelle médaille.

_____ serez tous là demain.

MÉMORISER LE FUTUR POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE

6 **Remplis** la grille en conjuguant les verbes au futur avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① *serrer* → tu
② *chuchoter* → vous
③ *posséder* → je
④ *être* → nous
⑤ *réviser* → ils



Mot secret : .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Complète** les verbes de ce texte en remplaçant *ils* par *il*.

Dans le futur, les élèves travailleront seulement avec des ordinateurs. Ils auront des robots pour professeurs et ils écouteront des enregistrements. Les élèves seront dans des classes flottantes et mangeront des pommes roses.

Dans le futur, l'élève _____ seulement avec des ordinateurs. Il _____ des robots pour professeurs et il _____ des enregistrements. L'élève _____ dans des classes flottantes et _____ des pommes roses.

DÉFI ÉCRITURE

MES FUTURES VACANCES

8 **Écris** trois phrases pour dire ce que tu aimerais faire pendant les prochaines vacances, en utilisant des verbes du 1er groupe (*voyager*, *regarder*, *dessiner*, *se promener*), ainsi que les verbes *être* et *avoir* au futur.

Exemple : *Je voyagerai. Je visiterai le Japon et je mangerai des plats asiatiques.*

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE FUTUR 1 2 3 4

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU FUTUR

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au futur.

Tu joueras au foot demain.

Je réciterai ma poésie.

Élisa parle avec ses amies.

Il n'a pas bougé !

Nous serons présents à ton spectacle.

Le mois prochain, vous découvrirez l'Alsace.

Les enfants changent très vite.

Léo jouait au tennis.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE

2 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui correspond.

Sophie	lancerons la balle très loin.
Je	danseront à la fête d'école.
Nous	regarderai mon film préféré.
Milo et Lucie	mangera à la cantine.

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE FUTUR 1 2 3 4

3 **Complète** la terminaison des verbes au futur.

Vous attraper ____ le bouquet de la mariée.

Nous caresser ____ le chien des voisins.

Les sirènes résonner ____ toute la matinée.

Demain, je préparer ____ un gâteau.

L'an prochain, Alix déménager ____ en Belgique.

Bientôt, tu planter ____ des tomates dans le jardin.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

4 **Relie** chaque pronom personnel au reste de la phrase qui lui correspond.

Vous	aura le premier prix de lecture.
Elle	serai à la montage cet hiver.
Je	aurez trente minutes pour finir.
Ils	seront heureux de gagner ce match.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Complète** les phrases avec le verbe *être* ou *avoir* au futur.

Je _____ avec mon petit frère.

Mon copain _____ bientôt le même jeu que moi.

Vous _____ toujours les bienvenus.

Tu _____ un nouvel ami.

Les spectateurs _____ impressionnés par ce numéro.

Nous _____ une belle surprise en rentrant.

MÉMORISER LE FUTUR POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er ET DU 3e GROUPE

6 **Remplis** la grille en conjuguant les verbes au futur avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

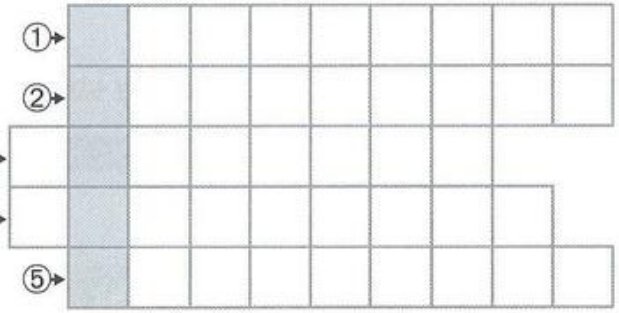
① *soulever* → elle

② *prendre* → nous

③ *pouvoir* → ils

④ *crouler* → je

⑤ *toucher* → vous



Mot secret : .....

© MDMSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Écris** les verbes de ce texte en tenant compte des sujets indiqués.

Au printemps, je défilerai pour le carnaval. Je prendrai la tête du cortège. Ma sœur dansera avec moi pour la première fois, car elle aura dix ans. Je serai fière d'elle.

Au printemps, nous _____ pour le carnaval. Nous _____ la tête du cortège. Mes sœurs _____ avec nous pour la première fois, car elles _____ dix ans. Nous _____ fières d'elles.

DÉFI ÉCRITURE

VISITE DANS L'ESPACE

8 Imagine-toi dans le futur : nous pourrons voyager facilement dans l'espace. **Écris** quatre phrases pour raconter ce que tu feras, en utilisant des verbes du 1er groupe (*manger*, *marcher*, *attaquer*), ainsi que les verbes *être*, *avoir*, *aller*, *faire*, *dire* au futur.

Exemple : *Je prendrai une fusée. Je visiterai la galaxie.*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE FUTUR **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU FUTUR

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au futur.

Je parle beaucoup. | Tu t'impatientais.

Léon viendra à la gare. | Elle sera sur le podium.

Vous aurez une récréation. | Léo court vite.

Vous aviez tort. | Ils voudront une glace.

Nous réparions ton vélo. | On sera au musée.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE ; *ÊTRE* ET *AVOIR*

② **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui correspond.

Vous	prépareront des groupes.
Je	aurez des baskets.
Les enseignants	remplirons le formulaire.
Nous	sera complet.
Le spectacle	jouerai au basket.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE FUTUR 1 **2** 3 4

③ **Colorie** la forme verbale qui convient.

Colin [partageras] / [partagerai] / [partagera] son gouter.

Je [serez] / [serai] / [serais] au premier rang.

Vous [finirez] / [finirons] / [finirai] ce travail demain.

Les voitures [roulerons] / [rouleront] / [roulerez] plus vite.

Tu [auras] / [aura] / [aurai] une belle surprise.

Nous [danseront] / [danserez] / [danserons] toute la nuit.

④ **Complète** les phrases en conjuguant les verbes au futur.

Tu (*accompagner*) _____ ton frère à l'école.

La coccinelle (*voler*) _____ dans le ciel.

Demain, Mehdi et Léna (*être*) _____ à l'école.

Après le diner, vous (*débarrasser*) _____.

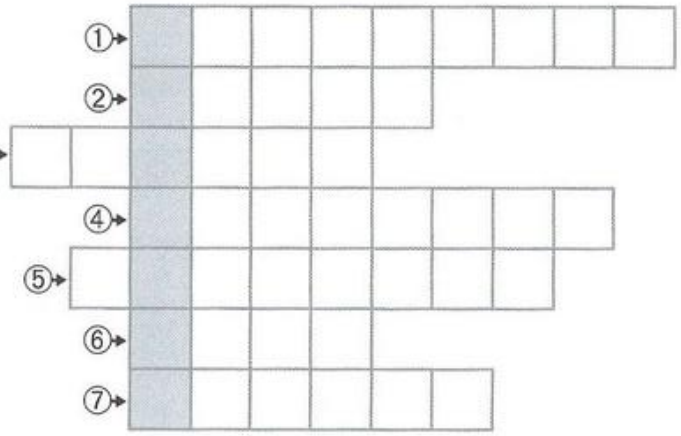
Bientôt, j'(*avoir*) _____ un petit chien.

Anouk (*jouer*) _____ à la balle au prisonnier.

MÉMORISER LE FUTUR POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er ET DU 3e GROUPE

5 **Remplis** la grille en conjuguant les verbes au futur avec le sujet proposé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① *prendre* → elles
② *avoir* → j'
③ *faire* → nous
④ *fermer* → vous
⑤ *saler* → ils
⑥ *aller* → tu
⑦ *trier* → il



Mot secret : .....

6 **Complète** les phrases en conjuguant les verbes au futur.

Tu (*pouvoir*) _____ gouter dans une heure.

Nous (*faire*) _____ un bricolage de Noël.

Julian (*avoir*) _____ bientôt huit ans.

Elles (*dire*) _____ une poésie apprise ensemble.

Tu (*prendre*) _____ ton bonnet pour sortir.

© MIDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3 JE M'ENTRAINE Date .....

LE FUTUR 1 2 3 4

7 **Réécris** ce texte en mettant les verbes au futur.

Mes cousins viennent nous rendre visite. Je prépare un bon gâteau. Nous jouons puis nous prenons le gouter. Enfin, leurs parents viennent les chercher. Nous nous sommes bien amusés ensemble !

Mes cousins

DÉFI ÉCRITURE

DANS 50 ANS...

8 Imagine-toi dans 50 ans : tu es toujours en forme et tu fais plein d'activités. **Écris** cinq phrases pour raconter tout ce que tu feras, en utilisant des verbes au futur.

Exemple : *Dans 50 ans, j'aurai 58 ans. Je ferai toujours du roller et je passerai mes journées à faire des gâteaux pour toute ma famille.*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le futur	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser le futur pour *être* et *avoir*.	1, 2				
Mémoriser le futur pour les verbes du 1er groupe.	1, 3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au futur.

Hugo mangeait une tarte. | Tu organiseras une fête.

Elle trouvera un billet. | Je cuisine un poulet rôti.

Un comédien dira une fable. | Gabriel est arrivé !

2 **Complète** ce tableau de conjugaison.

Demain, ...	ÊTRE	AVOIR
elle		
vous		
ils, elles		

3 **Complète** la terminaison des verbes en les conjuguant au futur.

Tu pratiquer ____ le violon.

Vous arriver ____ par le train.

Je retourner ____ à la mer cet été.

En juin, nous fêter ____ la fête de la musique.

Mes tantes inviter ____ toute la famille pour les 90 ans de mamie.

Le chaton jouer ____ avec la pelote de laine.

On trouver ____ un oiseau blessé dans le jardin.

4 **Complète** ces phrases en remplaçant par les sujets proposés.

Quand il aura dix ans, nous visiterons Londres. Il sera ravi de découvrir cette belle ville.

Quand ils ____ dix ans, vous ____ Londres.
Ils ____ ravis de découvrir cette belle ville.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le futur	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser le futur pour *être* et *avoir*.	1, 2				
Mémoriser le futur pour les verbes du 1er groupe et les verbes irréguliers du 3e groupe.	1, 2, 3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes au futur.

Mathis dégustera son gouter. | Ils skieront toute la journée. | Il s'endort tard.

Elles dansaient. | Vous direz bonjour à vos parents. | Tu partiras demain.

Le public réclamait une autre chanson. | Les écureuils sont curieux. | J'ai faim.

2 **Complète** ce tableau de conjugaison.

Demain, ...	ÊTRE	AVOIR	FAIRE	ALLER
je/j'				
tu				
nous				

3 **Écris** les verbes de ces phrases en les conjuguant au futur.

Nous (*pouvoir*) _____ gagner le prochain match.

Vous (*prendre*) _____ votre sac de piscine.

Je (*venir*) _____ te voir chanter à la chorale de fin d'année.

Antoine (*distribuer*) _____ le courrier.

Tu (*être*) _____ bien attentif.

Les spectateurs (*vouloir*) _____ un autographe.

4 **Recopie** ces phrases en mettant les verbes au futur.

Les élèves vont en classe de neige. Ils skient toute la journée. Le soir, l'animateur raconte une histoire. Les élèves mangent une gaufre. Le séjour est très agréable.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

26 PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : le verbe (connaissances des propriétés permettant de l'identifier).
  - Différencier les principales classes de mots : le verbe.
- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  - Identifier la relation sujet-verbe (identification dans des situations simples).
  - Identifier le radical et la terminaison.
  - Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
  - Mémoriser le futur pour : *être* et *avoir* ; les verbes du 1er groupe ; les verbes irréguliers du 3e groupe : *faire*, *aller*, *dire*, *venir*, *pouvoir*, *voir*, *vouloir*, *prendre*.

FICHE ENSEIGNANT

Ce chapitre a un double objectif : réinvestir les trois temps simples déjà abordés dans des chapitres précédents, mais aussi permettre aux élèves de repérer les régularités de personne. Par exemple, l'élève doit pouvoir écrire systématiquement un *-s* à la fin des verbes conjugués à la 2e personne du singulier (sauf pour *pouvoir* et *vouloir*). C'est le principe de la conjugaison horizontale expliquée par François Kleczewski sur son blog : https://lewebpedagogique.com/conjugaisonhorizontalece1/

Point notionnel

Le verbe est **la classe qui présente le plus grand nombre de formes variables**.
On rassemble en général les verbes par **groupes** afin de simplifier leur mémorisation. Malgré cela, le nombre de formes à mémoriser par les élèves reste très important : les verbes *être* et *avoir*, les verbes du 1er groupe et les 8 verbes du 3e groupe, ce qui fait au total 11 verbes x 24 formes (les 4 temps exigés au cycle 2, conjugués aux 6 personnes), soit 264 formes de verbes ! Il est donc très **important de travailler sur les régularités de ces formes**, et pas seulement en abordant chaque temps séparément. Voici les lettres finales des verbes conjugués demandés au cycle 2 :

1e personne du singulier	2e personne du singulier	3e personne du singulier
-e, -s, -x, -ai	-s, -x	-e, -t, -a, -d
1e personne du pluriel	**2e personne du pluriel**	**3e personne du pluriel**
-ons, -s	-ez, -s	-nt

Ainsi, le nombre d'occurrences à mémoriser est bien plus réduit sous cette forme.

Différenciation

Parcours 1	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir* et les verbes du 1er groupe. • Les sujets sont des pronoms.
Parcours 2	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir*, les verbes du 1er groupe, ainsi qu'une approche des verbes irréguliers du 3e groupe au programme. • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux simples (déterminant + nom ou nom propre).
Parcours 3	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir*, les verbes du 1er groupe et les verbes irréguliers du 3e groupe au programme. • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux (déterminant + nom, déterminant + nom + adjectif, nom propre).

Erreurs rencontrées

- Confusion entre les terminaisons des verbes dont les différences écrites ne sont pas audibles. Par exemple, confusion entre le *-ons* à la 2e personne du pluriel et le *-ont* avec la 3e personne du pluriel (au futur, notamment).
- Confusion entre la forme du pluriel des noms et adjectifs (*-s*) et celles des verbes (*-nt*).

Remédiation

- Un travail de mémorisation des régularités sur les verbes doit être effectué par le biais de rituels. On invitera les élèves à utiliser les outils usuels de la classe (comme le livret de conjugaison dans la version numérique du fichier) pour construire et vérifier une forme verbale.
- Un affichage à réaliser avec les élèves peut aussi être un bon outil de travail.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS

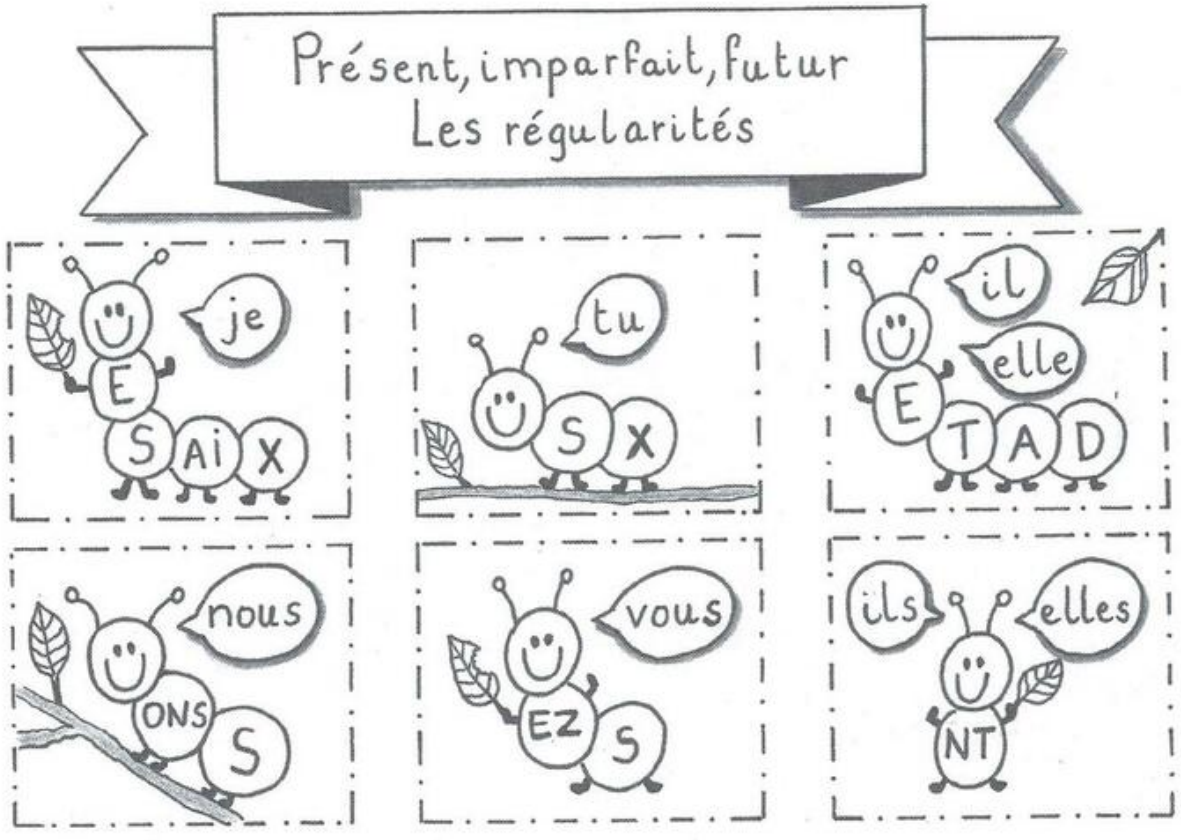
➤ Quand on écrit des verbes au **présent**, à l'**imparfait** et au **futur**, **la terminaison varie en fonction de la personne.**

On observe les **régularités** suivantes :

je/j'	tu	il, elle, on
-e, -x, -s, -ai	*-s, -x*	*-d, -a, -t, -e*
-e : je mang**e**, je cri**e** **-x** : je peu**x**, je veu**x** **-s** : je sui**s**, je voi**s** **-ai** : je mangera**i**, j'ira**i**	**-s** : tu voi**s**, tu prenai**s** **-x** : tu peu**x**, tu veu**x**	**-d** : on pren**d** **-a** : elle mangera, il ira **-t** : il peu**t**, elle disai**t** **-e** : elle mang**e**, il cri**e**

nous	vous	ils, elles
-ons, -s	*-ez, -s*	*-nt*
-ons : nous ir**ons**, nous preni**ons** **-s** : nous somme**s**	**-ez** : vous ir**ez**, vous vouli**ez** **-s** : vous ête**s**, vous faite**s**	**-nt** : ils mange**nt**, elles iro**nt**

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE DES 1e ET 2e PERSONNES DU PLURIEL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes conjugués avec *nous*.

escaladez	demandions	serons	photographierez
avons	débranchiez	distribuions	visitez

Avec quel pronom sujet sont conjugués les autres verbes ? .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE DES 1e ET 2e PERSONNES DU SINGULIER

2 **Relie** chaque pronom sujet au verbe qui convient.

	déménager**ai**
je	e**s**
tu	gagn**e**
	sursauter**as**

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE DE LA 3e PERSONNE DU SINGULIER

3 **Complète** les verbes de ces phrases avec *-e*, *-a* ou *-t*.

Maintenant, il coup__ les branches qui dépassent.

Elle plantai__ des carottes et des radis dans son potager.

La nuit prochaine, elle observer__ les étoiles.

En ce moment, elle arros__ les fleurs de son jardin.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE DE LA 3e PERSONNE DU PLURIEL

4 **Complète** ces phrases en tenant compte des sujets indiqués.

*Maxime **avait** très faim depuis ce matin. Maintenant, il **dévore** son gouter.*

Les enfants _____ très faim depuis ce matin.
Maintenant, ils _____ leur gouter.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE DES 1e ET 2e PERSONNES DU PLURIEL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes conjugués avec *vous*.

grondiez	ferons	parlerez	proposons
étiez	continuez	laverons	viendrez

Avec quel pronom sujet sont conjugués les autres verbes ? .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE DES 1e ET 2e PERSONNES DU SINGULIER

2 **Relie** chaque pronom sujet au verbe qui convient.

	adoreras
j'	ai
tu	entres
	irai

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE DE LA 3e PERSONNE DU SINGULIER

3 **Complète** les verbes de ces phrases avec *-e*, *-a*, *-t* ou *-d*.

Elle marcher__ sur la pointe des pieds pour ne pas le réveiller.

Mon frère pren__ son scooter pour aller au collège.

L'année dernière, Zoé oubliai__ souvent son cahier de liaison.

Mon petit frère donn__ toujours la main à maman dans la rue.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE DE LA 3e PERSONNE DU PLURIEL

4 **Complète** ces phrases en tenant compte des sujets indiqués.

*Ma maman **cherche** ses clés. Elle **demandera** un double au concierge.*

Mes parents _____ leurs clés.
Ils _____ un double au concierge.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES 1e ET 2e PERSONNES DU PLURIEL

1 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui lui correspond.

	épluchons les carottes.
Nous	jouez avec le chat.
Vous	achèterez une BD.
	glissions sur les pistes.

2 **Complète** les verbes en tenant compte du temps et des sujets indiqués.

Maintenant, vous **rentrez** directement à la maison.

→ Maintenant, nous rentr___ directement à la maison.

Plus tard, nous **porterons** des cartons.

→ Plus tard, vous porter___ des cartons.

Plus tard, nous **laverons** nos dents.

→ Maintenant, nous lav___ nos dents.

JE M'ENTRAINE

Date .....

PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS 1 **2** 3 4

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES 1e ET 2e PERSONNES DU SINGULIER

3 **Complète** les verbes de ces phrases avec *-e* ou *-s*.

Tu étai___ en retard tous les matins.

Je préfèr___ prendre des pâtes.

Je discut___ avec mes amies.

Tu promènera___ ton chien dans le quartier.

J'expliquai___ mon problème à la maitresse.

4 **Complète** les phrases en tenant compte du temps et des sujets indiqués.

Demain, je **serai** un peu timide.

→ Demain, tu _____ un peu timide.

Maintenant, tu **colories** sans dépasser.

→ Maintenant, je _____ sans dépasser.

Avant, tu **habitais** à la campagne.

→ Maintenant, tu _____ en ville.

JE M'ENTRAINE

Date .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE LA 3e PERSONNE DU SINGULIER

5 **Colorie** la forme qui convient.

Exemple : *Il* *chantait* / *chantaient* .

Elle semble / semblent en colère.

L'an dernier, ils avait / avaient des correspondants.

Demain, il regarderont / regardera un film.

Elles visitent / visite une exposition.

Il racontait / racontaient souvent son voyage.

6 **Complète** les phrases en tenant compte des sujets indiqués.

Elle **mange** au restaurant le lundi.

→ Elles _____ au restaurant le lundi.

Ils **posaient** une opération.

→ Il _____ une opération.

En 2028, ils **organiseront** les Jeux olympiques.

→ En 2028, elle _____ les Jeux olympiques.

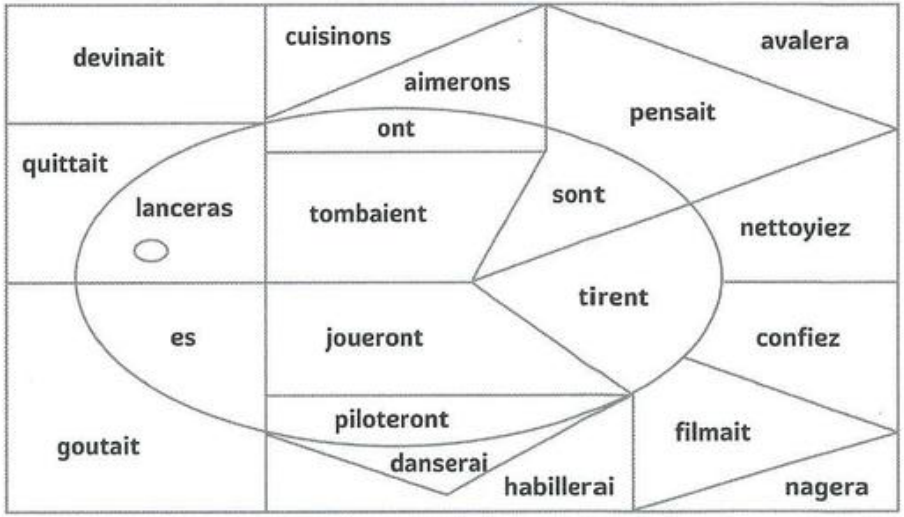
© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Colorie** selon le code couleur.

je/j'	tu	il/elle	nous	vous	ils/elles
rose	jaune	bleu	rouge	orange	vert



DÉFI ÉCRITURE

UNE VIE DE DOUDOU

8 **Complète** ces phrases pour raconter la vie de ton doudou en utilisant des verbes à l'imparfait, au présent et au futur.

Quand j'étais petit, mon doudou...
Maintenant, il...
Plus tard, il...

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES 1e ET 2e PERSONNES DU PLURIEL

1 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui lui correspond.

	marchiez dans la forêt.
Nous	débutons les vacances.
	tracerez une marelle.
Vous	étudions les dinosaures.
	préparerez une surprise.

2 **Complète** les phrases en tenant compte du temps et des sujets indiqués.

Plus tard, nous **réclamerons** de l'aide.

→ Plus tard, vous _____ de l'aide.

Avant, vous **terminiez** un puzzle de 1 000 pièces.

→ Avant, nous _____ un puzzle de 1 000 pièces.

Ce matin, vous **arrivez** les premiers.

→ Demain, vous _____ les premiers.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES 1e ET 2e PERSONNES AU SINGULIER

3 **Complète** les verbes de ces phrases avec *-e*, *-ai* ou *-s*.

Cet été, tu voyagera __ en avion.

Tu a __ une belle trousse en cuir.

En classe, j'écout __ la maitresse.

Tu éternue __ sans arrêt à cause du pollen.

En CP, j'inventai __ souvent des histoires.

Je prendr __ ma douche après le diner.

4 **Complète** les phrases en tenant compte du temps et des sujets indiqués.

Tu **auras** de la chance une prochaine fois.

→ J' _____ de la chance une prochaine fois.

Je **découpe** une étiquette en ce moment.

→ Tu _____ une étiquette en ce moment.

Lundi prochain, je **ferai** un cross.

→ L'an dernier, je _____ un cross.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS 1 2 **3** 4

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE LA 3e PERSONNES DU SINGULIER

5 **Colorie** la forme qui convient.

Mardi, Noé [plongera] / [plongeront] dans le grand bain.

Elle [rencontraient] / [rencontrait] un ami à la gare.

Autrefois, le roi [habitait] / [habitaient] au Louvre.

Elles [viennent] / [vient] souvent à pied à l'école.

Mes frères [parle] / [parlent] de leur jeu vidéo préféré.

Ils [sont] / [est] souvent en colère.

6 **Complète** les phrases en tenant compte du temps et des sujets indiqués.

Autrefois, ils **ramassaient** les cartables.

→ Autrefois, il _____ les cartables.

Pour l'instant, elle **admire** les tableaux du peintre.

→ Pour l'instant, elles _____ les tableaux du peintre.

Hier, elles **prenaient** leur passeport.

→ Bientôt, elle _____ son passeport.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

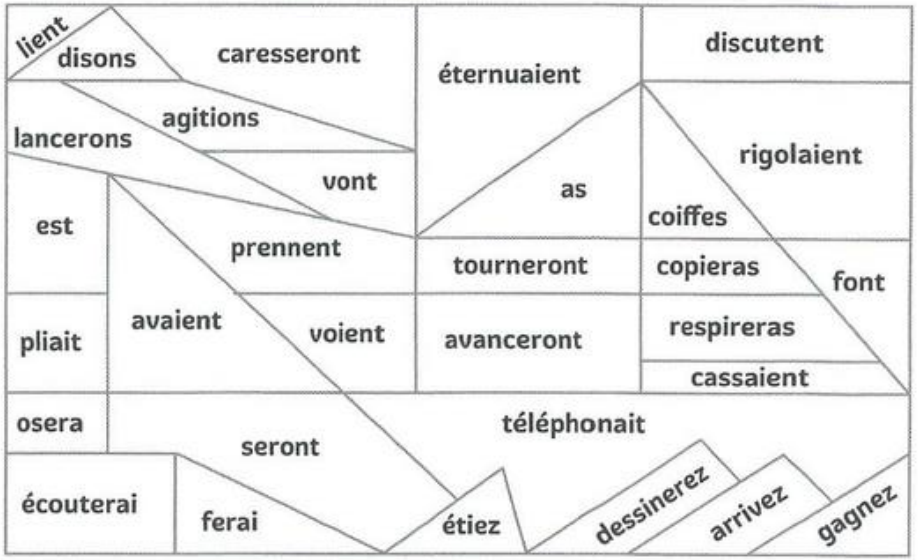
JE M'ENTRAINE

Date .....

PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS 1 2 3 **4**

7 **Colorie** selon le code couleur.

je/j'	tu	il/elle	nous	vous	ils/elles
jaune	rouge	marron	vert	bleu	gris



DÉFI ÉCRITURE

AU RYTHME DES SAISONS

8 La marmotte est heureuse car c'est le printemps. **Écris** trois phrases pour raconter ce qu'elle faisait pendant l'hiver, ce qu'elle peut faire maintenant et ce qu'elle fera en été, en utilisant des verbes à l'imparfait, au présent et au futur.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS **1** 2 3 4

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES 1e ET 2e PERSONNES DU PLURIEL

1 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui lui correspond.

	poserez du papier peint.
Nous	criions très fort.
	débarrasserons la table.
Vous	annoncez leur arrivée.
	faisiez la vaisselle.

2 **Écris** les verbes de ce texte en les mettant au présent et en remplaçant *nous* par *vous*.

Hier, nous **rangions** la salle de jeux. Nous **ramassions** les pièces éparpillées. Nous **empilions** les boites sur les étagères. Nous **étions** ravis de retrouver de la place.

Aujourd'hui, vous _____ la salle de jeux. Vous _____ les pièces éparpillées. Vous _____ les boites sur les étagères. Vous _____ ravis de retrouver de la place.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS 1 **2** 3 4

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES 1e ET 2e PERSONNES AU SINGULIER

3 **Complète** les verbes de ces phrases avec *-e*, *-ai*, *-s* ou *-x*.

Je n'arrêtai _____ jamais de lire.

Je peu _____ te proposer un autre moment.

Tu séparera _____ les voitures et les figurines.

Cette nuit, je marcher _____ à tâtons dans le couloir.

Tu entrai _____ dans la boutique par curiosité.

Est-ce que tu veu _____ prendre l'air ?

4 **Écris** les verbes de ce texte en les mettant au futur et en remplaçant *je* par *tu*.

Ce matin, je **vais** bien. J'**ai** confiance en moi, je **suis** prêt à apprendre plein de nouvelles choses. Je **prends** mon cartable et je **fais** un gros bisou à ma maman.

Demain, tu _____ bien. Tu _____ confiance en toi, tu _____ prêt à apprendre plein de nouvelles choses. Tu _____ ton cartable et tu _____ un gros bisou à ta maman.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE LA 3e PERSONNE DU SINGULIER

5 **Colorie** la forme qui convient.

Ma grande sœur saute / sautes de joie. Elle réclamait / réclamaient cela depuis des mois. C'est promis, Mamie emmènerai / emmènera toute la famille dans un parc aquatique. La grande piscine est / es unique en Europe. Mes parents s'amuseront / s'amusera au sauna. Ma cousine prendrons / prendra des photos.

6 **Écris** les verbes de ce texte en les mettant à l'imparfait et en remplaçant *ils* par *il*.

Pendant le séjour, ils **proposeront** une course d'orientation. Ils **disposeront** des balises dans la forêt. Ils **feront** des groupes de 4. Ils **donneront** une boussole à chaque équipe. Ils **expliqueront** bien les consignes.

L'été dernier, il _____ une course d'orientation. Il _____ des balises dans la forêt. Il _____ des groupes de 4. Il _____ une boussole à chaque équipe. Il _____ bien les consignes.

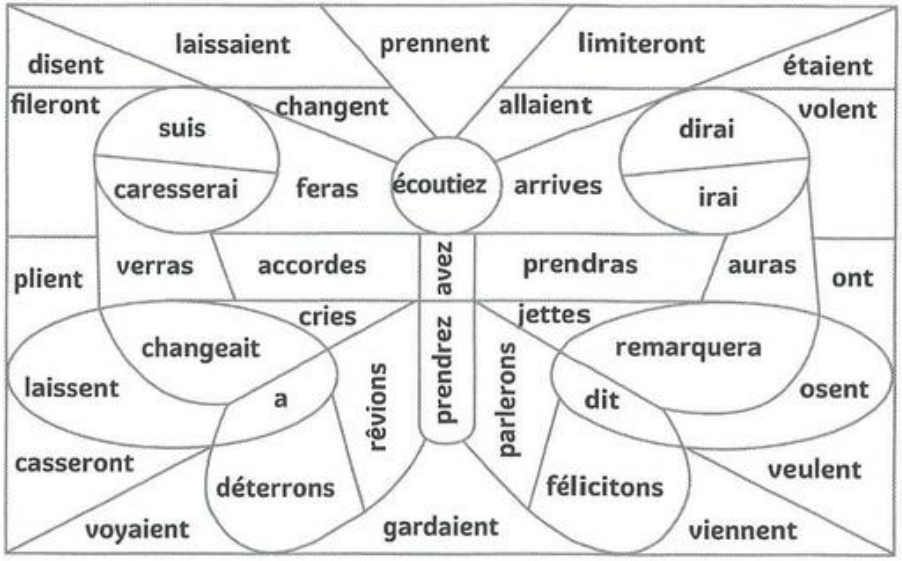
© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3 JE M'ENTRAINE Date .....

PRÉSENT, IMPARFAIT, FUTUR : LES RÉGULARITÉS 1 2 3 **4**

7 **Colorie** selon le code couleur.

je/j'	tu	il/elle	nous	vous	ils/elles
jaune	orange	rose	violet	marron	bleu



DÉFI ÉCRITURE — LA VIE DE MILLIONNAIRE

8 Monsieur Latuile vivait dans la rue. Mais aujourd'hui, il a trouvé un ticket de loto gagnant. **Écris** trois phrases pour raconter son aventure et ses projets, en utilisant des verbes à l'imparfait, au présent et au futur.

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Présent, imparfait, futur : les régularités	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser les régularités de personne pour les 1e et 2e personnes du singulier et du pluriel.	1, 2				
Mémoriser les régularités de personne à la 3e personne du singulier et du pluriel.	3, 4				

1 **Colorie** en orange les verbes conjugués avec *nous* et en vert ceux conjugués avec *vous*.

parlerez | passez | demandions | aimerons

restons | pensons | arriviez | semblez

2 **Coche** la forme verbale correcte pour chaque phrase.

Tu (*avoir*) bientôt huit ans.	☐ auras	☐ aurai
J'(*entrer*) souvent sans frapper.	☐ entrait	☐ entrais
Je (*porter*) des lunettes.	☐ portes	☐ porte
Tu (*chercher*) ton cahier.	☐ cherches	☐ cherche

3 **Complète** les verbes de ces phrases avec *-e*, *-a* ou *-t*.

Maintenant, Kayna appell__ la maitresse pour avoir une explication.

Il disai__ que sa maman viendrait le chercher.

Benjamin montrer__ ses nouvelles cartes à ses copains.

La neige tomb__ à gros flocons depuis ce matin.

Elle veu__ toujours être au premier rang.

4 **Complète** ces phrases en remplaçant par les sujets proposés et en conjuguant au temps indiqué.

*Elle **allait** à l'école à pied, en primaire. Maintenant, elle **circule** à vélo.*

Elles _____ à l'école à pied, en primaire.
Maintenant, elles _____ à vélo.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Présent, imparfait, futur : les régularités	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser les régularités de personne pour les 1e et 2e personnes du singulier et du pluriel.	1, 2				
Mémoriser les régularités de personne à la 3e personne du singulier et du pluriel.	3, 4				

1 **Colorie** en orange les verbes conjugués avec *nous* et en vert ceux conjugués avec *vous*.

arrêterons | dites | gonflons | commencez | marcherez

leverez | écoutons | montiez | prenions | pourrons

2 **Coche** la forme verbale correcte pour chaque phrase.

Je (*vouloir*) me reposer ce matin.	☐ veut	☐ veux
Tu (*jouer*) au rugby samedi.	☐ jouera	☐ joueras
Tu (*voir*) les feux d'artifices.	☐ voyais	☐ voyait
Je (*garder*) mon petit frère.	☐ garde	☐ gardes

3 **Complète** les verbes de ces phrases avec *-e*, *-a*, *-t* ou *-d*.

L'an prochain, ma grande sœur quitter = la maison pour ses études.

Louis pren = son bus, comme tous les matins.

Aujourd'hui, mon lapin nain mang = des topinambours.

Cette année, elle continu = à aller aux entrainements de foot.

Il peu = jongler avec trois balles pendant plusieurs minutes.

4 **Recopie** ces phrases en remplaçant par les sujets proposés et en conjuguant au temps indiqué.

Cette année, Théo ***fête*** *Noël chez son oncle. L'an prochain, il* ***viendra*** *chez nous.*

Cette année, Théo et Mona

L'an prochain, ils

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

27 PASSÉ, PRÉSENT, FUTUR

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  - Distinguer temps simples et temps composés.

FICHE ENSEIGNANT

Dans ce chapitre, pour les parcours 1 et 2, le travail est ciblé autour du fait de situer des actions dans le temps. Pour le parcours 3, un travail sur la distinction entre les temps simples et temps composés est proposé en prolongement de ces acquis.

Point notionnel		**Le temps du verbe situe l'action dans l'une des trois époques : passé, présent, avenir.** Dans le mode indicatif, les différents temps permettent de situer précisément l'action verbale. Attention, le temps employé ne garantit pas toujours sa situation dans la bonne époque. Ex. : *Je pars demain.* ➜ L'action est située dans l'avenir, mais c'est le temps présent qui est utilisé. **La temporalité est indiquée par :** – **les désinences verbales.** Ex. : *-ait, -e, etc.* – **les auxiliaires.** Ex. : *sont, aura, etc.* – **les marqueurs temporels** (compléments de temps, adverbes, groupes nominaux avec ou sans préposition). Ex. : *hier, demain, en 2050...* **Les verbes peuvent se présenter sous deux formes :** – **simple** : radical + terminaison. Ex. : *chant + ait* radical qui porte le sens du verbe ; désinence verbale de l'indicatif et 3e personne du singulier – **composée :** auxiliaire + participe passé. Ex. : *a chanté* (*auxiliaire* / *participe passé*) ; Ex. : *es venu* (*auxiliaire* / *participe passé*)
Différenciation	**Parcours 1**	• Classer les indicateurs temporels. • Compléter une phrase avec un indicateur temporel. • Reconnaitre le passé, le présent, le futur.
	Parcours 2	• Repérer et classer les indicateurs temporels. • Compléter une phrase avec un indicateur temporel ou la forme verbale correcte. • Reconnaitre le passé, le présent, le futur.
	Parcours 3	• Repérer et classer les indicateurs temporels. • Compléter une phrase avec un indicateur temporel ou la forme verbale correcte. • Reconnaitre le passé, le présent, le futur. • Différencier temps simples et temps composés. • Manipuler des verbes à différents temps.
Erreurs rencontrées		• L'élève ne reconnait pas les marqueurs temporels et ne fait pas le lien entre temps et marqueur. • Dans les phrases sans marqueur temporel, l'élève ne reconnait pas le temps, ne sait pas situer la temporalité de l'action. • Pour le parcours 3, l'élève ne distingue pas les deux parties des verbes conjugués à un temps composé. Il se contente de repérer l'auxiliaire ou le participe passé.
Remédiation		• Ajouter un marqueur temporel à l'oral lorsque la phrase écrite n'en a pas, discerner ce qui se dit ou non pour trouver le bon marqueur : *hier / aujourd'hui / demain.* • Pour retrouver les participes passés dans un temps composé, faire chercher l'infinitif du verbe pour repérer l'action. Ex. : *Il a mangé* ➜ « il s'agit de » manger ➜ l'action principale est « manger » et non « avoir ».

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

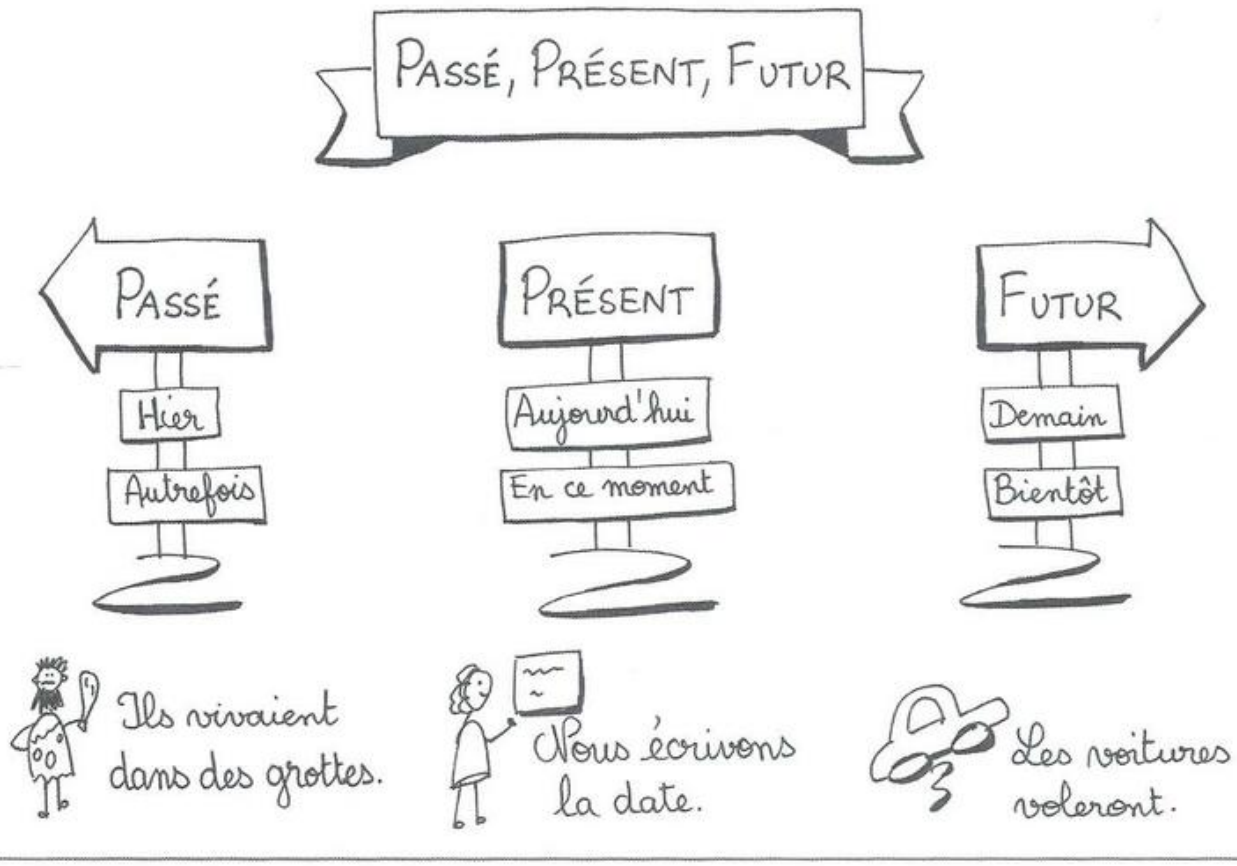
LEÇON

PASSÉ, PRÉSENT, FUTUR

- Dans une phrase, **le verbe conjugué indique à quel moment l'action se déroule.**
  - **Au passé**, les évènements ont déjà eu lieu.
    Ex. : *Pour son anniversaire, il a reçu une caméra.*
  - **Au présent**, l'action est en train de se dérouler.
    Ex. : *Nous écrivons la date.*
  - **Au futur**, l'action va avoir lieu, mais elle n'est pas encore arrivée.
    Ex. : *Ma grand-mère prendra le train.*
- Certains mots permettent de **préciser le moment de l'action.**

Passé	Présent	Futur
hier, l'année dernière, autrefois...	*aujourd'hui, en ce moment, maintenant...*	*demain, la semaine prochaine, bientôt...*

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

CLASSER LES INDICATEURS TEMPORELS

1 **Colorie** en jaune les mots ou groupes de mots indiquant le passé, en bleu ceux indiquant le présent et en vert ceux indiquant le futur.

aujourd'hui	l'an dernier	hier	avant
bientôt	maintenant	dans huit jours	demain

COMPLÉTER UNE PHRASE AVEC UN INDICATEUR TEMPOREL

2 **Relie** chaque groupe de mots à la phrase qui correspond.

	les hommes chassaient le mammouth.
Autrefois,	je ferai mes devoirs.
Après le gouter,	les élèves décorent la classe.
En ce moment,	j'attends mon frère.
	on écrivait avec une plume.

COMPLÉTER UNE PHRASE AVEC LA FORME VERBALE CORRECTE

3 **Colorie** la forme verbale qui convient.

En décembre dernier, elle [a soufflé] / [souffle] / [soufflera] ses bougies.

Demain, je [suis parti] / [pars] / [partirai] à l'école à pied.

L'été prochain, ils [ont pris] / [prennent] / [prendront] des leçons de natation.

En ce moment, tu [as lu] / [lis] / [liras] ton livre préféré.

RECONNAITRE LE PASSÉ, LE PRÉSENT, LE FUTUR

4 **Coche** pour indiquer si chaque phrase est au présent, au passé ou au futur.

	PASSÉ	PRÉSENT	FUTUR
Je me suis levée très tôt.			
Le petit déjeuner était délicieux.			
Vous prendrez le bus.			
Elle grignote des tartines à la confiture.			

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

CLASSER LES INDICATEURS TEMPORELS

1 **Colorie** en jaune les mots ou groupes de mots indiquant le passé, en bleu ceux indiquant le présent et en vert ceux indiquant le futur.

à l'instant | dans quelques minutes | mercredi dernier | plus tard

l'hiver précédent | avant-hier | demain | en ce moment

COMPLÉTER UNE PHRASE AVEC UN INDICATEUR TEMPOREL OU UNE FORME VERBALE CORRECTE

2 **Complète** ces phrases avec un des mots ou groupes de mots suivants :

actuellement • l'année prochaine • il y a huit jours • ce soir

_____, tu prendras un bain chaud.

_____, vous aurez huit ans.

_____, sa famille était en vacances au Portugal.

_____, elle prépare une surprise pour ses parents.

RECONNAITRE LE PASSÉ, LE PRÉSENT, LE FUTUR

3 **Coche** pour indiquer si chaque phrase est au présent, au passé ou au futur.

	PASSÉ	PRÉSENT	FUTUR
Nous finirons tard.			
Je travaillerai dur.			
Ma sœur a perdu une dent.			
Ils corrigent leurs cahiers.			

DISTINGUER TEMPS SIMPLES ET TEMPS COMPOSÉS

4 **Entoure** dans chaque couple de phrases celle qui est conjuguée à un temps composé.

Elle a voulu un chaton. / Elle veut un chaton.

Nous rentrons de vacances. / Nous sommes rentrés de vacances.

Ils ont dansé toute la nuit. / Ils dansaient toute la nuit.

Tu as gagné ton match. / Tu gagneras ton match.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

CLASSER LES INDICATEURS TEMPORELS

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un mot ou groupe de mots indiquant le présent.

aujourd'hui | dans quinze jours | maintenant | autrefois | l'année dernière | hier matin | tout de suite | après | demain | en ce moment | avant

② **Entoure** uniquement les phrases dont le mot ou groupe de mots en gras indique le passé.

Le mois dernier, je suis allé au cinéma.

Ma mère prépare des cookies **ce matin**.

Autrefois, les seigneurs habitaient dans des châteaux.

Mon frère a fait un horrible cauchemar **la nuit dernière**.

Dans un an, nous serons au CE2.

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Barre** les mots ou groupes de mots en gras quand ils n'indiquent pas le futur.

À l'avenir, tu ne pourras plus faire cela.

Tu dois ranger **tout de suite**.

Tu n'oublieras pas de sortir les poubelles **lundi prochain**.

Plus tôt, il essuyait la vaisselle.

Dans tes affaires, **demain**, tu trouveras des chaussettes.

UTILISER LES INDICATEURS TEMPORELS

④ **Relie** chaque groupe de mots au reste de la phrase qui lui correspond.

	il a acheté des croissants.
Plus tôt,	nous ferons un tour à vélo.
Plus tard,	elles mangent un gâteau.
En ce moment,	vous regarderez un film.
	tu répares la voiture.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Complète** ces phrases avec un mot ou groupe de mots indicateur de temps.

J'ai marché dans la forêt _____.

_____, elle sera pilote de moto.

_____, les Bleus ont gagné la coupe du monde.

Tu nettoies la voiture _____.

_____, le soleil a brillé.

RECONNAITRE LE PASSÉ, LE PRÉSENT, LE FUTUR

6 **Indique** PA si les phrases sont au passé, PR si elles sont au présent ou F si elles sont au futur. Tu peux t'aider des mots en gras !

Avant de sortir, nous avons pris nos manteaux. → .....

Jeudi prochain, les élèves iront voir un spectacle. → .....

Ce matin, ils visitent la caserne des pompiers. → .....

La rencontre sportive est annulée **aujourd'hui**. → .....

Il faisait un temps agréable **ces derniers jours**. → .....

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE Date .....

7 **Complète** ces phrases avec les verbes proposés :

marchent • ont marché • marcheront

Demain, les randonneurs _____.

Plus tôt, les randonneurs _____.

Ce midi, les randonneurs _____.

attaquent • attaquaient • attaqueront

Autrefois, les pirates _____ les navires.

Dans cent ans, les pirates _____ les navires.

À l'instant, les pirates _____ les navires.

DÉFI ÉCRITURE

LA LAMPE CASSÉE

8 En entrant dans la pièce, ta maman aperçoit une lampe cassée au sol. **Écris** trois phrases pour raconter ce qui s'est passé avant cet incident, ce qui se passe maintenant et ce qui va se passer après.

Avant que la lampe se casse,

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MONSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

REPÉRER ET CLASSER LES INDICATEURS TEMPORELS

1 **Entoure** dans chaque phrase le mot ou groupe de mots indicateur de temps.

Demain, ils feront une balade dans les bois.

Les enfants préparent une chasse au trésor maintenant.

Hier, ils ont écrit des indices.

Après la sortie, Tom rentrera chez lui avec un copain.

Le copain de Tom arrive à l'instant.

2 **Relie** les mots ou groupes de mots au temps associé.

il y a un siècle	passé
dans un mois	présent
à présent	futur
la veille	
la semaine passée	
le lendemain	

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LES INDICATEURS TEMPORELS

3 **Relie** chaque groupe de mots au reste de la phrase qui lui correspond.

	un élève sonne la cloche.
Dans cinq minutes,	les élèves se rangeront.
Il y a une heure,	elles ont fermé la porte.
Tout de suite,	vous partirez en car.
	le car démarre.

4 **Complète** ces phrases avec un mot ou groupe de mots indicateur de temps.

_____, nous entrons en classe.

Ils prépareront leur cartable _____.

_____, les filles ont joué au football.

Vous passerez votre permis _____.

Il faisait chaud _____.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

PASSÉ, PRÉSENT, FUTUR 1 2 **3** 4

5 **Colorie** la forme verbale qui convient. Tu peux entourer les mots ou groupes de mots indicateurs de temps pour t'aider !

La semaine dernière, ma poule [pond] / [a pondu] un œuf.

Ils [ont ramassé] / [ramasseront] des noix samedi prochain.

En ce moment, un avion [survolera] / [survole] l'école.

Dans quelques années, tu [prendras] / [prenais] le train seul.

Actuellement, je [vois] / [voyais] mes grands-parents.

RECONNAITRE LE PASSÉ, LE PRÉSENT ET LE FUTUR

6 **Souligne** les mots indicateurs de temps, puis **indique** [PA] si les phrases sont au passé, [PR] si elles sont au présent ou [F] si elles sont au futur.

La dent d'Inès tombera dans quelques jours. → .....

L'automne dernier, l'écureuil a fait ses réserves. → .....

À l'instant, elle imprime ses fiches. → .....

Dans quelques années, les voitures voleront. → .....

Avant, ma grand-mère aimait tricoter. → .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

PASSÉ, PRÉSENT, FUTUR 1 2 3 **4**

7 **Réécris** les phrases suivantes en les mettant au présent et au futur.

Hier, elle a mangé au restaurant.

Aujourd'hui,
Demain,

La semaine dernière, vous avez fait une sortie.

Aujourd'hui,
Demain,

DÉFI ÉCRITURE

MON ENFANCE

8 **Écris** trois phrases pour dire ce que tu faisais quand tu étais petit, ce que tu fais maintenant et ce que tu feras plus tard.

Quand j'étais petit,

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

REPÉRER ET CLASSER LES INDICATEURS TEMPORELS

① **Entoure** le mot ou le groupe de mots qui indique le temps dans ces phrases, puis **relie**-le au temps associé.

Jadis, le roi portait une couronne.

Elle se lave en ce moment.

Dans quelques jours, tu en riras.

Avant, nous avons gouté.

Après le repas, vous jouerez.

passé

présent

futur

UTILISER LES INDICATEURS TEMPORELS

② **Complète** ces phrases avec un indicateur temporel.

_____, il pleuvra certainement.

J'ai appelé mon chat un bon moment _____.

_____, mes frères ont donné un concert.

Nous sommes en avance _____.

La maitresse a corrigé les cahiers _____.

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Complète** ces phrases en fonction du début qui est proposé.

La prochaine fois,

Les jours précédents,

Actuellement,

RECONNAITRE LE PASSÉ, LE PRÉSENT ET LE FUTUR

④ **Coche** pour indiquer si chaque phrase est au passé, au présent ou au futur, puis **entoure** le ou les mots qui t'ont permis de choisir.

	PASSÉ	PRÉSENT	FUTUR
Je souligne la date.			
Elle écrira au milieu de la ligne.			
Nous avons recopié le poème.			
Vous sauterez une ligne.			
Tu prenais soin de tes affaires.			

DISTINGUER TEMPS SIMPLES / TEMPS COMPOSÉS

5 **Classe** les verbes suivants dans le tableau :

elles ont vu • tu voulais • ils ont mangé
nous dansons • j'ai chanté • elle court
vous prépariez • on est parti

TEMPS SIMPLE	TEMPS COMPOSÉ
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

6 **Souligne** les verbes conjugués à un temps simple et **entoure** les verbes conjugués à un temps composé.

La maitresse appelle les élèves. Elle explique les règles du jeu. Tout le monde prend place. Pendant la partie, Tom est tombé. La maitresse a appelé la directrice. L'enfant a eu peur. La directrice a mis un pansement. Finalement, tout va bien.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

MANIPULER DES VERBES À DIFFÉRENTS TEMPS

7 **Associe** les verbes qui ont le même infinitif.

nous ramperons	il a été
ils déplacent	j'avais déplacé
je prends	elle a eu
vous avez	nous avons pris
tu es	ils ont rampé
elle disait	vous avez dit

DÉFI ÉCRITURE

LE TEMPS PASSE

8 **Écris** trois phrases pour dire quel moyen de transport on utilisait, avec quoi on écrivait et comment on s'habillait autrefois, puis ce qu'il en est aujourd'hui et ce qu'il en sera du futur.

Jadis,
De nos jours,
A l'avenir,

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Passé présent futur	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre et utiliser des marqueurs temporels.	1, 2, 3				
Reconnaitre le passé, le présent, le futur.	4				

1 **Relie** chaque groupe de mots à la phrase qui convient.

	vous irez chez le coiffeur.
Hier,	le camion était en panne.
Demain,	tu joues aux petits chevaux.
En ce moment,	nous lirons un nouveau livre.
	j'apprends ma leçon.

2 **Colorie** la forme verbale qui convient.

Avant, tu [as fermé] / [ferme] / [fermera] les volets.

En ce moment, elle [portait] / [porte] / [portera] une robe.

L'année prochaine, vous [avez appris] / [apprenez] / [apprendrez] vos tables.

Hier, on ne [voyait] / [voit] / [verras] pas grand-chose.

3 **Complète** ces phrases avec les mots suivants :

plus tard • hier matin • en ce moment • à l'instant • plus tôt

_____, la lionne chassait dans la savane.

Elle nourrira son chat _____.

_____, notre père a changé les draps.

La maitresse ouvre la fenêtre _____.

_____, Lisa répète sa leçon.

4 **Coche** pour indiquer si chaque phrase est au présent, au passé ou au futur.

	PASSÉ	PRÉSENT	FUTUR
J'éplucherai les légumes.			
Elle allumait la lumière.			
Nous discutons.			
Tu as raconté des bêtises.			

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Passé présent futur	Exercices	A+	A	PA	NA
Reconnaitre le passé, le présent, le futur.	1, 2				
Distinguer temps simples et temps composés.	3, 4				

1 **Coche** pour indiquer si chaque phrase est au présent, au passé ou au futur.

	PASSÉ	PRÉSENT	FUTUR
Le chevalier a participé à un tournoi.			
Dans quelques jours, je présenterai mon exposé.			
Camille adore les romans d'aventure.			
Louis jouait de la trompette hier.			
L'araignée tisse sa toile.			

2 **Complète** les phrases avec un mot ou groupe de mots indicateur de temps.

_____, elle plantera des salades.

_____, tu as recollé la lampe brisée.

Vous mettrez le rôti au four _____.

_____, mon papa regardait un film.

_____, l'enfant appelle sa maman.

3 **Colorie** la forme verbale qui convient.

À la fin de l'année scolaire, je [changeais] / [change] / [changerai] d'école.

Aux dernières vacances, nous [avons visité] / [visitons] / [visiterons] l'Alsace.

En début de matinée, tu [as sali] / [salis] / [saliras] tes chaussures.

Mardi prochain, elles [nageaient] / [nagent] / [nageront].

Cet élève [a fait] / [fait] / [fera] des efforts en ce moment.

4 **Entoure** les verbes conjugués à un temps composé et **souligne** les verbes conjugués à un temps simple.

- La cantinière a renversé de l'eau.
- Le chat miaulait tous les soirs.
- Je déteste la musique classique.
- Vous avez tiré une bonne carte.
- Marie postera une carte à sa tata.
- Nous avons marché sur la plage ce matin.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

28 LE PASSÉ COMPOSÉ

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Se repérer dans la phrase simple**
  - Reconnaitre les principaux constituants de la phrase : le verbe (connaissances des propriétés permettant de l'identifier)
  - Différencier les principales classes de mots : le verbe.
- **Maitriser l'orthographe grammaticale de base**
  - Identifier la relation sujet-verbe (identification dans des situations simples).
  - Identifier le radical et la terminaison.
  - Trouver l'infinitif d'un verbe conjugué.
  - Mémoriser le passé composé pour *être* et *avoir* ; les verbes du 1er groupe ; les verbes irréguliers du 3e groupe : *faire*, *aller*, *dire*, *venir*, *pouvoir*, *voir*, *vouloir*, *prendre*.

FICHE ENSEIGNANT

Le passé composé est un temps plus complexe pour le cycle 2, car il implique de bien maitriser les verbes *être* et *avoir* au présent et la notion de temps composé est introduite. Les accords du participe passé ne sont pas au programme du cycle 2 ; c'est pourquoi ils ne sont proposés que dans l'identification et non dans la production.

Point notionnel	**Le passé composé** évoque principalement **un événement passé, achevé au moment où l'on parle.** Ce temps est **relié au présent** (il y a parfois une suite ou des résultats dans le présent). – Il évoque **un fait de premier plan** (par opposition à l'imparfait qui indique un fait secondaire). Ex. : *Je partais quand le facteur a sonné à la porte.* – Le passé composé marque la **succession chronologique des actions.** Ex. : *Hier, j'ai passé la journée avec mon amie, nous avons déjeuné et nous sommes rentrées.* – On utilise souvent le passé composé **à l'oral** comme on le ferait avec le passé simple à l'écrit. Ex. : *Christophe Colomb a découvert l'Amérique en 1492.* Le passé composé se construit avec l'**auxiliaire** (*être* ou *avoir*) conjugué au présent de l'indicatif et du **participe passé** du verbe conjugué. Les verbes se conjuguent majoritairement avec l'auxiliaire *avoir*. Les verbes pronominaux ainsi que certains verbes évoquant un état ou un changement d'état se conjuguent avec l'auxiliaire *être*. Ex. : *Je me suis promené. Tu es parti à Londres avec ta famille.*	
Différenciation	**Parcours 1**	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir* et les verbes du 1er groupe. • Les sujets sont des pronoms. • Il n'y a pas d'accord avec l'auxiliaire être.
	Parcours 2	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir*, les verbes du 1er groupe, ainsi qu'une approche des verbes irréguliers du 3e groupe au programme. • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux simples (déterminant + nom ou nom propre). • Les accords ne sont proposés que lorsque le verbe est à identifier.
	Parcours 3	• Les formes verbales à restituer sont : *être*, *avoir*, verbes du 1er groupe et les verbes irréguliers du 3e groupe au programme. • Les sujets sont des pronoms et des groupes nominaux (déterminant + nom, déterminant + nom + adjectif, nom propre). • Les accords ne sont proposés que lorsque le verbe est à identifier.
Erreurs rencontrées	• Identification du seul auxiliaire dans le repérage du verbe, au détriment du participe passé. • Difficulté pour choisir l'auxiliaire. De plus, certains élèves font la confusion à l'oral. Ex. : *j'ai tombé*, au lieu de *je suis tombé*.	
Remédiation	• Les outils usuels de la classe (livret de conjugaison, affichage) sont des appuis pour les élèves dans le travail de construction des formes verbales mais aussi dans la vérification. • Mettre en place des jeux de manipulation et d'entrainement (comme le morpion de conjugaison dans la version numérique du fichier) afin de faciliter la mémorisation. • Il sera important de travailler l'oral afin d'automatiser des tournures de phrases correctes.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LE PASSÉ COMPOSÉ

Le passé composé sert à **parler du passé.** On l'utilise aussi **pour raconter des histoires.**

➤ **Il se construit avec deux mots** :

l'auxiliaire *être* ou *avoir* au présent + le verbe conjugué au participe passé

Ex. : J'ai chanté devant un public.

auxiliaire — participé passé

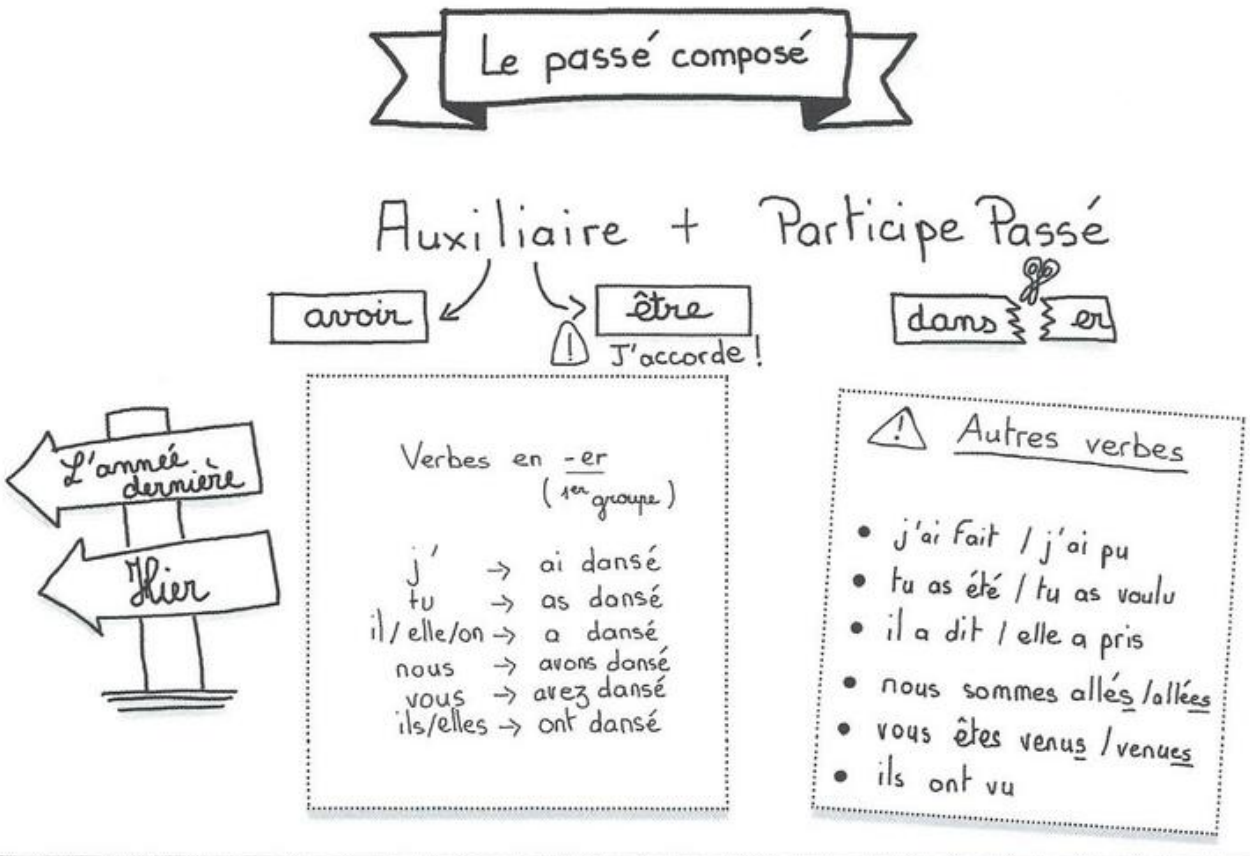
➤ **Les participes passés des verbes en *-er*** se terminent par *-é*.

parler → parlé
manger → mangé
tomber → tombé
ramasser → ramassé
crier → crié
voler → volé

➤ **Les participes passés des autres verbes** comme *être*, *avoir*, *faire*, *dire*, *venir*, *vouloir*, *voir* ou *prendre* sont irréguliers.

être → été
faire → fait
venir → venu
voir → vu
avoir → eu
dire → dit
vouloir → voulu
prendre → pris

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

LE PASSÉ COMPOSÉ

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes au passé composé.

J'ai rencontré mes voisins. | Il révise sa poésie. | Nous sommes tombés.

Tu visiteras Londres. | Elles ont dansé toute la nuit.

Elle marchait depuis longtemps. | Vous avez oublié votre cahier.

TROUVER L'INFINITIF D'UN VERBE CONJUGUÉ

2 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

tu as eu	bouder
vous avez boudé	ranger
ils ont nagé	avoir
j'ai rangé	nager

MÉMORISER LE PASSÉ COMPOSÉ POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE ET LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3e GROUPE

3 **Écris** les verbes de ces phrases en les conjuguant au passé composé.

J'(*acheter*) _____ _____ un cadeau pour ton anniversaire.

Hier, nous (*partager*) _____ _____ notre gouter.

Tu (*dessiner*) _____ _____ ta famille.

Elles (*regarder*) _____ _____ leur dessin animé préféré.

4 **Complète** ces phrases en tenant compte des sujets indiqués.

La semaine dernière, j'ai voyagé en Angleterre. J'ai visité les studios Harry Potter.

La semaine dernière, il _____ en Angleterre. Il _____ les studios Harry Potter.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes au passé composé.

Je soufflerai sur ta maison. | Tu as cuisiné un bon repas.

Elle a glissé. | Nous étions au cirque. | Elle a présenté son exposé.

J'irai au sport demain. | Elles ont eu très peur ! | J'étais à la piscine.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DES MARQUES DE TEMPS ET DE PERSONNE

2 **Relie** chaque verbe conjugué à son infinitif.

j'ai fait	prendre
nous sommes allés	aller
j'ai été	faire
elles ont pris	être

MÉMORISER LE PASSÉ COMPOSÉ POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE ET LES VERBES IRRÉGULIERS DU 3e GROUPE

3 **Écris** les verbes de ce texte en les conjuguant au passé composé.

La sorcière (*décider*) de transformer les habitants du village en souris. Elle (*prendre*) sa baguette magique. Les villageois (*avoir*) très peur et (*pouvoir*) se cacher dans le château. Tout le monde (*être*) sauvé.

4 **Recopie** ces phrases en conjuguant les verbes au passé composé.

Le maitre voit Achille seul dans la cour. Il dit au garçon de venir le voir. Il prend sa température. Il appelle son papa. Il arrive vite et ramène Achille chez lui.

Le maitre

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU PASSÉ COMPOSÉ

① **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au passé composé.

La semaine dernière, vous avez déménagé.

Nous transportons les cartons.

Tu décoreras ta chambre.

Ils ont visité des maisons pendant un an.

J'ai oublié d'éteindre.

Elle a rangé ses tiroirs.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE

② **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui lui correspond.

Nous	ont joué à un jeu de société.
Elles	suis tombée dans le jardin.
Il	a acheté un livre.
Je	avons gouté la confiture de mamie.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

③ **Colorie** l'auxiliaire qui convient.

Exemple : *Il* [est] / [a] *chanté.*

Nous [sommes] / [avons] dansé toute la soirée.

Hier soir, tu [es] / [as] rentré tard de l'école.

L'avion s' [est] / [a] envolé pour la Corse.

L'été dernier, ils [sont] / [ont] voyagé en Irlande.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

④ **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui lui correspond.

Ils	a été malade hier.
Vous	ont été très contents de ce voyage.
Elle	as eu une belle surprise.
Tu	avez eu de l'argent de poche.

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Complète** ces phrases avec un pronom qui convient.

Les pronoms :
je (j')
tu
il, elle, on
nous
vous
ils, elles

_____ avez eu froid à la patinoire.

_____ ont eu très peur pendant le film.

_____ ai été surprise de le voir.

_____ as eu les félicitations de ton professeur.

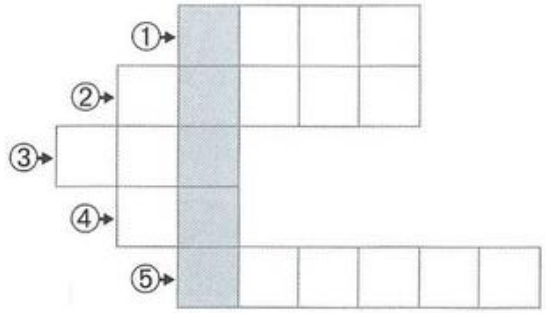
_____ ont été heureux de leur match.

_____ avons eu des bonbons pour Halloween.

MÉMORISER LE PASSÉ COMPOSÉ POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er GROUPE

6 **Remplis** la grille avec le participé passé des verbes conjugués au passé composé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① *faner* → elles ont ...
② *placer* → tu as ...
③ *être* → j'ai ...
④ *avoir* → vous avez ...
⑤ *rigoler* → nous avons ...



Mot secret : .....

© MDMSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Complète** ces phrases en tenant compte des sujets indiqués.

L'année dernière, tu as visité Paris. Tu as aimé cette ville.

L'année dernière, j' _____
Paris. J' _____ cette ville.

L'année dernière, vous _____
Paris. Vous _____ cette ville.

L'année dernière, ils _____
Paris. Ils _____ cette ville.

DÉFI ÉCRITURE

TES PLUS BELLES VACANCES

8 **Écris** trois phrases pour raconter les plus belles vacances de ta vie, en utilisant des verbes du 1er groupe (*voyager*, *regarder*, *nager*, *manger*, *marcher*...) ainsi que les verbes *être* et *avoir*.

Exemple : *J'ai visité Londres. J'ai mangé des plats anglais et j'ai marché dans Hyde Park.*

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDMSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU PASSÉ COMPOSÉ

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au passé composé.

Sophie a sauvé un chaton.

Vous avez très faim.

Vous serez en Bretagne cet été.

J'ai été très sage ce soir.

On a vu un arc-en-ciel.

L'année dernière, nous étions en CP.

Hier, tu as réalisé un gâteau délicieux.

Emile et Lio ont pris le train.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE

2 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui correspond.

Tu	ont déménagé vers le sud.
Isabelle	avez attrapé un gros rhume.
Les oiseaux	a enseigné il y a vingt ans.
Vous	as envoyé une carte à Sam.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

3 **Complète** chaque verbe au passé composé avec l'auxiliaire *être* ou *avoir* au présent.

Hier, tu _____ mangé chez tes grands parents.

Il _____ tombé en courant.

Nous _____ passés par les petites routes.

Les élèves _____ cherché une solution.

Vous _____ rentrés très tard de votre voyage.

J' _____ écouté une très belle musique.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES *ÊTRE* ET *AVOIR*

4 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui lui correspond.

Vous	ont été heureuses de cette nouvelle.
Nous	ai eu la fève de la galette.
J'	avons été les premiers du tournoi.
Elles	avez eu une grosse frayeur !

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Complète** les phrases avec les verbes *être* ou *avoir* conjugués au passé composé.

Il _____ une petite sœur hier.

Mes parents _____ en retard.

Vous _____ des frites à la cantine.

Tu _____ huit ans.

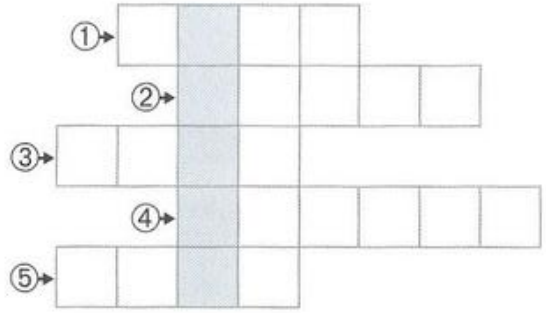
J' _____ rapide à finir mon travail.

Nous _____ des invités à diner.

MÉMORISER LE PRÉSENT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er ET DU 3e GROUPE

6 **Remplis** la grille avec le participé passé des verbes conjugués au passé composé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

① *faire* → j'ai ...
② *vouloir* → nous avons ...
③ *prendre* → tu as ...
④ *oublier* → j'ai ...
⑤ *venir* → il est ...



Mot secret : .....

© MAISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Complète** ce texte en tenant compte des sujets indiqués.

*Dimanche, nous **avons eu** envie de partir à la mer. Papa **a fait** les valises et il **a pris** une carte pour le voyage. Antoine **a voulu** emmener le chat mais papa **a dit** qu'il devait rester ici.*

Dimanche, vous _____ envie de partir à la mer. Vos parents _____ les valises et ils _____ une carte pour le voyage. Tu _____ emmener le chat mais tes parents _____ qu'il devait rester ici.

DÉFI ÉCRITURE — **UNE JOURNÉE À LA MER**

8 **Écris** trois phrases pour raconter une journée à la mer, en utilisant des verbes du 1er groupe (*manger, nager, jouer, ramasser, se promener...*) et les verbes *être, avoir, aller, faire, dire...*

Exemple : *Je suis allé à la mer. J'ai mangé une glace et j'ai creusé dans le sable.*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE PASSÉ COMPOSÉ **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

RECONNAITRE LE VERBE CONJUGUÉ AU PASSÉ COMPOSÉ

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au passé composé.

Tu n'as rien mangé !

Vous aviez raison.

Ethan est allé au cinéma.

J'ai eu un bouquet.

Nous pourrons prendre le métro.

Les tortues se déplacent lentement.

Nous avons invité Léo.

Elle a joué sur la plage.

CONNAITRE LES RÉGULARITÉS DE PERSONNE : VERBES DU 1er GROUPE ; *ÊTRE* ET *AVOIR*

2 **Relie** chaque sujet au reste de la phrase qui lui correspond.

Tu	a été malade.
Je	ont dévoré toutes les salades.
Ta cousine	avons eu une lettre de nos amis
Nous	suis tombé de cheval.
Les lapins	as participé à un match de basket.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE PASSÉ COMPOSÉ 1 **2** 3 4

3 **Colorie** l'auxiliaire qui convient.

Vous [avez] / [êtes] / [avons] passés par la forêt.

Tu [a] / [es] / [as] ramassé des jolies fleurs.

Des champignons [sont] / [ont] / [a] poussé dans la pelouse.

Je n'[est] / [es] / [ai] pas encore acheté ce livre.

Nous nous [sommes] / [avons] / [a] promenés au bord de la mer.

Valentine [as] / [a] / [est] cherché sa bille pendant une heure.

4 **Complète** ces phrases en conjuguant les verbes au passé composé.

Le vent (*souffler*) _____ très fort.

Paul (*être*) _____ content de gagner sa partie.

Hier soir, j'(*rencontrer*) _____ une amie à la bibliothèque.

Pendant la tempête, le vieux cabanon (*tomber*) _____.

Tu (*avoir*) _____ une grosse bosse.

Je (*entrer*) _____ le dernier.

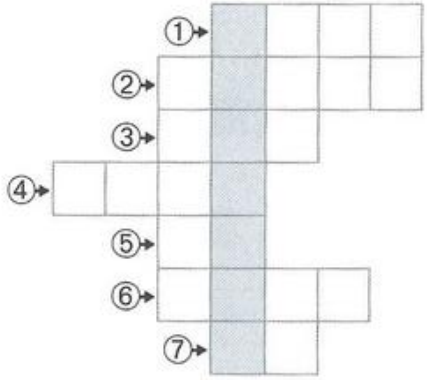
JE M'ENTRAINE

Date .....

MÉMORISER LE PRÉSENT POUR *ÊTRE* ET *AVOIR*, LES VERBES DU 1er ET DU 3e GROUPE

5 **Remplis** la grille avec le participé passé des verbes conjugués au passé composé. Tu découvriras le mot secret dans la colonne grisée.

①*venir* → je suis ...
②*vouloir* → il a ...
③*dire* → vous avez ...
④*faire* → tu as ...
⑤*pouvoir* → nous avons ...
⑥*prendre* → on a ...
⑦*avoir* → elles ont ...



Mot secret : .....

6 **Complète** les phrases en conjuguant les verbes au passé composé.

L'oisillon (*prendre*) _____ son envol.

J'(*être*) _____ surpris de voir mes copains !

Hugo (*aller*) _____ à l'école tout seul.

Ils (*prendre*) _____ des pommes pour le gouter.

Nous (*faire*) _____ un très bon exposé.

Vous (*dire*) _____ bonjour au facteur.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Réécris** ce texte en le mettant au passé composé.

La classe prépare des crêpes pour le carnaval. La maitresse fait les courses et affiche la recette. Les élèves cassent les œufs, ajoutent le reste et mélangent. « Vous êtes de bons cuisiniers ! Toute l'école adore vos crêpes. »

DÉFI ÉCRITURE

L'ARTICLE DE JOURNAL

8 **Écris** un court article de journal sur un évènement qui a eu lieu en classe ou à l'école. Attention, les verbes doivent être au passé composé !

Exemple : *La semaine dernière, les élèves de CE2 sont allés au cinéma. Ils ont vu le film* Le cirque *de Charlie Chaplin...*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le passé composé	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser le passé composé pour *être* et *avoir*.	1, 2				
Mémoriser le passé composé pour les verbes du 1er groupe.	1, 3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant un verbe au passé composé.

Elle a planté des graines. | Je mangeais vite. | Tu as eu très mal.

Il est resté dormir chez son copain. | Nous partons à la mer. | J'ai chaud !

2 **Complète** ce tableau de conjugaison.

Hier, ...	ÊTRE	AVOIR
elle		
vous		
ils, elles		

3 **Complète** les verbes de ces phrases au passé composé avec l'auxiliaire qui convient.

Je _____ tombée près du lac.

Vous _____ déménagé la semaine dernière.

Tu _____ joué dans le parc.

L'année dernière, nous _____ montés en haut de la tour Eiffel.

Mes parents _____ bricolé dans le garage.

Le chien _____ creusé un trou dans le jardin.

Il _____ arrivé le premier à mon anniversaire.

4 **Complète** cette phrase en remplaçant par les sujets proposés.

La semaine dernière, j'ai ramassé des fleurs. J'ai préparé un bouquet pour ma maman. Elle a été très contente.

La semaine dernière, tu _____ des fleurs.
Tu _____ un bouquet pour tes parents.
Ils _____ très contents.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le passé composé	Exercices	A+	A	PA	NA
Mémoriser le passé composé pour *être* et *avoir*.	1, 2				
Mémoriser le passé composé pour les verbes du 1er groupe et les irréguliers du 3e groupe.	1, 2, 3, 4				

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des verbes au passé composé.

Tu as fait tes devoirs. | Vous êtes allés en Provence. | J'ai un rhume.

Nous aurons neuf ans. | Ils partagent leurs bonbons. | Elle a vu un concert.

Tu as eu de belles baskets. | Le renard se sauvera. | Je suis arrivé en retard.

2 **Complète** ce tableau de conjugaison.

Hier, ...	ÊTRE	AVOIR	PRENDRE	VOULOIR
je/j'				
tu				
nous				

3 **Écris** les verbes de ces phrases en les conjuguant au passé composé.

Je (*venir*) _____ avec mes parents.

Nous (*faire*) _____ une randonnée à la montagne.

Walid (*deviner*) _____ ma cachette.

Tu (*monter*) _____ à cheval pour la première fois.

Ces grands arbres (*être*) _____ plus beaux.

Vous (*avoir*) _____ des livres à Noël.

4 **Recopie** ces phrases en les mettant au passé composé.

La classe fait son cours de gymnastique. L'éducateur présente les ateliers.
Quand Paul monte sur la poutre, il a peur. Ses amis encouragent le garçon.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

VOCABULAIRE
CONSTRUIRE LE LEXIQUE

SOCLE COMMUN

Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer
« Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit.
Au cycle 2, l'apprentissage de la langue française s'exerce à l'oral, en lecture et en écriture. L'acquisition d'une aisance à l'oral, **l'accès à la langue écrite en réception et en production s'accompagnent de l'étude du fonctionnement de la langue** et permettent de produire des énoncés oraux maitrisés, des écrits simples, organisés, ponctués, de plus en plus complexes et de commencer à exercer **une vigilance orthographique**.
Tous les enseignements concourent à la maitrise de la langue. »

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
« Tous les enseignements concourent à développer les compétences méthodologiques pour améliorer l'efficacité des apprentissages et favoriser la réussite de tous les élèves. Savoir apprendre une leçon ou une poésie, **utiliser des écrits intermédiaires, relire un texte, une consigne, utiliser des outils de référence**, fréquenter des bibliothèques et des centres de documentation pour rechercher de l'information, utiliser l'ordinateur, etc., sont autant de pratiques à acquérir pour permettre de mieux organiser son travail. »
« En français, extraire des informations d'un texte, d'une ressource documentaire permet de répondre aux interrogations, aux besoins, aux curiosités ; la familiarisation avec quelques logiciels (traitement de texte avec correcteur orthographique, dispositif d'écriture collaborative, etc.) aide à rédiger et à se relire. »

PROGRAMMES MODIFIÉS 2018

« Les objectifs essentiels de l'étude de la langue au cycle 2 sont liés à la lecture et à l'écriture. Les connaissances acquises permettent de traiter des problèmes de compréhension et des problèmes orthographiques.
Dès le cycle 2, l'enseignement de la langue est mené de manière structurée et progressive : la leçon de grammaire et de vocabulaire (découverte par l'élève d'une notion grammaticale ou d'un mot, de son sens, éventuellement de son histoire) doit être pratiquée dans le cadre de séances régulières qui leur sont spécifiquement consacrées. Les élèves y apprennent progressivement à pratiquer des observations et à se repérer dans la phrase. Ils prennent conscience du fonctionnement de la langue pour en acquérir les notions fondamentales.
L'étude de la langue s'appuie sur l'observation et la manipulation d'énoncés oraux et écrits issus de corpus soigneusement constitués. C'est à partir de ces activités qu'il convient de structurer les apprentissages et de formuler des règles. Une dernière phase consiste à automatiser et mémoriser les compétences acquises. S'ils sont fréquents dans l'usage, les phénomènes irréguliers doivent être mémorisés. »

Attendus de fin de cycle :
- orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés ;
- utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s'exprimer à l'oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Dans *1, 2, 3... Parcours Étude de la langue CE*	Repères annuels de progressivité	
	CE1	CE2
(29) **Le dictionnaire**	Les élèves catégorisent plus précisément des mots afin de percevoir leurs relations. Ils constituent des outils qui évoluent tout au long de l'année et dont l'emploi est conjugué progressivement à celui du dictionnaire. À partir de la période 3, les élèves apprennent à utiliser **le dictionnaire** et à s'y repérer. Ils découvrent l'article et ses différents constituants (classe grammaticale, genre, définition, exemple, synonyme, antonyme).	Les élèves consultent seuls **le dictionnaire**. Ils se repèrent dans un article. Ils différencient la définition de l'exemple. Ils donnent la classe grammaticale, des synonymes et des antonymes du mot recherché. Le dictionnaire est utilisé au service de l'amélioration des écrits.
(30) **Les synonymes et antonymes, les familles de mots, les niveaux de langue, le champ lexical autour de trois thèmes : l'école, la vie quotidienne, les émotions.**	Tout au long de l'année, les élèves perçoivent : – les relations liées au sens (**antonymes/ synonymes**) sur des classes grammaticales identiques (adjectifs, verbes...) ; – les relations liées à la forme (**mots de la même famille**). Ils structurent, enrichissent et mobilisent le vocabulaire étudié au service de la compréhension et de l'orthographe. Ils commencent à développer des stratégies pour découvrir le sens de mots inconnus en s'appuyant sur leur morphologie. Les élèves perçoivent **les niveaux de langue** familier et courant, les nomment. Ils découvrent le niveau soutenu.	Tout au long de l'année, les élèves mobilisent à l'oral comme à l'écrit : – les relations liées au sens (**antonymes/ synonymes**) sur des classes grammaticales identiques (adjectifs, verbes...) ; – les relations liées à la forme (**mots de la même famille**). Ils enrichissent et mobilisent régulièrement en situation de lecture et d'écriture les outils lexicaux constitués. Ils utilisent des stratégies pour découvrir seuls le sens de mots inconnus (déduire et comprendre le sens de « *déforestation* » à partir de sa construction par exemple). Les élèves perçoivent **les niveaux de langue** (familier, courant et soutenu) à l'oral comme à l'écrit.

JEUX POUR RITUELS ET ATELIERS

LES JEUX À L'ORAL

Jeu du dictionnaire /Biblio MANUELS	• **But :** trouver le plus vite possible les trois mots donnés par l'enseignant. Les élèves les plus rapides gagnent respectivement 5, 3 ou 1 point qu'ils consignent dans un tableau de score. • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** challenge rituel quotidien ou hebdomadaire. • **Objectif :** travailler sur l'utilisation du dictionnaire.
Maison des mots /Biblio MANUELS	• **But :** en un temps donné, sur un support en forme de maison, trouver le plus de mots appartenant à la famille du mot choisi, en s'aidant ou non du dictionnaire. • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** rituel hebdomadaire. • **Objectif :** travailler sur les familles de mots.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LES JEUX À IMPRIMER

Centre des mots : « la rentrée » 	• **But :** tirer une carte consigne (en tout, il y a18 cartes consignes différentes : écrire les mots sur l'ordinateur, à la craie, plusieurs fois, les yeux fermés, etc.) et l'utiliser avec le centre des mots sur le thème de la rentrée. • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** rituel hebdomadaire. • **Objectif :** travailler le vocabulaire de l'école. **Source :** http://maisquefaitlamaitresse.com/centre-des-mots-la-rentree/
Motamo 	• **But :** jeu de plateau avec des cartes défi (dire le mot étiquette qui correspond à une liste de mots, trouver le mot qui n'est pas de la même famille que les autres, celui qui ne fait pas partie de la même catégorie que les autres, recomposer un mot en s'aidant de sa catégorie, de sa première lettre et de ses autres lettres en désordre, dire le synonyme ou l'antonyme d'un mot donné, faire deviner un mot sans dire les trois mots interdits). • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** travailler sur les notions de mot étiquette, famille de mots, intrus, synonymes et antonymes. **Source :** http://cycle2.orpheecole.com/2011/11/jeu-fabriques-motamo-jeu-de-vocabulaire-pour-ce1/
Lexico 	• **But :** jeu de plateau avec des cartes défi (retrouver le mot qui manque, trouver un mot faisant partie d'une catégorie nommée, dire un mot contenant le son demandé, trouver le contraire d'un mot donné, trouver le synonyme d'un mot donné, dire un mot de la même famille qu'un mot donné). • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** travailler sur les notions de mot manquant, catégorie, sons, synonymes et antonymes, famille de mots. **Source :** http://cycle2.orpheecole.com/2011/11/jeux-fabriques-lexico-jeu-de-vocabulaire-pour-ce1/
Domino des contraires Biblio MANUELS	• **But :** être le premier à poser tous ses dominos. Même règle que pour les dominos classiques. Les deux dominos posés côte à côte doivent être des antonymes. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon besoins. • **Objectif :** étendre son vocabulaire autour de mots antonymes.
7 familles de synonymes Biblio MANUELS	• **But :** être le premier à composer le plus de familles possibles et se défausser de toutes ses cartes. Selon la règle classique du jeu de 7 familles. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** étendre son vocabulaire autour de mots synonymes.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Jeu des préfixes Biblio MANUELS	• **But :** replacer les mots en les associant à un préfixe possible. • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** travailler sur la composition des mots par préfixe.
7 familles de mots 	• **But :** être le premier à composer le plus de familles possible et se défausser de toutes ses cartes. Selon la règle classique du jeu de 7 familles • **Mise en place :** en atelier. • **Fréquence :** selon les besoins. • **Objectif :** étendre son vocabulaire autour des familles de mots. **Source :** https://leblogducancre.com/le-jeu-des-7-familles-de-mots/

LES JEUX DU COMMERCE

Vocadingo CP-CM1 	• **But :** trouver les mots à partir de devinettes, définitions, anagramme... • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** rituel hebdomadaire. • **Objectif :** étendre son vocabulaire.
Synodingo 	• **But :** associer des mots ayant approximativement le même sens. Différentes règles proposées pour jouer par groupe ou en classe entière. • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** rituel hebdomadaire. • **Objectif :** travailler les notions de synonyme et de contraire (ou antonyme), étendre son vocabulaire
Ronde des émotions 	• **But :** jeu de cartes pour reconnaitre, mimer, ressentir et réfléchir aux principales émotions. 7 émotions sont présentes dans le jeu (la colère, la joie, la peur, la tristesse, la honte, la surprise et la tendresse). • **Mise en place :** en atelier ou collectif. • **Fréquence :** rituel hebdomadaire. • **Objectif :** travailler le vocabulaire des émotions.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

29 LE DICTIONNAIRE

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Construire le lexique**
  – Être capable de consulter un dictionnaire et de se repérer dans un article, sur papier ou en version numérique.

FICHE ENSEIGNANT

Dans ce chapitre, les exercices proposés permettent aux élèves d'apprendre à utiliser le dictionnaire.
Un travail sur l'ordre alphabétique est proposé en début de parcours, réel préalable à l'apprentissage de la recherche dans le dictionnaire. Les élèves sont aussi amenés à identifier et à utiliser les différents éléments d'un article de dictionnaire (définition, exemple, abréviation...). L'usage du dictionnaire, papier ou numérique, doit faire l'objet d'un apprentissage au cycle 2 afin de développer et approfondir son utilisation au cycle 3.

Point notionnel	Le dictionnaire est **un ouvrage de référence contenant un ensemble des mots d'une langue ou d'un domaine d'activité présentés par ordre alphabétique**. Pour chaque mot sont proposés : – une définition ; – une explication ou une correspondance : synonyme, antonyme, cooccurrence (présence simultanée de deux ou plusieurs éléments dans le même énoncé - Ex. au mot *femme : femme enceinte, jeune femme, épouser une femme*...), traduction ou étymologie ; – un exemple ou une citation. Le dictionnaire **permet de vérifier l'orthographe et le sens d'un mot**. Certains mots ont plusieurs sens, ils sont polysémiques. ⚠ **Il ne faut pas confondre polysémie et homonymie**. Deux mots homonymes ont la même forme (phonique et/ou graphique) mais sont des mots totalement différents, c'est-à-dire qu'ils n'ont pas la même étymologie, pas le même sens. Ex. : Le mot *virus* désigne à la fois un organisme microscopique qui cause ou une maladie et un programme caché qui peut empêcher un ordinateur de fonctionner correctement.	
Différenciation	**Parcours 1**	• Ranger dans l'ordre alphabétique 3 à 5 lettres ou mots dont les premières lettres sont différentes. • Chercher des mots dans le dictionnaire et retrouver leur définition, leur nature, etc.
	Parcours 2	• Ranger dans l'ordre alphabétique 3 à 5 mots dont une ou deux lettres d'attaque sont identiques. • Insérer un mot dans une liste rangée dans l'ordre alphabétique. • Chercher des mots (plus complexes) dans le dictionnaire et retrouver leur définition, leur nature, etc.
	Parcours 3	• Ranger dans l'ordre alphabétique 5 à 7 mots dont plusieurs lettres d'attaque sont identiques. • Insérer un mot dans une liste rangée dans l'ordre alphabétique. • Chercher des mots (de plus en plus complexes) dans le dictionnaire et retrouver leur définition, leur nature, etc.
Erreurs rencontrées	• Confusion dans le rangement dans l'ordre alphabétique due à une méconnaissance de l'ordre alphabétique (oubli de lettres ou mauvais positionnement). • Difficulté à trouver les mots recherchés dans le dictionnaire, notamment s'ils ont plusieurs lettres d'attaque identiques.	
Remédiation	• Un affichage de classe, type alphabet, est important pour que les élèves s'y réfèrent.	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LEÇON

LE DICTIONNAIRE

- L'alphabet comporte 26 lettres. Dans un dictionnaire, les mots sont rangés dans **cet ordre alphabétique** :

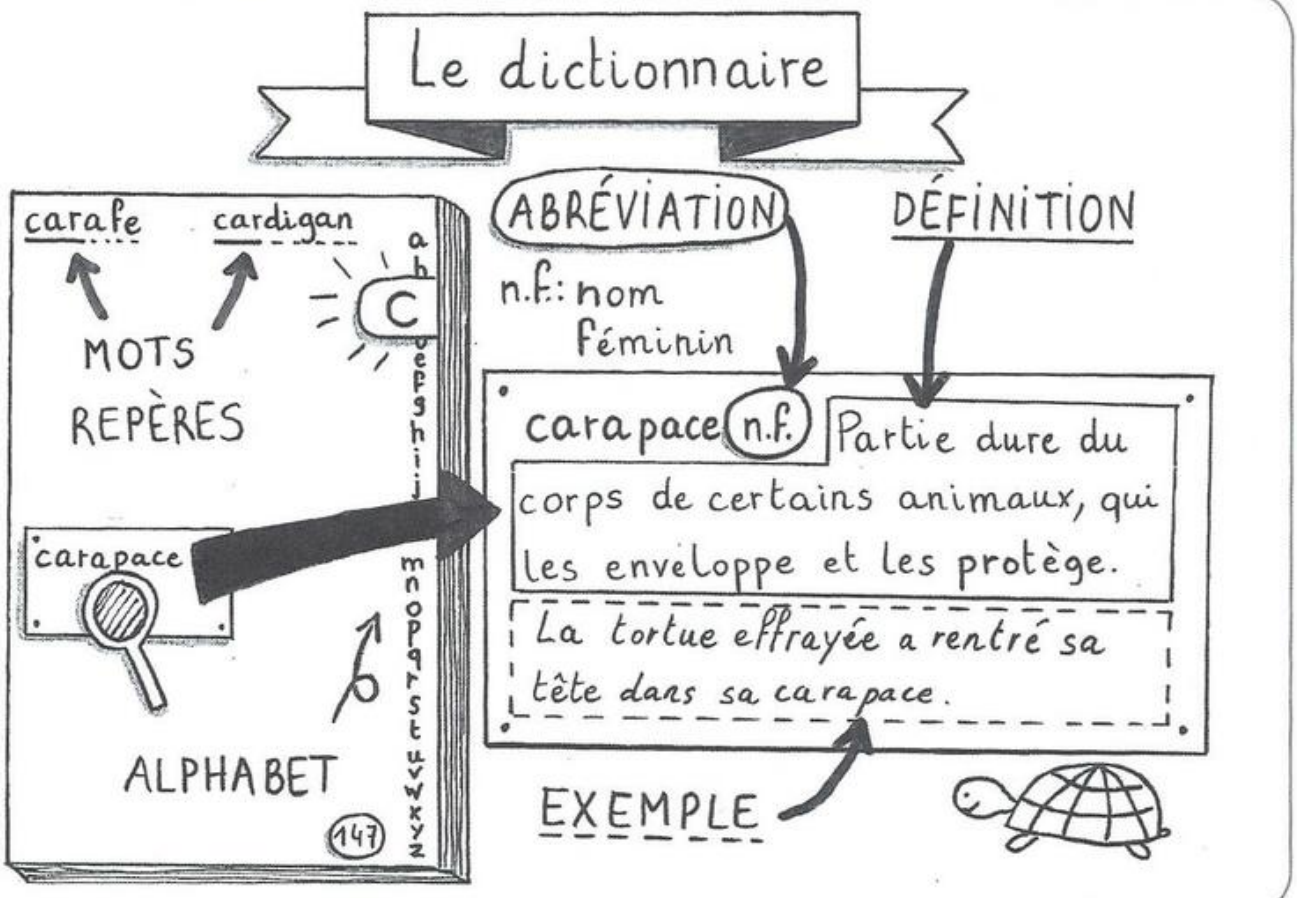
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Pour trouver un mot, il faut regarder **l'ordre des lettres** qui le composent : d'abord la 1e lettre, puis si les mots commencent par la même lettre, la 2e, la 3e, etc.
Ex. : dans le dictionnaire, *chat* est avant *cheval* car, si les deux 1e lettres *ch* sont les mêmes, le *a* de *chat* est avant le *e* de *cheval*.

- **Présentation dans le dictionnaire** :
En haut des pages, on trouve les **mots repères** : ils indiquent le premier et le dernier mot de la double page.
Un article de dictionnaire donne **l'orthographe** et le sens d'un mot (**la définition**).
Il indique aussi **la nature** (et **le genre**) du mot et donne **une phrase exemple.**

⚠ **Attention** :
– dans un dictionnaire, les noms sont au singulier et les verbes à l'infinitif !
– un mot peut avoir plusieurs sens et donc plusieurs définitions. Chaque sens est numéroté.

LEÇON ILLUSTRÉE



© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

CONNAITRE L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

1 **Colorie** les étiquettes contenant des séries de lettres dans l'ordre alphabétique.

a b c d	m n o l p	r s t v	e f g
z x y	g h i j	j k l	u v w

RANGER DES MOTS DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

2 **Range** les mots de chaque série dans l'ordre alphabétique.

jour • *temps* • *mer*

main • *chose* • *vie*

moment • *enfant* • *tête*

UTILISER LE DICTIONNAIRE

3 **Trouve** dans le dictionnaire un mot placé entre ces couples de mots.

ami • _____ • amour

bande • _____ • barbe

dehors • _____ • demain

LIRE UN ARTICLE DE DICTIONNAIRE

4 **Colorie** en bleu la nature du mot, en vert la définition du sens 1 et en rouge l'exemple du sens 2 dans cet article de dictionnaire.

chercher v. (conjug. 3) **1.** Essayer de trouver, de découvrir. *Elle cherche ses lunettes partout. Ils cherchent du travail.* **2.** *Chercher à,* c'est essayer de faire quelque chose. *Le prisonnier cherche à s'échapper.* → (2) **tenter. 3.** *Aller chercher quelqu'un* ou *quelque chose,* c'est le ramener ou le rapporter. *Il est allé chercher sa fille à l'école.*

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

CONNAITRE L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

1 **Colorie** les étiquettes contenant des séries dans l'ordre alphabétique.

wxyz strqu klmno cdefg opmn

ghijf bcdea uvwx prst abcef

RANGER DES MOTS DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

2 **Range** les mots de chaque série dans l'ordre alphabétique.

enfant • énergie • endroit • envie

forme • forêt • fortune • force

plaine • place • plaisir • planche

UTILISER LE DICTIONNAIRE

3 **Trouve** dans le dictionnaire trois mots placés entre ces mots repères.

popcorn • _____ • _____ • _____ • portable

rock • _____ • _____ • _____ • roman

LIRE UN ARTICLE DE DICTIONNAIRE

4 **Colorie** en bleu le genre du nom, en vert la définition du sens 2 et en rouge l'exemple du sens 1 dans cet article de dictionnaire.

baguette n. f. **1.** Petit bâton mince. *La baguette du chef d'orchestre. Les Asiatiques mangent avec des baguettes. Les fées ont une baguette magique.* **2.** Pain long et mince. **3.** *Mener quelqu'un à la baguette,* avec autorité.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

CONNAITRE L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

1 **Complète** chaque série avec la lettre qui manque.

- a __ c d
- __ q r s
- i __ k l
- s t __
- w __ y z
- __ u v
- __ e f
- e f __ h
- l m __ o

2 **Coche** pour dire si chaque phrase sur l'ordre alphabétique est vraie ou fausse.

	VRAI	FAUX
b est après **a**.		
y est avant **x**.		
e est avant **f**.		
h est après **i**.		

JE M'ENTRAINE

Date .....

RANGER DES LETTRES ET DES MOTS DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

3 **Range** chaque série de lettres dans l'ordre alphabétique.

p i l c → _____

x q y t → _____

d b h e → _____

m c n s → _____

4 **Entoure** uniquement les séries dont les mots sont rangés dans l'ordre alphabétique.

arbre • banc • carte

faim • chute • dos

oiseau • nuage • prince

malade • soirée • vérité

cœur • eau • garçon

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LE DICTIONNAIRE

5 **Écris** à quelle lettre tu trouves les mots suivants dans le dictionnaire.

rose • rouge • route → à la lettre .....

seconde • secours • secret → à la lettre .....

voisin • voiture • vol → à la lettre .....

envie • ensemble • être → à la lettre .....

6 **Complète** le tableau en cherchant ces mots dans le dictionnaire.

MOT AVANT	MOT À CHERCHER	MOT APRÈS
	fumée	
	étage	
	jardin	
	parole	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LIRE UN ARTICLE DE DICTIONNAIRE

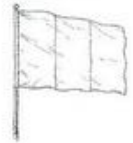
7 **Relie** chaque mot à sa définition.

ampoule	Fait de tomber.
bille	Petite boule de verre ou de terre pour jouer.
chute	Dispositif d'éclairage, tube lumineux.

DÉFI ÉCRITURE

LE TOUR DU MONDE

9 **Trouve** cinq noms de pays et **range**-les dans l'ordre alphabétique. Tu peux ensuite chercher leur drapeau pour illustrer ta production !



PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE DICTIONNAIRE **1** 2 3 4

CONNAITRE L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

① **Complète** chaque série avec les lettres qui manquent.

- a _ _ d
- p _ _ s
- _ _ k _
- s _ _ v
- w _ y _
- _ u _
- c _ e _
- _ f _ _
- _ m _ o

② **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il n'est pas à sa place dans l'ordre alphabétique !

danser	plonger	nager	oser
roche	route	rue	rame
page	papier	paix	palais
son	sorte	sou	sol

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE DICTIONNAIRE 1 **2** 3 4

RANGER DES LETTRES ET DES MOTS DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

③ **Range** chaque série de mots dans l'ordre alphabétique.

suite • rang • titre

port • place • pied • premier

habitude • hauteur • hasard • haine

④ **Complète** la liste avec ces mots à la place qui convient :

monde • marche • maison • midi

machine • madame • _____ • mal •

malheur • _____ • mari • masse •

_____ • milieu • ministre • minute • mode •

mois • moment • _____

JE M'ENTRAINE

Date .....

UTILISER LE DICTIONNAIRE

5 **Entoure** dans chaque liste les mots qui se trouvent entre les couples de mots indiqués.

- *objet-ombre :*

oiseau • obéir • odeur • ouvrage

officier • ordre • olive

- *faute-fleur :*

figure • faveur • faim • ferme

famille • fatigue • fenêtre

6 **Complète** le tableau en cherchant les mots suivants dans le dictionnaire.

MOT AVANT	MOT À CHERCHER	MOT APRÈS
	herbe	
	folie	
	paquet	
	chef	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

LIRE UN ARTICLE DE DICTIONNAIRE

7 **Cherche** les mots suivants dans le dictionnaire et **recopie** la phrase d'exemple.

mie

soir

DÉFI ÉCRITURE

LISTE DE COURSE

7 **Complète** la liste des achats que tes parents doivent faire au supermarché avec cinq mots. Attention, cette liste doit être dans l'ordre alphabétique !

Ex. : *Ma liste de courses : un **a**vocat, deux **b**ananes...*

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE DICTIONNAIRE **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

CONNAITRE L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

① **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il n'est pas à sa place !

abricot	datte	banane	carotte	endive
calme	centre	ciel	classe	chance
général	geste	genou	genre	gens
entrée	énergie	enfant	ennemi	ensemble	envie

RANGER DES LETTRES ET DES MOTS DANS L'ORDRE ALPHABÉTIQUE

② **Range** les mots de chaque série dans l'ordre alphabétique.

articuler • appliquer • attention • avoir • autant

tige • tissu • tir • titre • tibia • tic

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE DICTIONNAIRE 1 **2** 3 4

③ **Complète** la liste avec ces mots à la place qui convient :

armée • arc • accent • anglais • art • action

abandonner • abri • _____ • accompagner •

accord • _____ • admettre • adresser •

_____ • angoisse • année • annoncer • arbre •

_____ • ardeur • argent • _____ •

arrêter • arrivée • _____ • aspect • asseoir •

avis • avoir

UTILISER LE DICTIONNAIRE

④ **Écris** trois mots qui peuvent se trouver entre les couple de mots.

• *bataille-bureau :*

_____ • _____ • _____

• *sable-secours :*

_____ • _____ • _____

5 **Complète** le tableau en utilisant le dictionnaire.

MOT À CHERCHER	MOTS REPÈRES •	JE TROUVE LE MOT		
		à cette page	après	avant
sentier	septembre-sérieux			
esprit	esprit-essentiel			
cesser	cependant-certain			
enfance	endroit-enfant			

LIRE UN ARTICLE DE DICTIONNAIRE

6 **Cherche** le mot « lettre » dans le dictionnaire et réponds aux questions suivantes.

Combien de sens a ce mot ? _____

À quel sens correspond la phrase exemple « il a répondu à ma lettre » ? _____

Quelle est la nature du mot ? _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

7 **Cherche** les mots suivants dans le dictionnaire et **écris** deux phrases dans lesquelles ils auront deux sens différents. Tu peux recopier les phrases d'exemples !

• *palais :*

Sens 1 →

Sens 2 →

• *souris :*

Sens 1 →

Sens 2 →

DÉFI ÉCRITURE

MINI DICTIONNAIRE

8 **Dresse** la liste de ton matériel, des matières que tu étudies et de tout ce qui te fait penser à l'école (une quinzaine de mots), puis **range** ces mots dans l'ordre alphabétique pour créer un mini-dictionnaire de l'école !

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le dictionnaire	Exercices	A+	A	PA	NA
Connaitre l'ordre alphabétique.	1				
Ranger des mots dans l'ordre alphabétique.	2				
Utiliser le dictionnaire.	3, 4				

1 **Complète** les lettres manquantes dans les séries.

v _ _ y z a _ _ d _ _ r _ t _ _ m n _ _ f _ _ i _

2 **Range** les mots de chaque série dans l'ordre alphabétique.

doux • précis • clair • noir

annoncer • aimer • agiter • allumer

chant • chiffre • choix • cheveu • chute

3 **Trouve** dans le dictionnaire deux mots placés entre ces couples de mots.

chemin • _____ • _____ • clé

français • _____ • _____ • fumée

joue • _____ • _____ • justice

4 **Colorie** en bleu le genre du nom, en vert la définition et en rouge l'exemple dans cet article de dictionnaire.

mensonge n. m. Chose fausse dite dans l'intention de tromper. *Paul a dit un mensonge,* il a menti.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le dictionnaire	Exercices	A+	A	PA	NA
Connaitre l'ordre alphabétique.	1				
Ranger des mots dans l'ordre alphabétique.	2				
Utiliser le dictionnaire.	3, 4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il n'est pas à sa place !

blanc	bleu	blond	bon	beau
endormir	entourer	enfermer	engager	enlever
escalier	espace	espèce	esprit	espoir

2 **Range** les mots de chaque série dans l'ordre alphabétique.

vieil • vide • visible • violent • vivant

accepter • accomplir • accuser • accorder • accrocher

appartement • apparaitre • appareil • apparence • appartenir

3 **Trouve** dans le dictionnaire trois mots placés entre ces mots repères.

chaine • _____ • _____ • _____ • chambardement

naïvement • _____ • _____ • _____ • natal

fade • _____ • _____ • _____ • faire

4 **Colorie** en bleu le genre du nom, en vert la définition du sens 2 et en rouge l'exemple du sens 1 dans cet article de dictionnaire.

rat n. m. **1.** Petit rongeur à museau pointu et longue queue, plus gros que la souris. ➜ aussi ② **rate.** *Il y a des rats dans les égouts.* – *Être fait comme un rat,* être pris au piège. **2.** *Les petits rats de l'Opéra,* les jeunes élèves de l'école de danse de l'Opéra. ▮ homonyme : **ras.**
▶ Autres mots de la famille : ② **rate, raton.**

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

30 LE LEXIQUE

LES CHAMPS LEXICAUX, LES SYNONYMES ET ANTONYMES, LES FAMILLES DE MOTS, LES NIVEAUX DE LANGUE

Compétences travaillées (programmes modifiés 2018)

- **Construire le lexique**
  - Mobiliser des mots en fonction des lectures et des activités conduites, pour mieux parler, mieux comprendre, mieux écrire ;
  - Savoir trouver des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille lexicale, sans que ces notions ne constituent des objets d'apprentissage ;
  - Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.
- **S'initier à l'orthographe lexicale**
  - Mémoriser l'orthographe du lexique le plus couramment employé :
    - vocabulaire des activités scolaires et des domaines disciplinaires ;
    - vocabulaire de l'univers familier à l'élève : maison, famille, jeu, vie quotidienne.

FICHE ENSEIGNANT

Les recommandations officielles précisent clairement que la synonymie, l'antonymie et les familles de mots ne peuvent constituer des objets d'apprentissage spécifique, c'est pourquoi ce chapitre a une présentation particulière dans ce fichier. Le vocabulaire proposé est constitué de mots issus de l'univers familier à l'élève, regroupés par thèmes : l'école, la vie quotidienne, les émotions. À travers ces thèmes, les notions de lexique détaillées dans le point notionnel ci-dessous sont traitées de manière groupée dans trois « sous-chapitres ». Comme ceux-ci ont une structure commune, un « Je me teste » unique permet d'évaluer les élèves avant que les parcours leur soient proposés. Ils sont ensuite construits sur des critères de différenciation communs.

Point notionnel

Les champs lexicaux :

Un champ lexical rassemble des mots autour **d'une notion, d'un thème, d'un domaine**. Les mots regroupés en champ lexical ont la même nature. À l'école élémentaire, par abus de langage, on utilise le terme « champ lexical » pour désigner **un champ associatif** et créer des corolles lexicales en regroupant des mots de natures différentes.

Ex. : On dit que les termes *chien, niche, laisse, aboyer* appartiennent au même champ lexical du chien. Or on retrouve des noms et verbes dans ce groupement, on devrait donc plutôt parler de « champ associatif ».

Les synonymes et les antonymes :

La synonymie est une relation d'**équivalence entre deux ou plusieurs mots.** Les mots qui ont des sens proches sont dits « synonymes ».

Ex. : *gros* est un synonyme de *énorme*.

L'antonymie est une relation d'**opposition entre deux ou plusieurs mots.** Tous les mots ne possèdent pas de contraires.

Ex. : *gros* est un antonyme de *maigre*.

Les familles lexicales :

Une famille de mots est l'**ensemble des mots dérivés**, par suffixe ou par préfixe, **d'un même mot de base.** Les mots d'une même famille ont un lien formel : ils ont tous le même radical, même s'il subit parfois quelques modifications. Ils ont également un lien du point de vue du sens.

Ex. : ***gros, gros**se, **gros**seur, **gros**sir, **gros**sissement, dé**gros**sir.*

Les niveaux de langue :

On distingue traditionnellement **trois niveaux (ou « registres ») de langue** : le registre **familier**, le registre **courant** et le registre **soutenu.**

Ex. : *une baraque* ➜ familier, *une maison* ➜ courant, *une demeure* ➜ soutenu. ...

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

FICHE ENSEIGNANT

Différenciation	**Parcours 1**	• Les mots proposés font partie de l'univers très familier de l'élève. • L'élève doit identifier un champ lexical parmi des mots isolés. • L'élève doit relier un mot à son synonyme/antonyme. • L'élève doit repérer des mots d'une même famille.
	Parcours 2	• Les mots proposés font partie de l'univers familier de l'élève. • L'élève doit identifier un champ lexical parmi des mots isolés. • L'élève doit relier un mot à son synonyme/antonyme. • L'élève doit entourer le radical dans des mots d'une même famille.
	Parcours 3	• Les mots proposés font partie d'un univers moins familier de l'élève. • L'élève doit identifier un champ lexical dans un texte. • L'élève doit identifier le synonyme et former l'antonyme d'un mot à l'aide de préfixes. • L'élève doit classer les mots selon la famille de mots à laquelle ils appartiennent.
Erreurs rencontrées		• Difficulté de langage : certains élèves butent encore dans la construction de phrases, l'accès au sens et au lexique est de ce fait compliqué pour eux . • Pauvreté du lexique et/ou difficulté à le mémoriser d'où difficulté à construire le sens, à trouver des mots antonymes ou synonymes, à identifier champ lexical ou famille de mots, etc.
Remédiation		• Travailler le lexique à l'oral, reformuler au quotidien, varier le langage et reprendre les élèves sur leurs difficultés de langage. • Pour mémoriser et enrichir le lexique, amener l'élève à l'utiliser plusieurs fois dans des contextes variés. • Utiliser une corolle lexicale pour organiser sa pensée. • Proposer d'avoir recours au dictionnaire pour vérifier les mots les moins fréquents.

Leçon illustrée à retrouver dans la version numérique du fichier

Biblio MANUELS

LEÇON

LE LEXIQUE

➤ **Les champs lexicaux :**
C'est un ensemble de mots qui appartiennent au **même thème**.
Ex. : Champ lexical de la rue : *voiture, trottoir, piétons, bruyant, marcher, conduire, s'arrêter...*

➤ **Les synonymes et les antonymes :**
– Les **synonymes** sont des mots de **sens proche**. Ils sont aussi de la même classe grammaticale. Ex. : *immense* est un synonyme de *géant*.
– Les **antonymes** sont des mots de **sens contraire**. Ils sont aussi de la même classe grammaticale. Ex. : *immense* est un antonyme de *minuscule*.

➤ **Les familles de mots :**
Une famille de mots rassemble **un mot de base et des mots dérivés** formés à partir de ce mot.
Ex. : Famille du mot *dent* : ***dent**iste*, ***dent**aire*, ***dent**ifrice*, ***dent**ition*, ***dent**ier*, *é**dent**é*...

➤ **Les niveaux de langue :**
Il existe trois niveaux de langue : le langage **familier**, le langage **courant** et le langage **soutenu**.
Ex. : *une godasse* → familier, *une chaussure* → courant, *un soulier* → soutenu.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 1

Prénom .....

Date .....

LE LEXIQUE

IDENTIFIER DES MOTS D'UN MÊME CHAMP LEXICAL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des mots appartenant au champ lexical du jardin.

plante | fleur | histoire | mer | jardinier | semer | arroser | cuisine | arbre | se promener | herbe

IDENTIFIER DES SYNONYMES ET DES ANTONYMES

2 **Coche** pour indiquer si les mots en gras dans chaque phrase sont des synonymes ou des antonymes.

	SYNONYMES	ANTONYMES
Nous allons visiter un **jardin**. Nous allons visiter un **parc**.		
La terre est très **sèche**. La terre est **humide**.		
Papi **bêche** la terre. Papi **gratte** la terre.		
Je **plante** des fleurs. J'**arrache** des fleurs.		

IDENTIFIER DES MOTS DE LA MÊME FAMILLE

3 **Colorie** chaque famille de mots de la même couleur. Il y a deux familles !

terrain	arrosoir	terreux	enterrer
arroser	déterrer	arrosage	arroseur

CONNAITRE LES REGISTRES DE LANGUE

4 **Relie** chaque phrase au niveau de langue qui lui correspond.

Ma petite sœur adore les **patates** !

Ma grand-mère cultive des **pommes de terre**.

J'ai **jeté** les mauvaises herbes à la déchetterie.

J'ai **balancé** l'herbe dans les déchets verts.

familier

courant

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE ME TESTE 2

Prénom .....

Date .....

LE LEXIQUE

IDENTIFIER DES MOTS D'UN MÊME CHAMP LEXICAL

1 **Colorie** uniquement les étiquettes contenant des mots appartenant au champ lexical de la famille.

parents | voisins | ancêtre | amis | généalogie

tante | enseignants | fratrie | descendant | cousins

IDENTIFIER DES SYNONYMES ET DES ANTONYMES

2 **Écris** un synonyme ou un antonyme du mot en gras dans chaque phrase.

	SYNONYMES	ANTONYMES
Voici les **descendants** de mes grands-parents.		
Mon cousin est plus **âgé** que moi.		
Mon **papi** vient me chercher.		
Nous avons une **petite** famille.		

IDENTIFIER DES MOTS DE LA MÊME FAMILLE

3 **Entoure** les mots qui appartiennent à chaque famille.

frère	père	mère	famille
fratrie	paternel	maternelle	familial
fracture	pastel	mer	fameux
fraternel	paternité	matériel	familier
fraternité	parterre	maternité	fortune

CONNAITRE LES REGISTRES DE LANGUE

4 **Relie** chaque phrase au niveau de langue qui lui correspond.

Mon **grand-père** collectionne les voitures.

Mon **papi** aime nous faire des gâteaux.

Mon **aïeul** fêtera ses 70 ans dans deux semaines.

Mon **pépé** adore la mousse au chocolat !

familier

courant

soutenu

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LE LEXIQUE DE L'ÉCOLE

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

① **Colorie** uniquement les étiquettes des mots appartenant au champ lexical de l'école.

cartable	maison	classe
règle	chat	bureau
tableau	magasin	directeur
cahier	trousse	parents

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

salon	classe	cour	cantine
livre	crayon	fourchette	gomme
enseignant	boulanger	élève	écolier
poésie	musique	sport	télévision

PARCOURS 1
JE M'ENTRAINE Date .....

MOBILISER LES SYNONYMES ET LES ANTONYMES D'UN MOT

③ **Entoure** le synonyme du mot en gras.

L'**écolier** prépare son cartable.
➜ élève / enseignant

Paul a perdu son **manuel**.
➜ stylo / livre

Marion **efface** son calcul.
➜ gomme / refait

Le **maitre** raconte une histoire.
➜ monsieur / professeur

④ **Relie** chaque mot à son antonyme (contraire).

facile	agité
sage	silencieux
bruyant	difficile
bon	mauvais

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER ET UTILISER LES MOTS DE LA MÊME FAMILLE

5 **Colorie** chaque famille de mots de la même couleur. Il y a deux familles !

couleur	dessin	colorier	coloriage
dessinateur	coloriste	dessinatrice	dessiner

6 **Réponds** aux devinettes pour retrouver un mot de la même famille que celui en gras.

On m'appelle pour **peindre** les murs, qui suis-je ?

→ le _ _ _ _ _ _ _ _

Je vais à l'**école**, qui suis-je ?

→ un _ _ _ _ _ _ _ _

On m'utilise pour **classer** ses feuilles, qui suis-je ?

→ un _ _ _ _ _ _ _ _ _

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

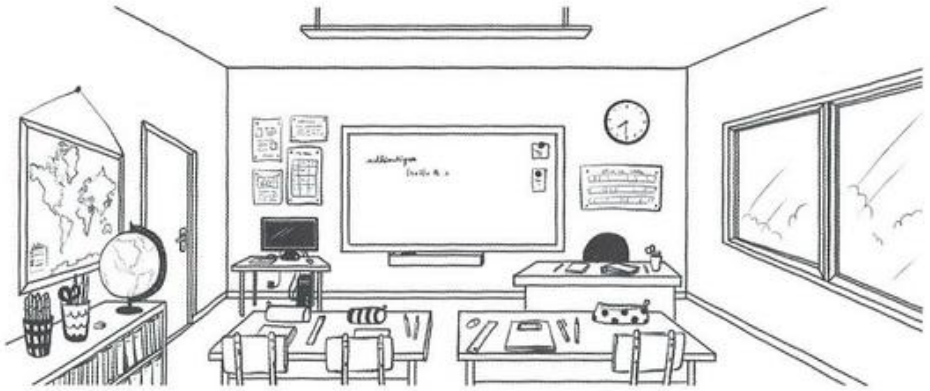
7 **Relie** chaque mot courant au mot familier qui lui correspond.

enfant	ouais
travail	gamin
livre	boulot
oui	bouquin

DÉFI ÉCRITURE

LE MATÉRIEL DE CLASSE

8 **Liste** le matériel que l'on trouve dans la classe. Tu dois en trouver au moins huit !



PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE L'ÉCOLE **1** 2 3 4

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

① **Colorie** uniquement les étiquettes des mots appartenant au champ lexical de l'école.

professeur	récréation	estrade
cantine	rue	leçons
étudier	bureau	tableau
tractopelle	hôpital	agenda

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

agrafeuse	ciseaux	couverts	trombone
géographie	français	histoire	maçonnerie
courir	souligner	entourer	résoudre
erreur	maladie	évaluation	apprentissage
maitre	inspecteur	directrice	fleuriste

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE L'ÉCOLE 1 **2** 3 4

MOBILISER LES SYNONYMES ET LES ANTONYMES D'UN MOT

③ **Entoure** le synonyme du mot en gras.

Cet exercice est **compliqué**.
➜ facile / difficile

L'élève est assis à son **pupitre**.
➜ bureau / estrade

Clémentine **barre** son mot.
➜ souligne / raye

Lucas a bien **appris** sa leçon.
➜ retenu / oublié

④ **Relie** chaque mot à son antonyme (contraire).

retenir	déranger
ranger	ennuyeux
additionner	oublier
intéressant	paresseux
travailleur	soustraire

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE L'ÉCOLE 1 2 **3** 4

5 **Entoure** le radical de ces mots de la famille de *écrire*, puis **écris** un mot pour compléter la liste.

- écrire
- écritoire
- écrit
- écrivaine
- écrivain
- _____

6 **Réponds** aux devinettes pour retrouver un mot de la même famille que celui en gras. Attention, il y a un tiret par lettre !

Je **dirige** l'école, qui suis-je ?

→ le _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Je te permets de **colorier**, qui suis-je ?

→ le crayon de _ _ _ _ _ _ _ _

Il y a beaucoup de **bavardages** dans cette classe, les élèves sont ... ?

→ des _ _ _ _ _ _ _

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE L'ÉCOLE 1 2 3 **4**

7 **Coche** pour indiquer le registre de langue qui correspond à chaque phrase.

	COURANT	FAMILIER
Le prof est vachement sévère.		
Le professeur corrige les cahiers.		
Nous étudions un nouveau livre.		
J'ai découvert un super bouquin.		
Arthur n'a pas envie de bosser.		
Les élèves travaillent dur pour réussir.		

DÉFI ÉCRITURE

ACTIVITÉ AVEC LA CLASSE

8 **Écris** un texte d'au moins trois phrases pour raconter l'activité réalisée dans cette classe.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE L'ÉCOLE 1 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

① **Entoure** dans ce texte les mots appartenant au champ lexical de l'école.

Aujourd'hui, c'est le premier jour d'école. Capucine va découvrir sa nouvelle maitresse. Elle a préparé son cartable avec une trousse, son agenda et une règle. Elle y a aussi glissé son doudou, mais c'est son secret. Capucine est une élève discrète : elle a peur d'être seule pendant la récréation. Son pire cauchemar serait de devoir parler devant tous les écoliers face au tableau.

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

collège	lycée	université	caserne
tailler	réparer	gommer	tracer
classeur	cahier	manuel	livre de recettes
étude	loisir	consigne	exercice
menuiserie	photocopie	papier	encre

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE L'ÉCOLE 1 2 3 4

MOBILISER LES SYNONYMES ET LES ANTONYMES D'UN MOT

③ **Écris** le synonyme du mot en gras dans chaque phrase parmi les suivants :

soigné • concentré • intéressé • discret

Alex est très **motivé** par cette activité.

→ _____

Tom a rendu au professeur un travail **appliqué**.

→ _____

Cet élève n'est pas **attentif**.

→ _____

Marouann ne parle pas beaucoup, il est **réservé**.

→ _____

④ **Ajoute** un préfixe parmi ceux proposés pour trouver le contraire de chaque mot :

dé- | il- | dés- | im- | mal-

Exemple : *faire* → ***dé****faire*

- ordre → ____ ordre
- adroit → ____ adroit
- ranger → ____ ranger
- lisible → ____ lisible
- possible → ____ possible

5 **Classe** dans le tableau les mots suivants en fonction de leur famille :

nommer • *dénombrer* • *nombreux* • *nominal*

nominatif • *innombrable*

NOM	NOMBRE
.....	.....
.....	.....
.....	.....

6 **Complète** ces familles avec un ou deux mots qui conviennent. Tu peux t'aider du radical en gras !

peindre • **pein**ture • ..... • .....

dessin • **dessin**ateur • ..... • .....

colorier • **color**iste • ..... • .....

école • **scol**aire • ..... • .....

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

7 **Écris** un mot courant ou un mot familier correspondant au mot en gras de chaque phrase.

SOUTENU	COURANT	FAMILIER
Il **se hâte** de finir son travail.		
Joy vient en **automobile**.		
J'adore cet **ouvrage**.		
Max **étudie** tous les soirs.		
Ils **excellent** en sport.		
Cet **enseignant** est sévère.		

DÉFI ÉCRITURE

L'ÉCOLE BUISSONNIÈRE

8 **Écris** une phrase en utilisant l'expression « l'école buissonnière ». Tu peux en chercher le sens dans un dictionnaire !

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le lexique de l'école	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier des mots appartenant à un même champ lexical.	1				
Utiliser des synonymes et des antonymes.	2				
Identifier des mots appartenant à une même famille lexicale.	3				
Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.	4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il n'appartient pas au même champ lexical !

un tableau	une gomme	un élève
un bureau	un crayon	un maitre
un lit	une trousse	une surveillante
une estrade	des ciseaux	un fleuriste
une chaise	un peigne	une directrice

2 **Coche** pour indiquer si les mots en gras dans chaque phrase sont des synonymes ou des antonymes.

	SYNONYMES	ANTONYMES
Alix **étudie** les adjectifs. Alix **apprend** les adjectifs.		
Camille est **sage**. Camille est **agitée**.		
Mehdi est **étourdi**. Mehdi est **concentré**.		
Barre l'intrus. **Raye** l'intrus.		

3 **Entoure** les mots qui appartiennent à chaque famille.

écrire : écriture • écriteau • crier • écrivaine • cristaux

travail : travailler • bosser • travailleur • travaux • chercheur

compter : nombre • compteur • recompter • comptable • conte

copier : copie • tricher • recopier • copain • copieur

4 **Relie** chaque phrase au niveau de langue qui lui correspond.

Je vais jouer avec mes potes.

Mes amis et moi, nous jouons aux billes.

La maitresse nous lit un livre.

J'ai vraiment adoré ce bouquin.

familier

courant

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le lexique de l'école	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier des mots appartenant à un même champ lexical.	1				
Utiliser des synonymes et des antonymes.	2				
Identifier des mots appartenant à une même famille lexicale.	3				
Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.	4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste, puis **complète** chacune avec un autre mot.

relier lire écrire souligner manger	un classeur un panier un porte-vues un agenda des cahiers	des nombres des syllabes des panneaux des mots des phrases
.....	.....	.....

2 **Écris** un synonyme ou un antonyme pour chaque mot en gras.

	SYNONYME	ANTONYME
Samia **efface** son erreur.		
Timéo **rentre** dans la classe.		
Le **professeur** lui explique la multiplication.		
Les élèves de cette classe sont très **sages**.		

3 **Complète** chaque liste avec des mots qui appartiennent à la même famille.

lire • lecture • _____ • _____

colle • collage • _____ • _____

chant • chanter • _____ • _____

bavard • _____ • _____

4 **Relie** chaque phrase au niveau de langue qui lui correspond.

Dépêche-toi de finir ton exercice.

J'aimerais que tu intensifies ta vitesse de travail.

Grouille-toi de finir ton boulot.

Pourrais-tu accélérer un peu, s'il te plait.

familier

courant

soutenu

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

© MDUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

① **Colorie** uniquement les étiquettes des mots appartenant au champ lexical du corps.

le nez	le cœur	un muscle
les cheveux	la tour	le front
l'index	des gants	un enfant
une fille	la langue	la botte

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

feuille	sapin	tulipe	oreille
pull	noix	chaussettes	jupe
robe	frites	tomate	gaufre
poupée	robot	jambon	puzzle

PARCOURS 1
JE M'ENTRAINE Date .....

MOBILISER LES SYNONYMES ET LES ANTONYMES D'UN MOT

③ **Trace** un chemin en coloriant les synonymes du mot *manger*.

diner	sentir	nettoyer
se nourrir	attraper	croquer
s'alimenter	grignoter	déjeuner
boire	avaler	cracher

④ **Relie** chaque mot à son contraire.

sortir	descendre
monter	s'ennuyer
aimer	détester
s'amuser	se réveiller
s'endormir	rentrer

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE 1 2 **3** 4

5 **Entoure** dans la grille les cinq mots de la famille de *terre*. Il y en a dans les deux sens !

T	T	E	R	R	I	E	R	L
E	C	A	R	O	T	T	E	B
R	K	A	T	T	E	R	I	R
R	C	H	E	V	A	U	X	W
A	E	N	T	E	R	R	E	R
I	P	A	R	E	N	T	S	Z
N	T	E	R	R	A	S	S	E

6 **Réponds** aux devinettes pour retrouver un mot de la même famille que celui en gras. Attention, il y a un tiret par lettre pour ta réponse !

Je peux y prendre un **bain**, qui suis-je ?

→ la _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Je suis un bébé **chien**, qui suis-je ?

→ un _ _ _ _ _

Je suis un fruit qui pousse sur un **poirier**, qui suis-je ?

→ une _ _ _ _ _

© MOUSEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE 1 2 3 **4**

7 **Coche** pour indiquer le registre de langue qui correspond à chaque phrase.

	COURANT	FAMILIER
Mon chat a la trouille de l'aspirateur.		
Ton chien a peur du facteur.		
Il faut laisser ses chaussures ici.		
Enlève vite tes godasses !		
Tes fringues trainent par terre !		
Ramasse ces vêtements.		

DÉFI ÉCRITURE

UN MOT, PLUSIEURS SENS

8 **Écris** une phrase où le mot en gras sera employé dans un autre sens.

Les élèves de maternelle apprennent cette **lettre**.

La princesse admire sa robe dans la **glace**.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE **1** 2 3 4

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

① **Colorie** uniquement les étiquettes des mots appartenant au champ lexical du sport.

courir	construire	musclée
une gymnaste	le judo	une raquette
la peinture	le stade	du savon
les baskets	dormir	nager

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

buffet	lit	armoire	shampoing
table	lecture	couture	dessin
dé	pions	peinture	dominos
train	échecs	voiture	avion
plage	sable	bus	parasol

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE 1 **2** 3 4

MOBILISER LES SYNONYMES ET LES ANTONYMES D'UN MOT

③ **Trace** un chemin en coloriant les synonymes du mot *lumineux*.

nuageux	neigeux	éclatant	→
gris	rayonnant	brillant	
→ clair	ensoleillé	intelligent	
luisant	éclairé	poli	

④ **Relie** chaque mot à son contraire.

accélérer	salir
nettoyer	emmêler
s'assoir	ralentir
coiffer	perdre
gagner	se lever

JE M'ENTRAINE

Date .....

5 **Entoure** le radical de ces mots de la famille de *chaud*, puis **écris** un mot pour compléter la liste.

- chauffage
- réchaud
- chaudière
- chauffer
- chauffagiste
- _____

Le radical est le groupe de lettres que l'on retrouve dans tous les mots d'une même famille !

6 **Réponds** aux devinettes pour retrouver un mot de la même famille que celui en gras.

Je suis une sportive qui pratique la **natation**, qui suis-je ?

→ une _ _ _ _ _ _ _

Je me plante dans le sable pour protéger du **soleil**, qui suis-je ?

→ un _ _ _ _ _ _ _

Je suis une personne qui vend des **fleurs**, qui suis-je ?

→ un _ _ _ _ _ _ _ _ _

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

7 **Coche** pour indiquer le registre de langue qui correspond à chaque phrase.

	COURANT	FAMILIER
Papa a prêté sa voiture.		
Cette bagnole ne vaut pas un clou.		
Maman, elle m'a piqué ma tablette !		
Ma sœur a pris mon téléphone.		
Je ne supporte pas ce bruit.		
Ces gosses font du boucan.		

DÉFI ÉCRITURE — UN MOT, PLUSIEURS SENS

8 **Écris** une phrase où le mot en gras sera employé dans un autre sens.

En montagne, les enfants prennent un grand **bol** d'air.

Ce matin, n'oublie pas ton parapluie, il pleut des **cordes** !

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE **1** 2 3 4

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

1 **Entoure** dans ce texte les mots appartenant au champ lexical du ménage.

Ce matin, Hicham commence à passer l'aspirateur sur le tapis du salon. Il a demandé à son fils d'enlever la poussière à l'aide d'un plumeau. Pendant ce temps, Juliette nettoie les vitres à l'aide d'un chiffon humide. Ensuite, ils laveront le sol avec la serpillère.

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

toile	violon	harpe	flute
BD	harmonica	roman	conte
plaie	désinfecter	compresse	éponge
payer	acheter	dépenser	enlever
louche	monnaie	fouet	poêle

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE 1 **2** 3 4

MOBILISER LES SYNONYMES ET LES ANTONYMES D'UN MOT

3 **Trace** un chemin en coloriant les synonymes du mot *mesurer*.

évaluer	prévenir	aider
déterminer	estimer	présenter
vendre	peser	doser
coudre	porter	quantifier

4 **Ajoute** un préfixe parmi ceux proposés pour trouver le contraire de chaque mot :

dé- | mal- | in- | im- | dés-

Exemple : *faire* → ***dé****faire*

- supportable → ____ supportable
- monter → ____ monter
- obéir → ____ obéir
- poli → ____ poli
- patient → ____ patient

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE 1 2 **3** 4

5 **Classe** dans le tableau les mots suivants en fonction de leur famille :

comptable • raconter • conte • conteuse

décompter • compteur

COMPTER	CONTER

6 **Complète** ces familles avec un ou deux mots qui conviennent. Tu peux t'aider du radical en gras !

lavable • **lav**ement • ..... • .....

feuilleter • ef**feuille**r • ..... • .....

piqure • **piqu**et • ..... • .....

vendeur • re**vend**re • ..... • .....

journal • au**jour**d'hui • ..... • .....

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DE LA VIE QUOTIDIENNE 1 2 3 **4**

7 **Écris** un mot courant ou un mot soutenu du mot en gras dans chaque phrase.

FAMILIER	COURANT	SOUTENU
Cette plaie saigne **vachement**.		
J'ai vraiment mal au **bide** !		
J'ai été **patraque** toute la nuit.		
Iris **se traine** à l'école.		
Il joue **hyper bien** du piano.		
Mon **pote** Léo est balèze.		

DÉFI ÉCRITURE

UN MOT, PLUSIEURS SENS

8 **Écris** une phrase où le mot en gras sera employé dans un autre sens.

Il a eu une heure de colle et sa mère lui a passé un **savon**.

Camille **dévore** tous les livres qui lui tombent sous la main.

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le lexique de la vie quotidienne	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier des mots appartenant à un même champ lexical.	1				
Utiliser des synonymes et des antonymes.	2				
Identifier des mots appartenant à une même famille lexicale.	3				
Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.	4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il n'appartient pas au même champ lexical !

une chaise	le loto	le bus
un tabouret	les dominos	la tarte
un fauteuil	la veste	le tramway
un bâton	le memory	le métro
un siège	les dames	la voiture

2 **Coche** pour indiquer si les mots en gras dans chaque phrase sont des synonymes ou des antonymes.

	SYNONYMES	ANTONYMES
Le bateau **flotte**. Le bateau **coule**.		
Le maçon **démolit** le mur. Le maçon **détruit** le mur.		
Le ciel est **clair**. Le ciel est **nuageux**.		
Paul franchit **la barrière**. Paul franchit **l'obstacle**.		

3 **Entoure** les mots qui appartiennent à chaque famille.

rang : ranger • rancune • déranger • rangement • rendre

danse : dedans • danseur • danseuse • dentiste • danser

vent : éventail • venteux • avantage • ventilateur • paravent

plante : planter • pantalon • replanter • plantation • plein

4 **Relie** chaque phrase au niveau de langue qui lui correspond.

Je suis crevé quand je rentre du boulot.

Tu es fatigué car tu as travaillé dur.

La maison de mes voisins est ancienne.

Cette baraque est vraiment moche.

familier

courant

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le lexique de la vie quotidienne	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier des mots appartenant à un même champ lexical.	1				
Utiliser des synonymes et des antonymes.	2				
Identifier des mots appartenant à une même famille lexicale.	3				
Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.	4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste, puis **complète** chacune avec un autre mot.

une balance un jour un mois les secondes l'année	la flute l'accordéon une pendule la trompette un piano	un plumeau un chiffon la serpillère un tuba l'éponge
.....	.....	.....

2 **Écris** un synonyme ou un antonyme pour chaque mot en gras.

	SYNONYME	ANTONYME
Papa **nettoie** ses lunettes.		
Alexia a pris un livre trop **compliqué** pour elle.		
Mon petit frère se blesse **régulièrement**.		
Dedans, il y a **énormément** de monde.		

3 **Complète** chaque liste avec des mots qui appartiennent à la même famille.

fabrication • fabriquant • _____ • _____

découper • coupure • _____ • _____

s'affaiblir • faiblement • _____ • _____

démaquiller • maquilleur • _____ • _____

4 **Relie** chaque phrase au niveau de langue qui lui correspond.

Fais gaffe à ce truc ou maman va piquer une crise !

Ce vase asiatique coute excessivement cher.

Papa a offert à maman un livre de collection.

Cet objet est répertorié dans cet ouvrage de référence.

familier

courant

soutenu

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

© MDI/SEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

LE LEXIQUE DES ÉMOTIONS

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

① **Colorie** seulement les mots appartenant au champ lexical des émotions.

joie	content	histoire
tristesse	école	copain
bonheur	colère	tomber
champion	amoureux	chagrin

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

peur	heureux	petit	content
chagrin	inquiet	stressé	couleur
marcher	pleurer	rire	s'agacer
joie	soirée	tristesse	ravi

PARCOURS 1
JE M'ENTRAINE Date .....

MOBILISER LES SYNONYMES ET LES ANTONYMES D'UN MOT

③ **Entoure** le synonyme du mot en gras.

Sami est **énervé**.
→ agacé / triste

Je suis **ravie** de te voir.
→ heureuse / déçue

Simon est **content** de retrouver son chien.
→ effondré / joyeux

Louis est **terrifié** par les serpents.
→ terrorisé / excité

④ **Relie** chaque mot à son contraire.

heureux	courageux
aimer	triste
peureux	haïr
content	mécontent

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER ET UTILISER LES MOTS DE LA MÊME FAMILLE

5 **Colorie** chaque famille de mots de la même couleur. Il y a deux familles !

colère	colérique	angoisse	décolérer
angoissé	angoissante	coléreux	angoisser

6 **Entoure** dans chaque phrase l'émotion qui correspond à la situation.

Tristan a peur des araignées, des serpents, du noir, des chiens.

➜ Il est effrayé / joyeux.

Raslaine ne le sait pas mais ses parents lui préparent une fête.

➜ Il va être déçu / surpris.

Alyssa déménage dans une autre ville.

➜ Sa meilleure amie est triste / amusée.

© MDISEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 1

JE M'ENTRAINE Date .....

CONNAITRE LES REGISTRES DE LANGUE

7 **Relie** chaque expression à l'émotion qui convient.

Il est en pétard.	
Il est mort de trouille.	la peur
Il a la frousse.	la colère
Il est fou de rage.	

DÉFI ÉCRITURE — LES PETITS BONHEURS

8 **Écris** trois phrases qui décrivent ce qui te rend heureux.

Je suis heureux quand...

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

① **Colorie** seulement les mots appartenant au champ lexical des émotions.

furieux	timide	réussite
peine	surpris	courir
colérique	effrayé	panique
faim	blond	chaussure
fier	jalousie	maladie

② **Barre** l'intrus dans chaque liste.

peur	terreur	chaleur	effroi
rire	chanter	sourire	rigoler
attentive	inquiète	angoissée	paniquée
joie	gaieté	bonheur	yoga
rayonnant	bruyant	satisfait	enchanté

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 2

JE M'ENTRAINE

Date .....

MOBILISER LES SYNONYMES ET LES ANTONYMES D'UN MOT

③ **Entoure** le synonyme du mot en gras.

Élisa **raffole** de cette pâtisserie.
➜ adore / déteste

Samia a beaucoup de **chagrin**.
➜ tendresse / peine

Maman passe un examen, elle est **stressée**.
➜ fière / angoissée

Jérôme est **fou de** son chat.
➜ attaché à / fâché contre

④ **Relie** chaque mot à son contraire.

inquiet	joie
doute	ennuyé
chagrin	confiant
intéressé	insatisfait
satisfait	certitude

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER ET UTILISER LES MOTS DE LA MÊME FAMILLE

5 **Entoure** le radical de ces mots de la famille des émotions, puis **écris** un mot pour compléter la liste.

- horreur
- horrifié
- horriblement
- _____

- attrister
- triste
- tristement
- _____

Le radical est le groupe de lettres que l'on retrouve dans tous les mots d'une même famille !

6 **Écris** pour chaque phrase l'émotion qui correspond à la situation parmi les suivants :

peur • *colère* • *fierté*

Lilou est arrivée première au cross de l'école.

→ _____

Impossible de dormir cette nuit : Antonin entend des bruits étranges.

→ _____

Hugo a été bousculé, il s'emporte dans la cour.

→ _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

JE M'ENTRAINE

Date .....

CONNAITRE LES REGISTRES DE LANGUE

7 **Coche** pour indiquer le registre de langue qui correspond à chaque phrase.

	COURANT	FAMILIER
J'ai vraiment la frousse des araignées.		
Elia a peur des gros chiens.		
Papa est en colère car j'ai fait une bêtise.		
Je lui ai piqué un jouet, il est en rogne.		
Nous avons beaucoup ri pendant le film.		
On a bien rigolé à l'anniv' de Chloé !		

DÉFI ÉCRITURE

LA GRANDE FIERTÉ

8 **Écris** trois phrases pour raconter un évènement où tu as ressenti de la fierté. Cela peut être une réussite en classe, une victoire en sport, une bonne action...

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DES ÉMOTIONS **1** 2 3 4

© MDUSEJER. 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

IDENTIFIER LES MOTS SE RAPPORTANT À UN CHAMP LEXICAL

1 **Entoure** dans ce texte les mots appartenant au champ lexical des émotions.

Quand Léo rentre de l'école, c'est la panique à la maison. Tout le monde est très inquiet : Médor a disparu ! Alicia pleure, elle est inconsolable. Papa, rassurant, part à sa recherche et promet de le retrouver. Il est décidé. Il fait le tour du quartier, quand même un peu inquiet, quand tout à coup, il aperçoit Médor dans le parc. Tout excité, le chien fonce sur son maitre. À la maison, c'est le soulagement, tout le monde pleure de joie !

2 **Barre** l'intrus dans chaque liste.

gaieté	enthousiasme	ravissement	compétition
fureur	froid	indignation	colère
fantôme	inquiétude	frayeur	affolement
chagrin	peine	tristesse	blessure
enchanté	courageux	joyeux	radieux

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

LE LEXIQUE DES ÉMOTIONS 1 **2** 3 4

MOBILISER LES SYNONYMES D'UN MOT

3 **Écris** le synonyme du mot en gras dans chaque phrase parmi les suivants :

surpris • se réjouit • s'inquiète • en colère

Mathéo **jubile** à l'idée de partir à New York.

→ _____

Samuel a cassé son téléphone, il est **furibond**.

→ _____

Maman ne retrouve plus ses clés, elle **s'affole**.

→ _____

Elouan est **abasourdi** par sa victoire.

→ _____

4 **Complète** les expressions avec le mot qui convient :

peur • joie • colère

- mourir de _____
- avoir la _____ de vivre
- trembler de _____
- avoir une _____ bleue.
- pleurer de _____
- être dans une _____ noire

JE M'ENTRAINE

Date .....

IDENTIFIER ET UTILISER LES MOTS DE LA MÊME FAMILLE

5 **Classe** dans le tableau les mots suivants en fonction de leur famille :

fâcheux • furieuse • furie • fâcherie • fâché • furieux

FÂCHER	FUREUR

6 **Complète** ces familles avec un ou deux mots qui conviennent.

rage • rageur • _____ • _____

agaçant • **agac**ement • _____ • _____

nerveux • **nerv**osité • _____ • _____

exaspération • exaspérant • _____ • _____

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

PARCOURS 3

JE M'ENTRAINE

Date .....

CONNAITRE LES REGISTRES DE LANGUE

7 **Écris** un mot courant ou un mot familier du mot en gras dans chaque phrase.

SOUTENU	COURANT	FAMILIER
Max est **horripilé** par la situation.		
Sans son chien, elle est **effondrée**.		
Quelle blague, Mehdi est **hilare** !		
Je suis **euphorique** de partir.		
Ils **appréhendent** leur retour.		
Tu sembles très **embarrassée**.		

DÉFI ÉCRITURE

UN MOMENT DE FRAYEUR

8 **Écris** cinq phrases pour raconter un cauchemar ou un évènement qui t'a fait très peur, en utilisant des mots variés du champ lexical de la peur : *trembler, effrayé, affolé, redouter, la crainte...*

ÉVALUATION 1

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le lexique des émotions	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier des mots appartenant à un même champ lexical.	1				
Utiliser des synonymes et des antonymes.	2				
Identifier des mots appartenant à une même famille lexicale.	3				
Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.	4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste. Il n'appartient pas au même champ lexical !

la peur	sangloter	effrayé
la joie	dormir	heureux
le corps	rire	surpris
la tristesse	trembler	dégouté
la colère	rigoler	tombé

2 **Coche** pour indiquer si les mots en gras dans chaque phrase sont des synonymes ou des antonymes.

	SYNONYMES	ANTONYMES
Sarah **tremble** de peur. Sarah **frissonne** de peur.		
Les enfants **rient** ! Les enfants **rigolent** !		
Malo est très **heureux**. Malo est très **triste**.		
Le voisin part **furieux**. Le voisin part **en colère**.		

3 **Entoure** les mots qui appartiennent à chaque famille.

triste : tristesse • traitement • attristé • tristement • tiède

rire : riant • rillette • rieur • sourire • ridicule

content : compter • mécontent • contenter • comptoir • mécontentement

colère : colérique • colorier • coléreux • décoller • décolérer

4 **Relie** chaque phrase au niveau de langue qui lui correspond.

Elle arrête pas de se marrer.

Il rit sans pouvoir s'arrêter.

Ton petit frère a la trouille.

Que tu es peureux !

familier

courant

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

ÉVALUATION 2

Prénom .....

Date .....

Compétences évaluées : Le lexique des émotions	Exercices	A+	A	PA	NA
Identifier des mots appartenant à un même champ lexical.	1				
Utiliser des synonymes et des antonymes.	2				
Identifier des mots appartenant à une même famille lexicale.	3				
Percevoir les niveaux de langue familier, courant, soutenu.	4				

1 **Barre** l'intrus dans chaque liste, puis **complète** chacune avec un autre mot.

agacé	heureux	inquiet
mécontent	gai	affamé
frileux	enchanté	apeuré
irrité	ravi	effrayé
colérique	sportif	angoissé
.....	.....	.....

2 **Écris** un synonyme ou un antonyme pour chaque mot en gras.

	SYNONYME	ANTONYME
Je suis **ravie** de te rencontrer.		
Héloïse va être **soulagée** par cette nouvelle.		
Mon papa s'est **emporté**.		
Je suis très **peiné** depuis hier.		

3 **Complète** chaque liste avec des mots qui appartiennent à la même famille.

fureur • _____ • _____

tristesse • attrister • _____ • _____

exaspération • exaspérant • _____

décolérer • colérique • _____ • _____

4 **Relie** chaque phrase au niveau de langue qui lui correspond.

Ce film m'effarouche au plus haut point. •

J'ai très peur de voir ce film. •

J'ai les pétoches de voir ce film. •

Ce film m'effraie un peu. •

• familier

• courant

• soutenu

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Annexes

1. Liste de mots référents pour les consonnes doubles 408
2. Liste de mots référents avec la lettre *m* devant *m, b, p* 409
3. Les mots en *-ail(le), -eil(le), -euil(le), -ouil(le)* 410
4. Les lettres finales muettes 411
5. Liste de mots invariables utilisés dans les exercices 412
6. Alphabet pour transcription phonétique 414

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Annexe 1

Liste de mots référents pour les consonnes doubles (par nature et par fréquence)

Pronom	Mot invariable	Nom	Verbe	Adjectif
elle	comme	un homme	falloir	possible
elles	aussi	une femme	mettre	immense
	mille	une fille	passer	nécessaire
	assez	la terre	donner	différent
	ailleurs	une ville	arriver	terrible
	personne	une année	connaitre	difficile
	dessus	une lettre	attendre	impossible
	comment	la guerre	appeler	immobile
	derrière	une affaire	arrêter	tranquille
	aussitôt	une pierre	commencer	meilleur
	tellement	la famille	permettre	puissant
		une oreille	assoir	
		une salle	quitter	
		million	offrir	
		un honneur	apprendre	
		un vieillard	pousser	
		une feuille	occuper	
		un effort	frapper	
		la classe	travailler	
		l'attention	essayer	
		un village	serrer	
		une expression	nommer	
		la lutte	remettre	
		la puissance	battre	
		un accord	apparaitre	
		un passage	souffrir	
		une somme	accepter	
		le succès	embrasser	
		une masse	cesser	
		la taille	ressembler	
		un inconnu	approcher	
		la connaissance	echapper	
		un ennemi	glisser	
		une flamme	briller	
		la poussière	suffire	
		un appartement	annoncer	
		un appel	assurer	
		l'arrière	appartenir	
		la jeunesse	posséder	
			réveiller	
			appuyer	
			promettre	
			abandonner	
			accompagner	
			adresser	
			attacher	
			réussir	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Annexe 2

Liste de mots référents avec la lettre *m* devant *m*, *b*, *p* (par nature)

Nom	Verbe	Mot invariable	Adjectif
une ombre	emballer	longtemps	ample
un timbre	emmener		impossible
un champion	tomber		simple
une ambulance	embrasser		pimpant
un pompier	emmitoufler		rembourré
un champignon	flamber		impoli
un vampire	ramper		amphibien
un tampon	dompter		sombre
une tempête	emmêler		nombreux
le printemps	camper		impeccable
un emploi			
un compagnon			
l'ambiance			
une pompe			
une lampe			
un lampadaire			
un compas			
un concombre			
une framboise			
un chimpanzé			
une tempe			
un symbole			
un tympan			
le temps			
une compote			
un nombre			
une chambre			
un membre			
du jambon			
un nombre			
un empire			
un empereur			
un dompteur			
une ombrelle			
un lampion			
un plombier			
un imprimeur			
une imprimante			
un imperméable			
une ampoule			
une bombe			
une colombe			
les impôts			
une empreinte			
septembre			
novembre			
décembre			

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Annexe 3

Les mots en *-ail(le), -eil(le), -euil(le), -ouil(le)*

-ail	*-aille*	*-eil*	*-eille*
l'ail	la bataille	le réveil	une corbeille
du bétail	une caille	l'orgueil	une groseille
le corail	une paille	le recueil	une abeille
un épouvantail	la grisaille	un cercueil	la bouteille
un éventail	une médaille	un appareil	une corneille
le gouvernail	la muraille	un conseil	pareille
le portail	la pagaille	l'éveil	il surveille
le rail	la volaille	un orteil	la veille
un vitrail	la marmaille	pareil	l'oseille

-euil	*-euille*	*-ouil*	*-ouille*
un écureuil	une feuille	le fenouil	une nouille
un fauteuil		une bouilloire	une citrouille
le chevreuil		des gazouillis	la grenouille
le seuil			la rouille
un bouvreuil			la bouille
le cerfeuil			la trouille
un treuil			la ratatouille
			la débrouille
			la patrouille
			des chatouilles
			des gratouilles
			des léchouilles
			il fouille
			elle verrouille
			tu te débarbouilles
			je cafouille
			j'écrabouille
			elle gribouille
			il mâchouille

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Annexe 4

Les lettres finales muettes (par fréquence)

Nous avons choisi de ne pas consacrer d'exercices à ces mots qui sont travaillés de manière transversale dans d'autres chapitres :

– dans le chapitre 15, car de nombreux mots invariables contiennent une lettre finale muette ;

– dans les chapitres 30 à 32, car le travail sur les familles lexicales permet de comprendre la présence de certaines lettres muettes en fin de mot.

Ces mots pourront être mémorisés par les élèves, par la constitution de listes. Ils peuvent aussi être utilisés pour écrire des phrases dictées du jour.

Voici un corpus de ces mots, rangés par ordre de fréquence.

Lettres finales muettes			
dans	devant	un fond	comment
par	un coup	l'effet	dès
pour	un mot	saint	un cas
vous	une nuit	ailleurs	haut
nous	vieux	long	un intérêt
tout	moins	seulement	profond
sans	vingt	un mois	l'argent
deux	depuis	un fils	autant
quand	pendant	le gouvernement	a travers
grand	un pied	le point	grand
petit	tant	un fait	un instant
dont	des gens	du vent	d'abord
temps	le pays	le front	surtout
sous	avant	une part	le sang
alors	un regard	mieux	cependant
après	un mort	près	plusieurs
toujours	l'esprit	souvent	la paix
puis	maintenant	dessus	un lit
jamais	dernier	droit	français
cent	un état	un bout	sept
un enfant	un corps	gros	tard
une fois	beaucoup	le bois	président
vers	un bras	doux	pourtant
très	blanc	longtemps	froid
moment	assez	fort	parfois
premier	un point	heureux	
trois	un bruit	une partie	
une voix	franc	un mouvement	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Annexe 5

Liste de mots invariables utilisés dans les exercices (par nature et par fréquence)

* Parcours 1 – ** Parcours 2 – *** Parcours 3

Adverbes			
ne*	assez*	bientôt**	certes
pas*	loin***	partout	brusquement
plus**	point	debout	avant**
bien**	presque***	plutôt***	etc
si*	ailleurs***	lentement	tantôt
là	seulement***	combien	haut
même	aujourd'hui***	hier**	davantage
tout	mieux	pourquoi**	devant***
encore***	autour**	également	delà
aussi***	souvent**	quelque	tôt**
peu***	dessus	demain**	avec**
alors*	longtemps***	aussitôt***	guère
toujours**	fort	ensuite***	absolument
jamais**	comme*	puis***	rapidement
non	comment***	ensemble	lors
très**	autant***	près***	autrement***
ainsi***	d'abord***	après**	parfaitement
moins***	surtout**	autrefois**	désormais
ici*	cependant	en*	complètement
oui	vite	doucement	naturellement
trop	tard**	soudain***	profondément
déjà***	pourtant***	depuis***	certainement
tant	ci	simplement	beau
enfin**	mal	environ	bas
maintenant***	parfois***	tellement	
beaucoup**	vraiment	dehors***	

Conjonctions			
et*	quand**	ni	puisque
que*	si*	parce que***	comment
comme*	puis	pourquoi**	soit
mais*	donc***	lorsque***	or
ou	car**	tandis que	

Interjections		
ah	oh	eh

Prépositions			
de	pour*	sans**	vers***
à*	par*	sous**	chez***
en*	sur*	après**	
dans*	avec*	entre**	

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Parcours 1	Parcours 2	Parcours 3
à	après	ailleurs
alors	autour	ainsi
assez	autrefois	aujourd'hui
avec	avant	aussi
comme	avec	aussitôt
dans	beaucoup	autant
en	bien	autrement
et	bientôt	chez
ici	car	comment
mais	demain	d'abord
ne	enfin	dehors
par	entre	déjà
pas	hier	depuis
pour	jamais	devant
que	plus	donc
si	pourquoi	encore
sur	quand	ensuite
	sans	loin
	sous	longtemps
	souvent	lorsque
	surtout	maintenant
	tard	moins
	tôt	parce que
	toujours	parfois
	très	pendant
	voici	peu
		plutôt
		pourtant
		près
		presque
		puis
		selon
		seulement
		soudain
		vers
		voilà

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

Annexe 6

Alphabet pour transcription phonétique

VOYELLES		CONSONNES	
[i]	épi, il, lyre	[p]	père, soupe
[e]	aller, blé, chez (e fermé)	[t]	terre, vite
[ɛ]	merci, lait, fête (e ouvert)	[k]	cou, qui, sac, képi
[a]	ami, patte (a antérieur)	[b]	bon, robe
[ɑ]	pâte, pas (a postérieur)	[d]	dans, aide
[ɔ]	fort, donner, sol (o ouvert)	[g]	gare, bague, gui
[o]	mot, dôme (o fermé)	[f]	feu, neuf, photo
[u]	genou, roue	[s]	sale, celui, ça, dessous, tasse
[y]	rue, vêtu	[ʃ]	chat, tache, schéma
[ø]	peu, deux	[v]	vous, rêve
[œ]	peur, meuble	[z]	zéro, maison, rose
[ə]	premier (e caduc)	[ʒ]	gilet, je, geôle
[ɛ̃]	bain, brin, plein	[l]	lent, sol
[ɑ̃]	sans, vent	[R]	rue, venir
[ɔ̃]	bonté, ton, ombre	[m]	mot, flamme
[œ̃]	lundi, brun, parfum	[n]	nous, tonne, animal
		[ɲ]	agneau, vigne
SEMI-CONSONNES		[ŋ]	camping (mots empruntés à l'anglais)
[j]	paille, yeux, pied, panier	[x]	jota (mots empruntés à l'espagnol) khamsin (mots empruntés à l'arabe), etc.
[w]	oui, fouet, joua (et joie)	[h]	hop ! (exclamatif)
[ɥ]	huile, lui	[']	(pas de liaison ni d'élision) le héros, les onze, un yaourt

© MDI/SEJER, 2020. Reproduction autorisée pour une classe seulement.

CRÉDITS ILLUSTRATIONS

P24 illus1 ©NataV - stock.adobe.com reprise P26 ; illus2 ©Bluehousestudio - stock.adobe.com ; illus3 ©Handini_Atmodiwiryo - stock.adobe.com ; illus4 ©Style-o-Mat - stock.adobe.com reprise P33-P36-P47-P48-P104 ; illus5 ©unorobus - stock.adobe.com ; **P26** illus1 ©oooRENAooo - stock.adobe.com reprise P89 ; illus2 ©yutthaphan - stock.adobe.com ; illus3 ©EKATERINA - stock.adobe.com reprise P59 ; illus4 ©kaiwut - stock.adobe.com reprise P90 ;**P28** illus1 ©Ihor - stock.adobe.com ; illus2 ©Ralf Hettler - iStock.com ; illus3 ©viyadaistock - iStock.com ; illus4 ©Pimpay - iStock.com ; **P29** illus1 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus2 ©ARNICAart - iStock.com ; illus3 ©owattaphotos - iStock.com ; **P30** illus1 ©Aluna1 - iStock.com reprise P66 ; illus2 ©IgorZakowski - iStock.com ; illus3 ©FrankRamspott - iStock.com ; **P33** illus1-7 ©khabarushka - stock.adobe.com ; illus2-8 ©typau - stock.adobe.com ; illus3 ©Oleksandr Babich - stock.adobe.com reprise P35 ; illus4 ©evgo1977 - stock.adobe.com ; illus5 ©Gstudio - stock.adobe.com reprise P36 ; illus6 ©Vecster - stock.adobe.com ; illus9 ©Maria.Epine - stock.adobe.com reprise P42-P72 ; illus10©jenesesimre - stock.adobe.com reprise P10 ; illus12 ©Morphart - stock.adobe.com reprise P42-48 ; illus13 ©kamenuka - stock.adobe.com reprise P42 ; **P35** illus1 ©ruskpp - stock.adobe.com ; illus3 ©Moriz - stock.adobe.com ; illus4 ©Cathy Pons - stock.adobe.com reprise P36 ; illus6 ©Evhenia Bondarets - stock.adobe.com ; illus7 ©dmitry375 - stock.adobe.com reprise P96 ; illus8 ©ksenyasavva - stock.adobe.com ; illus9 ©nicolasprimola - stock.adobe.com ; illus10 ©Morphart - stock.adobe.com ; **P36** Exo5 illus2 ©vil1605 - stock.adobe.com ; illus4 ©Franzi draws - stock.adobe.com reprise P48 ; illus5 ©unorobus - stock.adobe.com ; illus6 ©aluna1 - stock.adobe.com ; Exo7 illus1 ©patthana - stock.adobe.com reprise P106 ; illus2 ©unorobus - stock.adobe.com reprise P60 ; illus3 ©sabelskaya - stock.adobe.com ; Exo8 ©aluna1 - stock.adobe.com ; **P38** Exo7 illus1 ©Lenan - stock.adobe.com ; illus2 ©vectorgoods - stock.adobe.com reprise P41 ; illus3 ©Rada Covalenco - stock.adobe.com ; illus4 ©alya_haciyeva - stock.adobe.com ; **P40** ©mhatzapa - stock.adobe.com reprise P196 ; **P41** illus2 ©morningglory1285 - stock.adobe.com ; illus3 ©Svetlana Parshakova - stock.adobe.com ; illus4 ©Elnur - stock.adobe.com ; **P42** illus2 ©Elena - stock.adobe.com ; illus4 ©vectortatu - stock.adobe.com ; **P45** Exo 2 illus1 ©Grommik - stock.adobe.com reprise P46-P84 ; illus2 ©Olena - stock.adobe.com reprise P46-47 ; Exo 4 illus1 ©sdp_creations - stock.adobe.com ; illus2 ©Alexander Pokusay - stock.adobe.com reprise P164 ; illus3 ©Grommik - stock.adobe.com ; illus4 ©antimartina - stock.adobe.com ; **P46** illus1-2 ©borzebra - stock.adobe.com ; illus3 ©Marina Gorskaya - stock.adobe.com ; illus4 ©Aliaksandr Siamko - stock.adobe.com reprise P50 ; **P47** illus2 ©oksanase - stock.adobe.com ; illus4 ©aluna1 - stock.adobe.com ; **P48** Exo 5 illus1 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus2 ©Yuri Schmidt - stock.adobe.com ; illus3 ©theblackrhino - stock.adobe.com ; illus5 ©Мария - stock.adobe.com ; illus6 ©sabelskaya - stock.adobe.com reprise P164 ; Exo 7 illus1 ©Серафима Манекина - stock.adobe.com ; illus3 ©grgroup - stock.adobe.com ; **P50** illus1 ©setory - iStock.com ; illus2 ©Kreatiw - stock.adobe.com ; illus3 ©ksenyasavva - stock.adobe.com ; illus4 ©funway5400 - stock.adobe.com ; **P53** illus1 ©Wiktoria Matynia- stock.adobe.com reprise P60 ; illus2 ©A-Digit - iStock.com reprise P154 ; illus3 Ph. CSA Images ©Archives Sejer ; illus4 ©Alfmaler - stock.adobe.com ; **P54** illus1 ©barbulat - stock.adobe.com ; illus2 Ph. pijama61 ©Archives Sejer ; illus3 ©Huy - stock.adobe.com ; illus4 ©Pavel Sevcov - stock.adobe.com reprise P96-P312 ; illus5 ©aluna1 - stock.adobe.com reprise P57-P207 ; **P57** Exo 1 illus1 ©solargaria - stock.adobe.com reprise P58-P65 ; illus2 ©owattaphotos - stock.adobe.com Reprise P58-P65 ; Exo 4 illus2 ©Digital Bazaar - stock.adobe.com reprise P284-P308 ; illus3 ©cuttlefish84 - stock.adobe.com ; illus4 ©evgo1977 - stock.adobe.com ; **P58** Exo 1 illus3 ©A-Digit - iStock.com reprise P59-P65-P209 ; Exo 3 illus1 ©Alexander Pokusay - stock.adobe.com reprise P65 ; illus2 ©oksanaSe - iStock.com ; illus3 ©EvojaPics - stock.adobe.com ; illus4 ©pijama61 - iStock.com reprise P60-P66-P246 ; **P59** illus1 ©veleri_kz - stock.adobe.com reprise P65 ; illus2 ©LokFung - iStock.com ; illus4 ©ksenyasavva - stock.adobe.com ; **P60** Exo 4 illus1-3 ©Mateusz - stock.adobe.com – 1 reprise P66 - 4 reprise P372 ; Exo 7 illus1 ©Christos Georghiou - stock.adobe.com ; illus2 ©aluna1 - stock.adobe.com reprise P346 ; illus3 ©shellystill - stock.adobe.com ; **P62** illus1 ©Kurt - stock.adobe.com ; illus2 ©oksanase - stock.adobe.com ; illus3 ©smth.design - stock.adobe.com ; illus4 ©FrankRamspott - iStock.com ; **P65** Exo 4 illus1 ©anatolir - stock.adobe.com ; illus2 ©Moschiorini - stock.adobe.com ; **P66** illus1 ©Alexander Pokusay - stock.adobe.com ; illus4 ©mercurysmile - iStock.com ; **P69** illus1 ©aluna1 - stock.adobe.com ; illus2 ©IIIKWPHOTOIII25 - stock.adobe.com ; illus3 ©Iklyt - stock.adobe.com reprise P77 ; **P70** illus1 ©Val_Iva - iStock.com ; illus2 ©FrankRamspott - iStock.com reprise P74-P78 ; illus3 ©Erica Guilane-Nachez - stock.adobe.com ; **P72** illus1 ©Lidiia Koval - stock.adobe.com ; illus3 ©ksenya_savva - iStock.com ; illus4 ©LEOcrafts - iStock.com ; illus5 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus6 ©mochipet - stock.adobe.com reprise P113 ; **P74** illus1 ©chege - stock.adobe.com ; illus2 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus4 ©FrankRamspott - iStock.com ; **P76** illus1 ©Adrian Hillman - stock.adobe.com ; illus2 ©FrankRamspott - iStock.com reprise P78 ; illus3 ©Moriz - stock.adobe.com ; illus4 ©Christine Wulf- stock.adobe.com ; **P77** illus1 ©Morphart - stock.adobe.com ; illus2 ©Cannasue - iStock.com ; **P78** illus1 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus2 ©bortonia - iStock.com reprise P160 ; **P84** illus2 ©channarongsds - stock.adobe.com reprise P90 ; illus3 ©zaricm - iStock.com ; illus4 ©JuliPaper - stock.adobe.com reprise P89-P160-P280 ; illus5 ©ollymolly - stock.adobe.com ; illus6 ©FrankRamspott - iStock.com ; **P86** illus1 ©Bloodlinewolf - iStock.com reprise P89 ; illus2 ©Alexander Pokusay - stock.adobe.com reprise P404 ; illus3 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus4 ©LokFung - iStock.com ; **P88** illus1 ©Pokota Poco - iStock.com ; illus2 ©owattaphotos - iStock.com ; illus3 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus4 ©bsd555 - stock.adobe.com ; **P90** illus3 ©Destina - stock.adobe.com ; **P96** Exo 5 illus1 ©cako74 - iStock.com ; illus2 ©Andrey1005 - stock.adobe.com ; illus3 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus4 ©Destina - stock.adobe.com ; Exo 6 illus1 ©Igor - stock.adobe.com ; illus4 ©haikeisouko - stock.adobe.com ; **P98** illus1 ©alhontess - stock.adobe.com ; illus2 ©MarinaVorontsova - iStock.com ; illus3 ©Alexander Pokusay - stock.adobe.com ; illus4 ©saemilee - iStock.com ; **P99** Ph.FrankRamspott ©Archives Sejer ; illus2 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus3 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus4 ©Armation74 - iStock.com ; **P105** illus1 ©Olga Andreevna Shevchenko - iStock.com ; illus2 ©Janis Abolins - stock.adobe.com ; illus3 ©Receh Sultan - stock.adobe.com ; illus4 ©matamu - stock.adobe.com ; **P106** illus1 ©Siberian Art - stock.adobe.com ; illus2 ©ksenya_savva - iStock.com ; illus3 ©zeffirka84 - stock.adobe.com reprise P153 ; **P107** illus1 ©maribom- stock.adobe.com ; illus2 ©insima - stock.adobe.com ; illus3 ©DiViArts - stock.adobe.com ; illus4 ©rosinka - stock.adobe.com reprise P160 ; illus5 ©yuromanovich - stock.adobe.com ; **P108** illus1 ©Arcady - stock.adobe.com ; illus2 ©Armation74 - iStock.com reprise P109-P120 ; illus4 ©Oleksandr Babich - stock.adobe.com ; **P109** illus2 ©夏妃 吉野 - stock.adobe.com ; illus3 ©DGIM studio - stock.adobe.com reprise P114 ; illus4 Ph. Djvstock ©Archives Sejer ; **P110** illus1 ©FrankRamspott - iStock.com ; illus2 ©R.vector - stock.adobe.com ; illus3 ©Aliaksandr Siamko - stock.adobe.com ; **P113** illus1 ©Rawpixel Ltd - stock.adobe.com ; illus2 ©ksenyasavva - stock.adobe.com ; illus3 ©NaDo_Krasivo - stock.adobe.com ; **P114** illus1 ©Victor - stock.adobe.com ; illus3 ©Imagewriter - stock.adobe.com ; illus4 ©pijama61- iStock.com reprise P184 ; **P120** illus1 ©A-Digit - iStock.com ; illus2 ©kseniakr - stock.adobe.com ; **P132** illus1 ©snyGGG - stock.adobe.com ; illus2 ©schiva - iStock.com ; **P148** illus1 ©ksenyasavva - stock.adobe.com ; illus2 ©Jemastock - stock.adobe.com ; illus3 ©Veronika - stock.adobe.com ; illus4 ©arkadiwna - stock.adobe.com ; **P150** illus1 ©Alexey Bannykh - stock.adobe.com ; illus2 ©CSA Images - iStock.com ; illus3 ©gmast3r - iStock.com ; illus4 ©pijama61 - iStock.com ; **P153** illus1 ©Nadia x - stock.adobe.com ; illus2 ©Sybirko - stock.adobe.com ; **P154** illus2 ©pijama61 - iStock.com ; illus3 ©a3701027 - stock.adobe.com ; **P160** illus1 ©Ethan Aberg - stock.adobe.com ; illus4 ©Northern Owl - stock.adobe.com ; **P162** ©setory - stock.adobe.com reprise P374 ; **P164** illus2 ©owattaphotos ; illus4 ©uiliaaa ; illus5 ©olllikeballoon - stock.adobe.com ; illus6 ©olllikeballoon - stock.adobe.com reprise P284 ; **P186** ©pijama61-iStock.com ; **P188** illus a et b ©pijama61 - iStock.com ; illus c ©pijama61 - iStock.com ; illus d ©pijama61 - iStock.com ; **P189** illus1 ©pijama61 - iStock.com ; illus2 ©pijama61 - iStock.com ; **P198** Ph. Owattaphotos ©Archives Sejer ; **P200** Ph. FrankRamspott ©Archives Sejer ; **P207** illus1 ©bekkersara - stock.adobe.com reprise P388 ; illus2 ©berdsigns - stock.adobe.com ; illus3 © Татьяна Петрова - stock.adobe.com reprise P344 ; **P209** illus2 ©Catrin1309 - stock.adobe.com ; illus3 ©Ekaterina - stock.adobe.com ; P210 ©pijama61 - iStock.com ; **P237** illus1 et illus2 ©Valeriia - stock.adobe.com ; illus3 ©illo3rT3 - stock.adobe.com ; illus4 ©Nataliya Hovorukha - iStock.com ; **P256** illus1 ©Hilary Vlahova stock.adobe.com ; illus2 ©A-Digit - iStock.com ; illus3 ©Tinkivinki - iStock.com ; **P282** ©pijama61- iStock.com ; **P298** ©Aliaksandr Siamko - stock.adobe.com ; **P300** ©yilvdesign - stock.adobe.com ; **P356** ©Kreatiw - stock.adobe.com reprise P358. ; **P360** © FrankRamspott - GettyImages.com ; illus7 - stock.adobe.com ; **P374** ©setory - stock.adobe.com ; **P376** © FrankRamspott - iStock.com ; **P388** ©bekkersara - stock.adobe. adobe.com ; **P404** ©Alexander Pokusay - stock.adobe.com

MIXTE
Papier issu de sources responsables
FSC® C022030

MDI est un éditeur qui s'engage pour la préservation de l'environnement et qui utilise du papier fabriqué a partir de bois provenant de forets gérées de maniere responsable.

Dépot légal : juillet 2020
N° éditeur : 10259374

Impression & brochage SEPEC - France
Numéro d'impression : 06601200602